

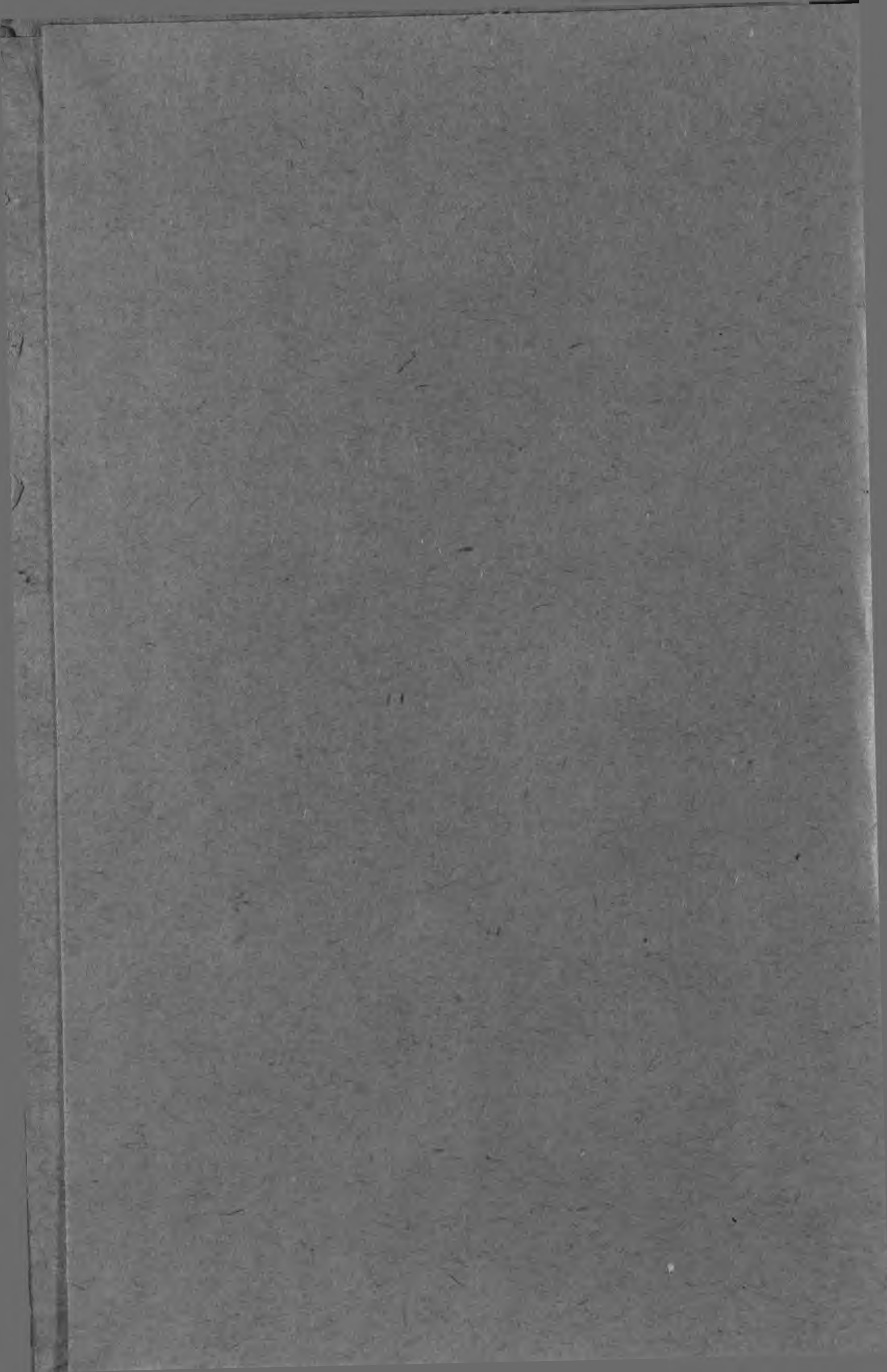
✓ Мокшань №2

# СЯСЬКОМА

МОКШЕНЬ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
АЛЬМАНАХ

11

МОРДГИЗ—1952



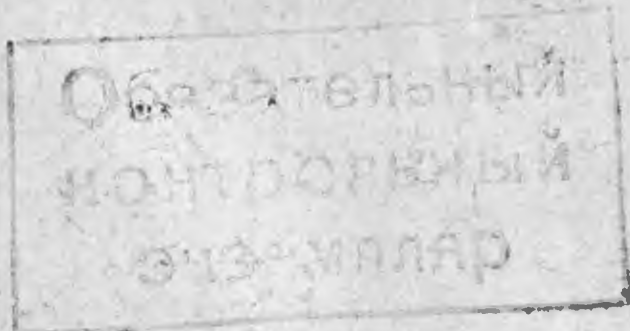
МОРДОВСКИЙ АССР-нь  
СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬНЬ СОЮЗТЬ ПРАВЛЕНИЯЦ

М-Мокш.  
3-1194

# СЯСЬКОМА

МОКШЕНЬ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
АЛЬМАНАХ

11



МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
САРАНСК—1952







## Н. В. ГОГОЛЕНЬ ЮБИЛЕЙНЦТЫ

4-це мартста, 1952 кизоня топодсь сяда киза, кода кулось великай русскяй писательсь Николай Васильевич Гоголь.

Мордовскяй народсь, кода и Советскяй Союзонь сембе народтне, цебярста васьфтезь Н. В. Гоголень юбилейнц. Мокшень и эрзянь кяльса лиссть Н. В. Гоголень лама произведениянза, ётафтфт гоголевскяй чтеният, доклатт и лекцият сонь творчестванц колга.

Н. В. Гоголь — минь странаньконь сембе народонзонды инь кельгома писатель. В. Г. Белинский сёрмадсь сонь колганза: «Гоголь — великай талант, гениальной поэт и васенце писательсь современной Россияса» (1842 к.)

Н. Г. Чернышевский Гоголень лувондозе «русскяй прозаическяй литературати алякс», и сонь значениянц азозе (тяфтама валса: «Гоголенди заслугакс лувондови ся, што сон васенцесь макссь русскяй литературати оцю стремления содержанияти и тяка пингть стремления сяшкава плодотворнай направленияса, кодамкс ащи критическяйсь».

Пушкин мархта марса Гоголь тись ушеткс ся школати, конаста русскяй литератураса ушедови реализмать кемокстамац и панжезь-панжемац.

Н. В. ГОГОЛЬ

## ТАРАС БУЛЬБА

1

«Шарфтта-ка, цёрай! Эк кодама тон рахама вастат! Мезень тяфтамсь тинь лангсонт попонь щапт? И академияса сембе тяфта якайхть?»

Тяфтама валса Бульба атясь васьфтезень кафта эсь цёранзон, конат тонафнесть киевскяй бурсаса и састь ни аляснон пяли.

Сонь цёранза аныцек што валгсть алашаснон лангста. Нят ульсть кафта таза цёрат, конат нинге ванць сельмокуна алга, кода аф кунара нолдаф семинаристт. Кеме, цебярь шамасост синь кассть шяярень пухт, конат нинге вестенге апак токак-тольхть бритваса. Синь пяк абондсть сянди, кода васьфтезень синь алясна, ащесть фкя вастса и ванць модати.

«Ожуда, ожуда! дайте лацкас ваттядязь», корхтась сон, сонць шарфнезень синь: «конань кувалмосот лангсонт свиткатне! Кода-мот свиткатне! Тяфтама свиткат нинге светть лангсонга ашельхть. А туда-ка ласькозь кивок эздонт! мон ванца, аф лаподи ли сон модать лангс, тапарят полхнень потмос».

«Тят рахсе, тят рахсе, аляй!» меколи пшкядсь сяда оцюсь синь эздост.

«Няйсак, кодама тон наряжафат! А мес мле аф рахамс?»

«Да стак, хоть тон и алязят, а кда кармат рахсема, то ей-богу пикссете!»

«Ах тон лимонь-сюнонь цёра! Кода, аляцень?.. мярьгсь Тарас Бульба и дивандазь потась несколько аськолкс меки.

«Да хоть и алязят. Обиданкса аф ужяль кивок».

«Кода ина тон ёрат мархтон тюремс? дряй клоцькаса?»

«Да тоса кода сави».

«Ну, давай клоцькаса!» корхтась Бульба, сонць илештсь ожанзон: «ванца, кода тон маштат клокса тюрема!» И алясь цёранц мархта, кувать фкя-фкянь аф няендемда меле шумбран-дамать вастс, ушедсть фкя-фкянь кархцыема и бокс, и казф ланга, и мяштсь, то потайхть фкя-фкянь эзда и ванондыхть, то тага карань-каршек васетькшнихть.

«Ваность, добрай ломатть: дураськодсь сиресь, прокс ёньда

лишь!» корхтась лофтана шама, осал и пара седи синь тядясна, кона ащесь порогть лангса и нинге ащезь кенере кельгома идензон паламостка. «Шабатне састь куду, кизода лама синь ащеськ няенде, а сон кати-мезе срхкафтсь: клоцькаса тюрема!»

«Да сон славна тюри!» пшкядсь Бульба лоткамда меле. Ей-богу лац!» корхтась сон, сонць петнесь пря: «Нльне хоть афи варжамс. Пара ули козаксь! Ну, шумбрат, цёракай! шумбрандатама!» И алясь цёранц мархта ушедсь палсема. «Пара, цёрай! Тяфта вага парьфтьк кажнайть, кода монь холямайть. Киндинге тят макссе пря! А тонь лангсот сембе сяка смешной уборкась: тя мезень пикся нюръги? А тон, бейбас, месь ащат и нолдайт кяттнень?» корхтась сон ёмла цёранцты. «Мес ина тон, аф ломань сюна, аф пикссесамак монь?»

«Вага тага мезе думандась!» корхтась тядясна, кона ашкордазе ёмла цёранц. «И вдь сай жа прызонза кати-мезе, штоба родной идсь алянц пиксселезе. Да бта тyani тевське сяка: шабась од, ластя сась конашка васта, сизесь... (тя шабати ульсь комозьда лама киза и саженьшка серец). Тyani тейнза эряволь ба ваймамс и сускомс мезьда-мезьда, а сон кошарды эсонза тюрема!»

«Э да тон анелькат, кода мон няйса!» корхтась Бульба. «Тяк кулхцонда, цёрай, тядяцень: сон ава. Сон мезевок аф шарьхкоди. Мезень тяса анеляма? Тинь анеляма вастонте — чистой паксясь и таза лишмось; вага тейнть анеляма вастсь! А няйсасть тя саблять? — вага тинь тядянте! Сембе ся дрянть, мезьда пшкотькшнесазь тинь прятень; и академиять и сембе ся книгатнень, букварьхнень и философиять, семботь сянь; шкайсь содасы мезе, мон сельгонь синь лангзост!» Тяса Бульба эфкстась стама вал, кона сёрмадомска аш кода. «А лучи мон тинь сай недялять прважатядязь Запорожьав. Вага коса наукась, так наука! Тоса тейнть школа; тоса аныцек ёжиятада».

«И сембоц аныцек фкя недяля тейст ащемс кудса?» сельмоведень пачк ужильдезь корхтась осал тядясна-бабанясь: «Гуляндамска сюдуфненди аф удалай, родной кудсонга аф кенерихть содамс, монга аф кенерян топодемс ваномс синь!»

«Панде, панде сувомда баба! Козаксь аф сянкаса шачсь, штоба возсемс аватнень мархта. Тон кяшелить ба синь кафцьконь юбкацень алу да и ащекшнелеть синь лангсот, кода сараз ал лангса. Архт, архт, да путк тейнек шрать лангс сяда куроц семботь, мезе ули. Аф эрявихть цюкорнят, медь мархта, мак мархта пряканят и лия танцтихть; кантт тейнек целай уча, каза кантт, нильгемонь кизонь симома! Да винада сяда ламоня, аф кодамакодама изюм и всякай танцтелгофтома мархта вина, а чистой, шову вина, штоба якаль и вишке вина, кода пляяс».

Бульба вьтезень эсь цёранзон горенцяв, коста эряскодозь тусть кафта мазы стирьхть прислужницат якстерь монистасот, конат урядакшнесь комнататнень. Синь, кода няеви, эводсть азорть цёранзон самаснон эзда, конат вакска ашесть ётне мезе-



вок, или жа мяльсноль ваномс авань обуцять: пешкодѣмс и тумс ласькозь аля ломанень няемда меле, и сяльде оцю визькста кяшендемс ожасост шамаснон. Горенцясь урядафоль эстонь пингонь мяльс тумать коряс, конань колга тyani морсеви аньцек мороса, да нароттнень думснон эса, конатнень аф морсесазь Украинаса сакалу сокор атятне бандурать тринькиеманц шовор, сяс мес перьфкаст пуромф туста народсь аф кадондсыне синь морамма; мяльс туф эстонь стака и аф спокойнай пинкнень коряс, мзярда вишкомсть сялондоматне и тюрематне Украинаса унять инкса. Сембе вастсь ульсь чистой и ватьф якстерь сёвоньца. Стенатнень эса саблят, нагайкат, нармоненди сеткат, невотт и ружьят, порохонь каямс хитрайста тиф сюра, алашанди золотань пандоз и сиянь пряжка мархта тяртть. Горенцять вальманза аф оцюнятольхть, круглай, аф валда клянць мархтот, кодапт тyani васьфневихть ташта церькавга и конатнень пачка аф няят, кда аф панчсак вальмять. Вальмятнень и кенкшнень перьф таргафтольхть якстерь китькст. Полкатнень ужева ащесть кукшетть, сянгяря и сенем клянцень бутыльхть и флягат, сиянь мазептьф кубокт, золотаса архтф всякай работань чаркат: венецийскяйхть, турецкяйхть, черкескяйхть, конат Бульбань горенцяс сувасть всякай киге колмоце и нилеце кядьста, кода тя улэндсь эстонь удалой пинкнень. Марнек комнатать стенанзон кувалмос куйгоронь скомят; параднай ужеса шкайхнень ала огромнай шра; кели пianaкудть эса выступт и уступт, ланганза сёрматфт всякайнь мазыхть—семботь тянь пяк лац содазь кафта од цёраньке, конат эрь кизоня сашенкшнесть каникулярнай пингста куду, сашенкшнесть ялга, сяс мес ашельхть нинге алашасна, и сяс, мес афоль мярьгондев школаса тонафнихненди ластя якамда. Синь ульсь аньцек кувака чубсна, конатнень нефтемс ульсь правац эрь козакть, конань кядьса ульсь оружия. Бульба аньцек школаста нолдамстост кучь тейст эсь табунцтонза кафта од айгорхт.

Цёранзон самаснон мархта Бульба мярьгсь тердемдост сембе сотникнень и марнек полковой чинть, кит аньцек ульсь кудса; и мзярда синь эздост састь кафттне и есаулсь Дмитро Товкач, сонь сире ялгац, Бульба эстокиге тейст няфтезены цёранзон, сонць корхтась: «Ваность вага кодама молодецт! Сечи куроц синь кучсайне». Инжихне поздравляндазь и Бульбань и кафцьке сонь цёранзон и мярьгсть тейст, што синь пара тев тиендихть и што аш! сяда цебярь наука од ломанти, кода Запорожскяй Сечь.

«Ну, пан брадне, озседа кажнайсь, кинь коза мялезонза, шра вакс. Ну, цёраняне! васендакиге копордатама винаняда!» тяфта корхтась Бульба. «Боже, бславамасть! Уледа шумбрат, цёраняне: и тон Остап, и тон Андрей! Катк шкайсь максы, штоба тинь войнаса фалу удалакшнелхть тевонте! Штоба бусурматтнень тапселесть, и туркатнень пиксселесть, татархненге тапселесть; кда ляхне кеподихть минь вераньконь каршес, то ляхненге тапалесть ба! Ну, дай сей эсь чаркацень; кода, пара винанясь? А

латынкс кода мярьгихть винати? То-то, цёрай, дурактольхть латынецне: синь афи содазь, што светть лангса ули вина. Кода ни сянь лемоцоль, кона латинскяй виршат сёрматкшнесь? Мон грамотань пяльде аф пяк кодаман, а сяс и аф содаса: Гораций, што ли?»

«Няйсак, кодама алянъке», думандась эсь пачканза оцю цёрась, Остап: «семботь, сире пинесь, содасы, а тиенди пря аф содайкс».

«Тейнь-арам, архимандритсь тейнтъ никсамска шапамть ашезе макссе», стаки корхтась Тарас. «А виденцяда, цёранят, кемоста ватксезь тинь копорентень и семботь сянь, мезец ули козакть, келувонь и свежай вишняксонь илиса? А, пади, сяс мес араде пяк ни ёнюкс, так, пади, локшесонга парьфнезь кедентень? Улема, аф аныцек ёткшива, а и повондсь и серядава и шуваланява?»

«Аш мезенди, аляй, лятфнемс сянь, мезе ульсь», спокойнайста отвечась Остап: «мезе ульсь, ся ётась!»

«Катк тяни тяряфтсы!» мярьгсь Андрей: «Катк тяни кие-кие сурхцади. Катк вага тяни пови инголенк кодама-кодама татарова, кармай содамонза сон, мезе стамсь козацкяй саблясь!»

«Пара, цёрай! ей-богу пара! Да кли стане туй тевсь, мон монцьке мархтонт молян! ей-богу, молян! Мезень дьявол тейнь тьяса учемс? штоба мон аралень люкшянь витцикс, кудонь тевонь вятикс, учань да тувонь мельге якайкс, да рвязень мархта пингть ётафникс? Ваймонь сявишь сясва: мон козакан; ся тефне аф моннет! А мес кда, што аш война? Мон стак молян мархтонт Запорожьяв, воляса эряма. Ей-богу молян!» И сире Бульбась валом-валом вишкомкшнесь, вишкомкшнесь, меколи, прокс кяжиясь, стяссь шрать ваксста и, стядонь мяштть арамок, топадезе пильгонц. «Вандыкиге срхкатама! Месть норавакшнемс. Кодама враг тьяса тейнек учеви? Мезенди тейнек тя кудсь? Мезенди тейнек сембось тя? Мезенди ня сяканятне?» Тяфта корхтамда меле кармась тапсемост и ёрямост сяканятнень и суляйкатнень. Сюдуф бабанясь, кона тонадсь ни мирденц тяфтама обуцянтцы, ризназь ванць эземса озада ащезь. Тейнза ашель кода азомс вал; но тейнза, тяфтама страшной решениять кулемда меле, сонь ашесть кирдев сельмоведенза; варжакстсь эсь идензон лангс, конатнень мархта тейнза куроц сашендовсь тага явомс,—киндиnge афоль азондов сонь стака горяц, кона марнек няевсь сонь сельмонзон эзда и чпордаф тары губанзон эзда. Бульба ульсь аф азомшка упрямай. Тя ульсь фкя ся характернень эзда, конатненди ульсь кода тиевомс аныцек XV векста Европатель пялес кочевой ужесонза, мзярда марнек южной первобытной Россиять, конань кадозь эсь князенза, тиезь пустырькс, марнек плхтазь эсь набегснон мархта монгольскяй хищникне; мзярда, кудфтома и вельхксфтома лядомда меле, тяшкава отважнайкс арась ломанць; мзярда пожар васттнень эса, грозной сосеттнень и вечнай опасностть сюнеда, сась тяза эряма и то-



надсь синь сельмозост ванома, лоткась содамдонза, ули светть лангса кодамовок пелема или аш; мзярда сроду мирнай славянскяй духсь фатяфоль войнань толса и ушедсь тиендевома козачествась — русскяй природать кели, разгульной замашкац, и мзярда сембе ляйхнень кувалмос, ётама васттнень лангс, пологай бэрякнень и пара васттнень эса кармасть эряма козакне, конатнень эзда кивок аф содасы мзяра ульсь, и синь смелай ялгаснон ульсь правасна отечамс султанти, кона ёразе содамс мзяра синь эздост: «Кие содасы мзяра! миньцонк ёряф синь эздост степть эзга пец аш мзяра: кодак байрак, то козак» (коса аф оцю панда пряня, тоса ни козак). Тя афкукс ульсь русскяй вийти пяк оцюста няфтемакс: сон лиссь народть мяштенц эзда стака бедатнень сюнеда. Ингольдень уделхнень, мелкай ошкятнень вастс, конат пяшксетольхть псарьда и ловчайда, эсь ёткова тюренди и торговакшни мелкай княснень ошснон вастс тиевсть грознай велет, куретть и околицат, конат сотфт марстонь опасностьса и кяжса аф христианскяй хищникнень каршес. Сембе содасазь ни исторяста, кода синь вечнай тюремасна и беспокойнай эряфсна идезь Европатья ня аф лоткси набекнень эзда, конат гразсесть машфтомс сонь. Польскяй корольхне, конат удельнай княснень вастс арасть властителькс ня модатнень лангса, хотя тьята ульсть ичкозе и ульсть лафчт, шарьхкодезь козакнень значенияснон и тяфтама браннай сторожевой эряфть выгоданзон. Синь лезнесть козакненди и ланга шнакшнезь тяфтама эряфснон синь. Синь ичкоздень властьснон ала гетматтне, конат кочксевсть синцень жа козакнень ёткста, одукс тиезь околицатнень и куретнень полкова и правильной округова. Тя аф строевой пуроптф войскаль, сон киндинге афоль няев ба; но кда срхксесь война и общай движения, аф кафкса шида лама пингста кажнайсь сашендсь эсь алашанц и сембе вооружениянц мархта, получакшнесь корольть эзда аныцек фкя червонец, и кафта недяляста пуромкшнесь стама войска, кодама афоль кочкав кодамовок рекрутскяй наборонь вельде. Аделавсь походсь,—воинць тушендсь лугав и паксяв, днепровскяй веттненди, кунцесь калхт, торговасть, пицесь пива и ульсь вольнай козак. Эстонь пингонь лия масторонь ломаттне дивандасть козакть афкукс пяк оцю способностензон лангс. Ашель ремесла, конань афолезе сода козаксь: нолдай вина, тии крандаз, тии порох, тисы кузнецкяй и слесарнай работать, и сембода тядя башка, пиравай ёжень маштомс — сими стане, кода машты аныцек русскяйсь, — сембось тя тейнза тиевомшкаль. Рейстровай козакта башка, конат лувондозь обязанностекс модемс войнань пингста, можна ульсь любой пингста, кда тя эрявксты, кочкамс целай толпат эсь воля молихть: аныцек есаулти ётамс сембе рынкатнень и сембе велетнень и местечкатнень площадьснон эзга и ювадемс мезе ули вайгяль: «Эй, тинь, пивникт, винань ноляйхть! саты тейнтть пивань пицемда, да пянакудлангса вельсемда, да



эсь куя телантень мархта карувонь аннемда! Аряда рыцарскяй славань и честень добувама! Тинь, плугарьхть, люкшянь витцихть, учань ваныхть, авань кельгихть! панде тейнтъ плугть мельге якамда, да модаса тюжя кямонть апалякшнемда, да авантendi яцекшнемда и рыцарскяй вийнтень губондакшнемда! пинге ни козацкяй славань добувама модемс!»

И ня валхне улэндсть кода цяткт, конат повсть коське шуфтс. Сёра витцись тапсезе эсь плугонц, винань нолдайхне и пивань тиендихне ляцендезь эсь парьснон и тапсезь боцькаснон, ремесленниксь и торгашсь кучсезень чортти и ремеслатъ и лавкатъ, кудса тапсезень сяканятнень, — и сембось, мезе ульсь, озсесь ласть. Нюръхкянъяста мярьгомс, тьса русскяй характерсь получакшнесь вии, кели размах, кеме наружность. Тарас ульсь сире, коренной полковникнень эзда фкясь: марнек шачфоль тюремань тревоганди и обуцяц ульсь виде ваймокс грубай. Эста Польшать влиянияц ушеткшнесь ни марявома русскяй дворянствать эса. Ламоц сявондезь польскяй обуцятнень, водендакшнеть роскошь, мазы слугат, соколхт, ловчайхть, тиенкшнеть обегт, дворхт. Тарасонь седис тя ашезь педенде. Сон кельгондезе козакнень простой эряфснон и сялондсь ялганзон эзда сятнень мархта, конат утясть варшавскяй ширети, лемнезень синь польскяй помещиконь холопокс. Вечна аф спокойнайкс улезь, сон лувондозе эсь прянц православиять законнай аралайкс. Эсь воля сашенкшнесь велетненди, коста пеняцякшнеть арендаторхнень лангс притеснениянкса и качамонь лисема трубатнень лангс пошлинать касфтманц инкса. Эсь козаконзон мархта сонць наказакшнезень виноваттнень и сявондезе эстейнза правилакс, што колма случайста кярьмодемс сабляти: мзярда комиссархне ашезь паронда мезьсонга старшинатнень и ащеть синь инголест вазьса; мзярда наругакшнеть православиять лангса и ашезь тиенде предкатнень койснон, и меколи, мзярда вракне ульсь бусурматт и туркат, конатнень каршес сон лувондозе сембе случайста можнанди кеподемс оружиять христианствать славанц инкса. Тяни сон петнезе мяленц инголькиге ся думть мархта, мзярда сон сай Сечи кафта цёранзон мархта и мярьги: «Ваность вага, кодама молодецт мон тейнтъ вятень!»; кода содафтсыне синь сембе сире, бойса календаф, ялганзонды, кода ванксты синь васень подвигснон лангс синь тюремань наукасот и симондемасот, конатнень сон лувондозень стане жа рыцарти фкя главнай цебяръ ширекс. Васенда сон ёразень прважамс синцень; но мзярда няезе синь свежайшиснон, оцю сереснон, мазы таза теласнон, кръвязсь сонь воинскяй духоц, и сон омбоце шинякиге арьсесь тумс мархтост сонцьке, хотя тьнди ряфцодезе сонь упрямай воляц. Сон хлопотиндась и макссесь прикаст ни, кочкесь алашат и сбруя од цёратненди, сувсесь и карду и утопненди, кочкась слугат, конатненди ванды эрявсь модемс цёратнень мархта. Товкач есаульти максозе эсь властенц и кемоста мярьгсь ардомс марнек полктъ

мархта эстокиге, кодак аныцек Сечста сон пачфти кодамовок куля. Хотя сон и копордафоль и прясонза ульсь нинге комля, сембе сяка, мезевок ашезь юкста. Нльне макссь приказ симдемс алашатнень и каямс тейст яслятненьди крупной и инь цебярь тозер, и сась куду заботатнень эзда сизефста.

«Ну, шабат, тyani эряви удомс, а ванды карматама тиендема сянть, мезе шкайсь мярьги. Да тят аца тейнек вастт! Тейнек аф эряви вастсь. Минь маттама ушу».

Весь аныцек што вельхтызе менельть, но Бульба фалу мадонкшнесь рана. Сон велясь ковёр лангс, вельхтысь уча кедень тулупса, сяс мес вень кожфсь марявомшка кельмоль и сяс мес Бульба кельголезе лямбоста вельхтыманц кудсонга улезь. Сон курок крназевсь, и сонь мельганза крназевсть дворонь сембе ломаттне. Сембе, кит ашесть дворть разнай вастованза, крназевсть и моразевсть; васендакиге матодовсь сторожсь, сяс мес сон сембонь коряс симсь сяда лама баяронь цёратнень самаснон инкса. Аныцек сюдуф тядясь ашезь уда. Сон велясь сонцень кельгома цёранзон пря пес, конат удость серцецк; сон сеенькишнезень цёратнень цють тапаряф одонь кудрянсон и начфнезень сельмоведензон мархта; сон ванць лангозост сембе вийса, марнек вийнзон мархта, марнек арась сельмонди и ашезь топоде ваномда. Тядясь потяфнезень синь эсь мяштьсонза; сон касфтозень синь — и тyani прокс нюръхкяня пингс няйсыне синь. «Цёраняне монь, кельгома цёраняне! мезе ули тинь мархтонт? Мезе учтядязь тинь?» корхтась сон, и сельмоведенза кольксесть срмофненьди, конат апалязь мзярда-бди мазы шаманц. Афкукс сон пяк жалкайль, кода эстонь удалой веконь любовай авась. Сон аныцек пяк нюръхкяня пинге эрясь кельгозь, аныцек кельгомань вишке пингстонза, од пингонь псиенц мархта, и сонь кяжи васькафтыец кадондозе сонь, штоба сявомс сабля, улемс ялга ёткаса, симондемс. Сон мирденц няендезе кизоти кафта, колма шит, и сядьде несколько киза колганза кулявок ашель. Да и мзярда няендезе сонь, мзярда марса эрясть, мезень ся эряф тейнза ульсь? Сон кулендсь алять эзда аныцек сюцема валхт, нльне няендсь побойхть; сон ласкат получацкшнесь аныцек ужяльдеманкса, сон ульсь кодама-бди страннай существа рьвафтома рыцарьхнень ёткаса, конатненьди разгульной Запорожьясь путнезень сонцень кяжи тяштензон. Од пингоц кфчадсь ингольганза кодамовок таньфптома, и сонь мазы свежай щёканза апак палсек и мяштенза пужсть и срмавсть пингта инголе. Марнек кельгомац, сембе чувстванза, сембось, мезе ули нежной страстной авать эса, сембось тядять эса арась аныцек тядянь чувствакс. Сон оцю вийса, страстьса, сельмовець мархта, кода степной чайкась, шарондсь эсь идензон вельхксса. Сонь цёранзон, кельгома цёранзон сявондъсаяь сонь кядьстонза, сявондъсаяь сянкса, штоба мзярдонга оду аф няемс синь! Кие содасы, пади, васень битвасокиге татарсь керсыне синь пряснон, и тядясь аф кармай содамонза,



коса ащикть синь ёрдаф теласна, конатнень пупиесыне ки лангонь хищнай нармонць, а синь эрь вер путькснон инкса сон максолезе сембе эсь веронц. Седиень сярядезь сон авардсь и ванць идензон сельмозост, мзярда вии удомась ушеткшнесь синь коньфнемост, и думандась: пади Бульба, удомда меле, кафтошка шис кадсы тумаснон. Пади арьсесь тяшкава куроқ тумс сяс, мес лама симсь.

Вярде ковсь кунара ни валдоптозень марнеқ дворть, кона пяшксель улыда, калень туста марть и сери бурьянтъ, конань потмос юмась дворть перьф ащи пялень перьяфсь. Сон озада ащесь эсь кельгома цёранзон пря песа, апак лотксек ванць лангозост и ашезь думанда удомань колга. Варьхмодемать марязь алашатне мадондсть тишетъ лангс и лоткасть ярхцамда, кальхнень вярденъ лопасна ушедсть либордема, и валом-валом тя либордемась валгондсь кальхнень алуда пезост. Тядясь ащесь мянь варьхмодемс, ёфси ашезь сизе и эсь пачканза радсь, штоба весь таргаволь кода можна сяда кувать. Степть эзда кулевсь вашенянь кайги цяфама. Менельть эзга валдста таргавсть якстерь китькст. Бульба вдруг сргозсь и комотсь пильге лангс. Сон пяк лац мяляфтсы семботъ, мезе приказась исяк. «Ну, цёрат, панде удомда! Пинге! Пинге! Симдестъ алашатнень! А коса бабась? (тяфта сон мярьголь эсь рьванцты). Сяда куроқ, баба, аноклак тейнеқ ярхцамс: кись ули пяк кувака!»

Сюдуф бабанясь, конань юмась остатка надиямац, нолданъ прят тусь куду. Ся пингть, мзярда сельмоведень пачка сон аноклась сянь, мезе эряви завтраконди, Бульба явондозень сонцень приказаниянзон; возсесь кардса и сонць кочксесь алашат цёранзонды, инь цебярь шапт. Вдруг бурсакне прокс полафтсть: ингольденъ рдазу кямоснон вастс эвондасть сиянь подкова мархта сафьяновой якстерь кямот, Чёрнай морячь келеса шаровархт, конатнень эса тёжянь срмаф, карксафтольхть золотой тесьмаса. Тесьматненди повфнефт цёка мархта шнанят и трубканъ путомс всякай мазынят. Толонь кодяма якстерь сукнанъ козакинць карксафоль пачк нии мазы карксса; чеканнай турецкай пистолеттне тонгфтольхть карксснон алу; саблясь вачкиесь кочкярятненди. Нинге шиса аф пяк пидеф шамасна бта сядонга цебярьгодсть и акшемсть: равжа од усаснон вакста кода-бди сяда лац няевсь синь акшашисна и одксшинъ таза тюссна; цёратне мазыхтельхть золотанъ ланга равжа боран кеднянь вазьснон мархта. Сюдуф тядясь! Кодак няезень синь, валоцка ашезь мярьгов, и сельмоведенза шуфгомсть сонъ сельмозонза.

«Ну, цёране, сембось анок! аш месь пичефнемс-мольфнемс!» пшкядсь меколи Бульба. «Тяни, христианскаяй койть коряс, эряви кис тумда инголе озамс».

Сембе озасть, нльне тяза пуромф цёратневоқ, конат ширеса ащесь кенкштъ лангса.

«Тяни бславайть, тядя, эсь цёранятнень!» мярьгсь Бульба. «Озонтт шкайти, штоба синь воявальхть храбрайста, фалу ара-



лакшнелезь рыцарскяй честть, штоба фалу ащельхть Христость-веронц инкса, а кда аф, то катк лучше юмайхть, штоба синь-духсненок афсль уле светса! Нежедеда, идне, тядянтенди. Тядянь озондомась и ведть лангса и масторть лангса аралатанза». Тядясь, эрьгада машфтф тядясь, палазень синь, лихтсь кафта аф оцю шкайнят и каязень цёратнень сядазс, сонць седиень сярязезь авардсь. «Катк ваттядязь тинь... божий матерсь.: тьясть юксне, цёраняне, эсь тядянтень... пачфтеда хоть куляня эсь квалмант...» сяда тов ашель сонь корхтамшкац.

«Ну, туме, идне!» мярьгсь Бульба. Крылецть ваксса ащестть седла мархта алашатне. Бульба комотсь эсь Чортонц лангс, кона пиялязкс тятярьгодсь эсь лангсонза комсь пудонь сталмонь марямать эзда, сяс мес Бульба ульсь пяк стака и эчке. Кодак няезе тядясь, што сонь цёранзовок озасть ни ластя, сон ёрдась пря сяда ёмлоти, конань шама ванфсонза няевсь сяда лама кодамабди нежностьта; фатязе сон цёрать стремяда, пштедсь сонь седланцты и сельмосонза отчаяния мархта кулофтозень кядензон стремяти. Кафта таза козакт валомне сязозь тядять и кандозь куду. Но мзярда мирдец и цёранза лиссть ортаста, сон, сире ломаненди аф ладяй, вишкста дикай казакс ласьксь ортада ушу, коста-бди сязф оцю вийса лоткафтозе алашать и ашкордазе цёранзон эзда фкять кодама-бди ёньда лисьфонь оцю вийса; сонь тага кафта бокта сязозь. Од козакне алашаснон лангса мольсть ризназь и цють кирдевсть сельмоведьсна, сяс мес пельсть аляснон эзда, кона сонцьке ульсь аф ламода абонтф, хотя старандась аф няфтемс тянь. Шись ульсьсюне; пижесь пиндолдозь пиндолдсь; нармоннятне морасть кодабди фкя-фкянь ёткаса аф ладяй вайгяльса. Аф ламос молемда меле ванкстасть меки; синь хуторсна кода бта ваясь модать потмос; модать лангса няевсть кудснон аньцек кафта трубанза да шуфта прятне, конатнень тарадснон эзга цёратне мзярда-бди куцендсть кода урхт; нинге инголест келемфоль ся лугась, — конань коряс можналь лятфтамс синь эряфснон марнек историяц, кизотнень эзда, мзярда синь кевярькшнестть сонь расавтишенц ланга, кизотнень самс, мзярда учсезь сонь лангсонза равжа сельме козачкать, кона лиезь лийсь сонь эзганза свежай и вишке эсь пильгонзон мархта. Вага няеви эшитть вельхксса аньцек кувака олгсь, конань пезонза сотф крандаз шары; вага ни ровна вастсь, куване синь ётасть, ичкозде няеви пандокс и кяшезе эсь мархтонза семботь. — Прощайте и идькс пингсь, и налхкондоматне, и сембось, и сембось!

## II

Колмоцьке ластятне мольсть мезенге апак корхтак. Тарас атясь думандась кунардонь пинкнень колга: ингольганза ётасть сонь одкс пингоц, сонь кизонза, сонь ётаф кизонза, конатнень инкса фалу аварди козаксь, конань мялецоль ба, штоба сонь

марнек эряфоц улель одкс пинге. Сон думандась сячь колга, кинь васьфти Сечса ингольдень эсь ялганзон эзда. Сон лувондозе, кит синь эздост кулость ни, кит шисот нинге. Сельмоведень путькне сетьмоста пуромкшнеть сонь сельме понанзонды, и шаржияф пряц ризназь новольсь алу.

Сонь цёранза думандасть лиянь колга. Но сяда лама эряви азомс сонь цёранзон колга. Синь кемгафтувоце кизоснон лангса максфтольхть киевскяй академияв, сяс мес эстонь пингонь сембе почтеннай сановникне лувондозь эрявиксонди максомс эсь идьснонды воспитания, хотя тя тиендевсь сянь инкса, штоба сяльде прокс юкстамс сонь. Эста синь ульсть, кода бурсав саф сембе тонафнихне, дикайхть, касфт эсь воля и тоса ни синь кой-мезьс тонафневсть и получакшнеть мезень-бди фкя лацонь кодыма, кона тиендезень синь фкя-фкянди похожайкс. Оцюсь, Остапсь, ушедозе эсь тонафнеманц сянь эзда, што васень кизоть нинге ворьгодсь. Сонь мрдафтозь меки, кемоста ватказь илиса и озафтозь книгать ваксс. Нилексть калмосезе сон модати букваренц, и нилексть, аф ломанькс ваткамда меле, рамсесть тейнза од. Но, шарьхкодеви, сон ветецедонга калмалезе, кда ба аляц торжественнайста афоль надияфта, што макссы монастырскяй слуганди мяк комсь кизонь пингс и афоль сюда пря инголькиге, што Остап аф няйсы Запорожьять куломозонза, кда аф тонадсыне академияса сембе наукатнень. Шарфни мяль ся, што тянь семботь корхтазе сяка жа Тарас Бульбась, кона сюцекшнезе сембе учёнайшить и мярьгонькшнесь идензонды, кода минь няеськ ни, што ёфси аф эряви сон. Эстонь пингть сявомок Остап кармась пяк старандазь скучнай книгать лангса ащема и курок арась инь цебарьхнень мархта фкя рядс. Эстонь тонафнемась пяк ичкозе ащесь афкуксонь эряфть эзда. Ня схоластическяй, грамматическяй, риторическяй и логическяй тефне прокс ашесть кондясне эстонь пингти, мзядонга ашесть латце эряфти. Мезендинге ашесть латцев синь содамашисна, хотя нльне сяда аф схоластическяйхне. Синць эстонь учёнайхне лиятнень коряс ульсть сембода невеждат, сяс мес прокс ульсть явфтфг опытть эзда. Сяда башка бурсать тя республиканскяй устройствац, тя пяк лама од, таза, шумбра ломаттнень марс пуромфшисна тонафтозень синь ёфси аф учебнай занятиянь деятельности. Лияста кальдяв эряфсь, лияста вачеда кирдезь сиде наказаниятне, лияста лама потребносттне, конат вишкомкшнеть свежай, таза, кеме цёрать эса, сембось тя марс пуромозь шачфнезе ся смелшить, кона сяда меле вииякшнесь Запорожьяса. Вачеда бурсась лисендсь Киевть ульцянзоц эзга и кошырязень сембонь ваномс пря. Базарса ащи торговкатне кяшенделезь кядьса эсь прякаснон, крендельснон, тыква видьмоснон, кода орлицась эсь идензон, кодак аньцек няенькшневь ётай бурсак. Консульть, конань обязанностьса ащесь ваномс тейнза подчиняндаф ялганзон мельге, ульсть шароваронзон эса сяшкава страшнай зепт, што тьялкфталезе тоза



марнек лавканц торговкать, кона мес-мес келептезе кургонц. Тя бурсась ащесь прокс лия миркс: высшай кругти, кона ащесь польскяй и русскяй дворянцта, синь ащесь ноляв. Сонць воеводась, Адам Кисель, аф ваномок академияти покровительствань максемать лангс, афолезень сувафне обществати и мярьгондсь кирдемс синь сяда строгайста. Но тя наставлениясь ёфси ащезь эрявкшне, сяс мес ректорсь и профессорхне-монахне прокс ащезь ужьяле илихнень и плеттнень, и сидеста ликторхне — консульт помощниконза — синь приказанияснон коряс сяшкава кемоста ватксезь эсь консулснон, што тонат нескольконь неделя ангорякшнезь эсь шароварснон. Ламонцты синь эздост тя ульсь ёфси аш мезевок и няевсь аф ламода сяда кемокс перець мархта цебярь водкать коряс; лиятнень меколи пяк молендсь мяльсна тяфтама пефтама припаркатнень эзда, и синь воряготькшнесть Запорожьяв, кда мушендовсь тейст кись и кда синцень ащезь кунце ки лангса. Остап Бульба, сянть лангс апак ватт, што кармась логикать и нльне богословиять пяк старандазь тонафнемост, коданга ащезь аердав мялень мольфти розгатнень эзда. Шарьхкодеви, сембось тя долженоль кода-бди тиёмс тейнза кяжиень характер и тиёмс кемокс сонь, мезсь фалу эрси козакнень эса. Остап фалу лувондовсь фкя инь цебярь ялгакс. Сон шуроста улендсь лиятнень лангса вятикс кальдяв тевонь тиёмста — лиянь садста или переста саламста, но сянкса сон улендсь васенцетнень ётка фкясь, конат пуромкшнесть смекай бурсакть перьф, и мзярдонга сон афолезень азонкшне эсь ялганзон. Кодамовок плетенди и розганди сон ащезь кошяряв тянь тиёма. Сон афолезень кельге лия тефнень, войнада и разгульной пиравамада башка; по крайне мере пцтай мзярдонга лиянь квалма ащезь думандакшне. Эсь лацонзотнень ётка сон ульсь виде вайме. Сонь эсонза ульсь цебярьши стама, кодама можналь улемс тейнза тяфтама характерть и эстонь пингть мархта. Сонь седиенц колазь сюдуф тядянц сельмоведенза, и аньцек ськамонза тя абонфтозе и кошардозе ризназь нолдамс прянц.

Сонь ёмла братонц, Андрийть, чувстванза сяда эректольхть и кода-бди сяда развитайхть. Сон тонафнесь сяда оцю мяльса и тёждяста, кода обыкновенна ушеткшни стака и вии характерсь. Сонь сяда живойль ёнец братонц коряс, сидеста эрсекшнесь вятикс пяк опаснай тевса и эсь эрек ёненц мархта машнесь мянема наказанияда, эста кода сонь братоц Остап, пичефксфтома, кайсезе лангстонза свитканц, мадондсь мастору помилованиянь анамать колга ёфси апак думандак. Сонь стане жа пяк мялецоль тиёмс подвиг, но тьяка пингть сонь ваймоц примосезень и лия чувстватнень. Кельгомать эрявомац кръвязсь сонь эсонза эстокиге, кодак кизонза ётасть 18-ть вельф. Сяда и сяда сидеста кармась лядендема мялезонза авась. Философскяй диспуттнень кулхцондомста сяка тевсь повондсь сельме инголенза авась свежайкс, равжа сельмокс, нежнайкс. Сельме инголенза апак лотксек повон-



Тя  
ль-  
сь,  
кс.  
сь  
си  
кс  
—  
за  
ия  
сь  
а  
а  
ь  
ь

дсть авать мазы, полной мяштенза; нежной, пяк мазы, марнек  
штада кядец: сонць платьяц, кона теткозень авать свежай и  
сяка пингть вии членонзон, сонь думандаманц коряс ульсь ме-  
зень-бди аф азомшка седиваксканнекс. Сон старандазь сёпондо-  
зень эсь ялганзон эзда одонь ваймоть ня вии мялензон, сяс мес  
эстонь векста ульсь визькс и аф честна думандамс козакти авань  
и кельгомань колга битвать таньфонц апак варжак. Вообще  
мекольдень кизотнень сон шуроста эрсесь кодамовок ватаганди  
вятикс, но сембода сидеста якафтсь коса-коса ськамонза Киевонь  
ширестонь ульцянява, кона вайси вишнянь сад потмос, алня кут-  
тнень ёткова, конат заманчивайста ваныхть ульцяв. Лияста сон  
яцекшнесь и аристократонь ульцятненди тяниень пингонь сире  
Киевса, коса эрясть малоросийскяй и польскяй дворятне и коса  
куттне строяфтольхть кой-конашкада сяда мазыста. Весть, мзяр-  
да сон юкстась пря, пцтай тапакшнезе кодама-бди польскяй па-  
нонь колымагась, и козлатнень лангса ащи страшной уса мархта  
кучерсь таки маряйста кархцадезе сонь кувака локшенц мархта.  
Од бурсаксь кяжда кръвзась: ёжефтома смелшиса фатязе сон вии  
кядьсонза фталдонь шарыть и лоткафтозе колымагать. Но ку-  
черсь, кона пельсь сдачада, локшеса керозень алашатнень, синь  
нотфтасть — и Андрий, кона павазти кенерсь нотфтамс кяденц,  
лаподсь пеккедь лангс рдазти. Пяк кайги и мазы рахама вай-  
гяль марявсь сонь вельхксонза. Сон варжакстсь вяр и няйсь  
вальмять ваксса ащи красавица, кодапт нинге ашезь няенде ёт  
шачсь: равжа сельме и акша, кода ловсь, конань аф ламода  
якстерьгофнесы шобдавань шить якстерец. Сон рахась седи  
ваксса, и рахамац макссесь тейнза пяк оцю вий стадонга пяк  
мазышинцты. Андрий абондсь. Сон ванць и аф содасы, мезе  
тиемс, нарнезе шамастонза рдазть, конань эзда вадендевсь нин-  
ге сяда пяк. Кие шта ни тяфтама красавицась? Сон тяряфнезе  
кизефтемс дворонь работникнень кядьста, конат козяста щафста  
марса ащесть морай од бандуристть перьф ортатнень фтала. Но  
дворонь работникне кеподсть рахама, мзярда няезь сонь вадентьф  
рожанц, ёфси ащесть отвеча. Меколи сон содазе, што тя ульсь  
стирсь ковенскяй воеводать, кона тяза сась аф лама пингс. Омбо-  
це венякиге оцю смелшиса, кодама эрси аньцек бурсакнень, сон  
ётась перяфть вельф саду, куць шуфта пряс, конань тарадонза  
ацавсть прокс кудть вельхксонц ланга; шуфтть пряста ётась  
вельхксть лангс и каменной трубать пачка сувась красавицать  
спальняв, кона ся пингть ащесь свеча инголе и валхнезень пиле-  
стонза питни пильксонзон. Пяк мазы полячкась сяшкава эводсь  
инголенза тихтетьф аф содаф ломанть няемдонза меле, што  
ашезь азов фкявок вал; но мзярда приметазе, што бурсаксь ащи  
алу ванозь и виздеманц-пелеманц сюнеда нльне аф шерьфтеви  
кядец, мзярда сон содазе, што тя самай ся, кона сонь сельме ин-  
голенза лаподсь рдазти, тага сон рахазевсь. Сяда башка Анд-  
рийть эса ашель мезенге страшной: сон пяк удалафоль. Краси-

цась седи вакска рахась и ламос ванондсь лангозонза мялень касозь. Красавицась ульсь шары пря, кода полячка, но сонь сельмонза, чудеснай сельмонза, оржатне и валттне, ванць кувакаста, кода постоянства. Бурсакть ашель кядень шерьфтемшкацка и сотнефоль бта кяскав потмос, мзярда воеводать стирец смелста нежедсь малазонза, шафтозе сонь прязонза питни диадеманц, повфтазень сонь губазонза пильксонзон и лаподезе сонь лангозонза фестон мархта кисейнай пачк няи шемизетканц, кона сёрматф золотаса. Полячкась наряжакшнезе сонь и тиендсь мархтонза тэжятть глупость, кода идь, кодамкс улендихть шары пря полякатне и кона бурсакть нинге сядонга пяк визделгофтозе. Сон арась рахама вастокс, сяс мес келептедь куркт апак шерьхк ваны полякчат пяк мазы сельмонзонды. Ся пингть кенкшти калтыемась эвфтезе стирть. Сон мярьгсь тейнза кроватть алу кяшемда, и кодак лоткась тя пичефкссь, ювадезе сонцень горничнайнц, пленнай татаркать, и макссь приказания салава лихтемс цёрать саду и тоста прважамс перяфть вельф. Но тя ряд бурсаконьке аф пяк удалафста ётась перяфть вельф: сргозьф сторожсь кархцадезе сонь пильге ланга, и пуромф работникне ламос пикссезь сонь ульцяса ни, мзярс вишке пильгонза ашезь иде сонь. Сяда меле кудть вакска ётнемс пельксоль, сяс мес воеводать работниктонза ульсь пяк лама. Сон стирть нинге весть васьфтезе костёлса: стирсь приметазе сонь и мазиста рахазевсь, бта кунара содаф ломаненди; Андрий нинге весть сонь няезе ётамбачк, и сяда меле ковенскаяй воеводась курок тусь, и пяк мазы равжа сельме полякчат вастс вальмятнень эзга няендевсь кодама-бди оцю шама. Вага мезень квалма думандась Андрий нолдаф прят и эсь алашанц гривас видеста ванозь.

Тяка пингть сембонь синь примазень степсь эсь пиженц потмос, и перьф пядень сери тишесь кяшезень синь, и аньцек козаконь равжа васьне кифтолдсть степть сёра прязон ёткова.

«Э, э, э! мес тинь, цёрат, тяшкава сегомозеводе?» пшкядсь меколи Бульба, мзярда вдруг лоткась думандама: «Бта кодама-бди монахт! Ну, курок, курок! Сембе дупнень нечистайти! Пустостя-ка трубкантедь кургозонт да курендатама да ойдясаськ алашатнень, да лийкстатама стане, штоба нармонцьке афоль кенере мельганк!»

И козакне, алашатнень сядазсон квалмос таргавозь, кяшевьсть сери тишеть потмос. Равжа васьневок лоткасть няевомда; аньцек тапаф тишеть коряс няевсть козакнень вишкста ардомаснон кинза.

Чистай менельти шись лиссь кунара ни и лямбе валдонц мархта валозе степть. Сембось, мезсь стакаста люпштась козакнень седис, вдруг юмась, седисна синь эреклась, кода нармотть.

Ков сяда ичкози, тов степсь сяда мазыель. Эста марнек югсь, марнек ся пространствась, кона сувси тяниень Новороссияв, мянь Чернай моряти молемс ульсь шава пиже пустыня. Мзярдонга



плугсь ашезь ётне дикай растениянь пефтома-келефтома волнат-  
нень эзга. Аньцек, кода вирьса, потмосост кяшенди лишмотне  
тапсезь синь. Природаса мезендивок тядя цебярь ашель кода  
улемс. Модать лангоц ульсь кода пиже-золотой океан, конань  
ланга реськафтсть миллиотт разнай тюз. Шуваня, сери тишет-  
нень ёткова кассть голубой, сенем и якстерь волошкатне; тюжя  
панчфне сембодонга вяри лихнезь пирамидальной пряснон; акша  
панчфсь зонтиконь кодыма прянянц мархта акшелдсь тишеда  
вяре; шкайсь содасы коста тяза повф тозер прясь кенерькшнесь  
туста тишетъ ёткса. Синь шуваня коряньцнон ёткова сядазснон  
кувалгофтозь кфчиеть паксянь повнятне. Воздухсь пшксель  
нармонень тёжятть и всякай чильфса. Менельть эса келептьф па-  
цят фкя вастса ащестъ карьхцигаттне и тетьксезь сельмоснон  
тишетъ потмос. Шкай содасы кодама-бди ичкозденъ озераста  
бокста кайги дикай мациень туцять крикоц. Тишетъ потмоста  
кеподсь пацянон сетьмоста яфиезь чайкась и мазыста эшелясь  
воздухть сенем волнанзон эса. Вона сон юмась вяри куцезь и  
кифтолды аньцек равжа точканякс. Вона шаркстсь пацянон  
мархта и пиндолгодсь шить каршеса. Чорттне сяволедязь тинь,  
степт, конашкава тинь мазыхтяда! Минь путешественниконьке  
несколько минутас лотксестъ аньцек обедама, кемонь козакста  
мархтост моли отрядсь валгондсь ластяста, юксезень вина марх-  
та шуфтонь и тыквань баклажкатнень, конат служасть посуда  
эземс. Ярхцасть аньцек кши мархта куярда, или цюкорняда, си-  
мондсть аньцек тифтень чарка, аньцек кемокстаманкса, сяс мес  
Тарас Бульба ки лангса мзярдонга афоль мярьгонде иредемс  
симомда, и илядьс стаки мольсть. Илять марнек степсь ёфси по-  
лафтсь. Сонь сёрмав марнек пространстванц фатнезе шить  
якстерьготф мекольденъ валдоц и валом-валом сон равчкоткш-  
несь, сяс няевсь, кода ланганза ётнесь цельфсь, и сон арсесь  
туста сянгярякс; испарениятне сембе сяда тустомкшнесь, эрь  
панчфкясь, эрь тишеньсь нолясь эсь эздонза амбра, и марнек  
степть эзда качадсь танцти шине. Сенем менельть эзга, бта пяк  
оцю кистьса, ваденьфтольхть якстерь золотань кели китькст; кой-  
коса няевсть тёждя и шонгара туцят, и пяк свежай, кода морской  
волнась, ляпе варманясь цють нюрсесь тишетнень прява и цють  
токсесь щёкатнень. Сембе музыкась, кона кайгсь шить, лоткась  
и вастозонза тиевсь лия. Сёрмав сусликне лисендсть эсь варяст-  
тост, стякшнесь кафта пильге лангс и пшкотькшнезь степть  
вяшкомаса. Циледихнень цяторфсна кулевсь стаки сяда кайги-  
ста. Лияста кулевсь ськамонза ащи озераса лебедень ювадема, и  
кода сия циньясь воздуха. Путешественникне лоткасть пакся  
кучкав, кочкасть удома васта, крвьяснесь тол и латцестъ сонь  
вельхксозонза котёлть, конань эса пидестъ эстейст бламок; парсь  
лиссъ и ширемста куцсь вяри. Ужнамда меле козакне мадсть, а  
алашаснон тярдетьфста нолдазь тишетъ лангс. Синь келемкш-  
несь эсь свиткаснон лангс. Синь лангозост видеста ванць венъ



тяшттне. Синь пилесост кулезь пефтома лама инжанятнень, ко-  
нада пяхксель тишеть потмоц, марнек синь цяторфснон, вяшко-  
маснон, кальхциемаснон, сембось тя кайгиста марявсь вень сеть-  
моть эса, чистайготкшнесь свежай воздухть эса и сутямфнезе ну-  
ваземф кулемацень. Кда жа кие-кие козакнень эзда стьякшнесь  
аф ламос, то сонь инголенза степсь видефоль палы цятконяса  
валда сукскятнень эзда. Лияста вень менельсь разнай вастова  
валдомкшнесь лугатнень и ляйхнень лангса коське нюдикснень  
паломаснон эзда, и лебеттнень равжана полксна, конат лиихть  
север шири, вдруг валдопневсь сиякс якстеряна валдса, и эста  
няевсь, бта якстерь руцянят лиихть шобда менельть эзга.

Путешественникне мольсть кодамовок приключенияфтома.  
Косонга синь ашесть васьфне шуфтт, стаки мольсь пефтома,  
вольнай, мазы степсь. Пингонь-пингонь аньцек ширеса сенемсть  
ичкоздень вирьхнень прясна, конат таргавсть Днепрать беря-  
конзон кувалмос. Аньцек Тарас весть няфтсь цёранзонды  
ичкозде тишеть потмоса равжа аф оцю точканянь лангс и  
мярьгсь: «Ванода, иднят, вона арды татарсь!» Уса мархта аф  
оцю прянясь ичкозде видеста ванць тьяня сельмонзон мархта,  
никсась воздуха, кода гончай пине, и кода дикай каза юмафтсь,  
сянь няезь, што козакта ульсь кемголмува ломань. «А ну, тя-  
ряфтосте сатомс татарть? Тясть и тяряфне; вовеки аф сатови:  
сонь алашац арды монь Чортозень коряс сяда вишкста». Сембе  
сяка Бульба арьсесь ваномс пря сянь эзда пелезь, штоба косонга  
аф токадемс кяшф засада лангс. Синь ардсть аф оцю ляйняти,  
конанди мярьгольхть Татарка и кона прашенды Днепрати, су-  
васть веди алашацек-мезнек и ламос уйсть квалмованза, штоба  
кяшемс эсь следснон, и эста ни, берякти лисемда меле, синь  
тусть сяда тов.

Тяда меле колма шинь ётазь синь ульсь ни аф ичкозе ся  
васть эзда, коза синь арьсесть модемс. Вдруг воздухсь кель-  
мось; синь марязь Днепрать маладоманц. Вов сон ичкозе пин-  
долдозевсь и равжа китьксокс явсь горизонтть эзда. Сон яфиесь  
кельме волнанзон мархта и стаки малаткшнесь и меколи фатязе  
масторть лангонц пяленц. Тя ульсь Днепрать ся вастоц, коса ся  
пингть самс ведсь порога перьяфста кирневсь и унась, кода во-  
ляс мяньф моря, коса кучказонза ёрдаф островонза лихнезь сонь  
нинге сяда ичкизи беряконзон эзда и сонь волнанза ацсевсть ке-  
листа модать ланга, ашесть васьфне аф угест, аф вьярьгак вастт.  
Козакне валгсть эсь алашаснон лангста, сувасть паромти и кол-  
ма частонь пингс улемда меле ульсь ни Хортица островть  
берякса, коса эста ульсь Сечсь, кона тяшкава сидеста полафнезе  
эсь эряма вастонц. Лама мар народ сялонкшнесь берякть лангса  
паромса усксихнень мархта. Козакне меки ладязь алашатнень  
лангста сбруять; Тарас видефтезе ронгонц, стьяфтозе мяштенц,  
кемокстазе карксонц, гордайста удерязень кядьса усанзон. Сонь  
од цёранза тожа ванозь эсь пряснон пряста пильгс кода-бди пе-

лезь и кодама-бди пара мяльса и сембе марса сувасть велети, кона ащесь пяле вайгяльбешкада Сечть эзда. Сувамста синь пилеснон пандозь кузнецонь ведьгемонь молатка, конат вачкиесь 25 кузнецява. Кузнецятне вельхтяфтольхть дернаса и шувфтольхть модати. Таза кожевникне озада ащесь ульцяса крыленцятнень ала и вии кядьснон мархта ляпфнесь буюкань кетть. Торговецне палаткасоп кирдсть врьгамонь, сямонь и порохонь мархт. Армянинць повфтазень питни руцянянзон. Татарсь пяльня пряса тол вельхксса шарфнезень геворькс потмос ашкоряф боран прятнень. Жидсь сядазонц венептезь нюрьхнесь боцькаста вина. Но васенцесь, кие повсь синь инголест, тя ульсь запорожец, кона удось прокс кить кучкаса келемфста. Тарас Бульбанди ашель кода ётамс вакса и аф шарфтомс мяль сонь лангозонза.

«Эх, кода важна келемсь! Фу ты кодама гордай фигурась!» корхтась сон, сонць лоткафтозе алашанц. Афкукс тя картинась пяк смелайль: запорожецсь, кода леф, келемсь кить кучкас. Гордайста келемф сонь чубоц занцесь пяле аршин мода. Питни якстерь сукнань шароваронза ваденьфтольхть кяшеса сянь няфтеманц инкса, што сон ёфси аф ужяльдьсыне синь. Тянь ванондомда меле Бульба тусь сяда тов тесна ульцять эзга, кона пяхксель мастеровайда и конат тяса жа работасть эсь ремесла-сост, и сембе нациятнень эзда ломаньда, конада пяхксель Сечть крайста велесь, кона похожайль ярмарканди и кона щазе и тризе Сечть, кона маштсь аныцек пиравама и ружьяста ляцендема.

Меколи синь ётазь тя велеть и няйсть сей-тов ёряф несколько курень, конат вельхтяфтольхть дернаса, или татаркс войлокса. Кой-конатнень перьф латцефтольхть пушкат. Костонга ащесь няев перяфт, или алня столбаня вельде ащи вельхкс мархта алня кудня, кодапт ульсь ётаф велеть эса. Аф оцю валсь и засекась, конатнень ёфси кивок ашезень вана, няфнезь страшной беспечность. Несколько таза запорожец, конат кургсост трубкаснон мархта мадозь ащесь ёфси кить лангса, варжакстсть козакнень лангс кодамовок мяльфтома и ащесь шерьхке вастстостка. Тарас цёранзон мархта кинь ванозь ётась ётковаст и мярьгсь: «Шумбратада, баярхт». — «Шумбратада тинцьке!» отвечасть запорожецне. Сембе паксят эзга мазы маронь-мар ащесь народ. Шинь пидеф шаматнень коряс няевсь, што синь сембе календафт битваса, варчсезь сембе сталмотнень. Так вага сон, Сечсь! Вага ся пизось, конань эзда лийкснихть сембе ся гордайхне и тазатне, кода лефт! Вага коста срадонды волясь и кэзачествась марнек Украинати! Путникне лиссть ся кели площадти, коза фалу пуромкшнесь радась. Веляфтф оцю боцькя лангса озада ащесь панарфтома запорожец; панарть кирдезе сон кядьсонза и валомне паннезень эздонза варятнень. Путникнень киснон тага перязе музыкантонь целай толпа, конань кучкаса кштитсь од запорожец, вазец синтьфоль фталу чортокс и келептьфтольхть кяденза. Сон юватькшнесь аныцек: «Сиденяста морада, музыкантт!



Тяк ужяльде, Фома, винать православнай христиаттненди!» И тапаф сельме Фомась апак луфт кайсесь эрь нежедिति огромнайнь кружка. Од запорожецьт ваксса ниле сирет сидеста дуборфтозь пильгснон, комотнесь вяри, кода вихрь, пцтай музыканттнень пряс, и вдруг, алу прамда меле, лиендсть кокшкоткшнесь и крутаста и вииста шавозь синчень сиянь поткавснон мархта кемоста матраф модать. Модась глухойста унась сембе перьфпяльге, и воздухса ичкозе кулевсть гопакне и тропакне, конат шавондовсть кямонь цинняй подкафнень мархта. Но фкясь сембода эрекста юватькшнесь и лийкснесь лиятнень мельге кштимань шовор. Чубоц нулнась вармать эзда, панжадоль марнек вии мяштец; лямбе ороц апак пункстак шафоль лангозонза, и ливосне шудесть эздонза, кода ведаркаста. — «Дакаяк хоть орчень!» меколи мярьгсь Тарас: «Няйсак, кодама пси». — «Аш кода!» ювадсь запорожецьс. «Мес?» — «Аш кода; монь стама ни обуцязе: мезе каянь лангстон, сянь симса». А молдецьт вазец кунара ни ашель, аф карксоц кафтанонц лангса, аф сёрматф руцяняц: сембось тусь, коза эряви. Толпась стаки кассь; кштихненди шоворькшнесь лият, и ашель кода ваномс атак дивандак, кода сембось кштись инь вольнай, ёфси плязонь танец, кодама аныцек няендсь мзярдонга светсь, и конанди вии изобретателензон коряс, максфоль лем козачок.

«Эх, кда ба аф алашазе!» ювадсь Тарас: «Тулень ба, пежеть тулень ба монцьке кшtima»!

А тяка пингть народть ёткаса кармасть повондома марнек Сечть ширде заслугас коре уважендаф шаржу, сире чупт, конат аф весть ульсть старшинакс. Тарас куроц васьфтсь пяк лама содаф ломань. Остап и Андрей кульсть аныцек приветствият: «А! тя тон, Печерица! Шумбрат, Козолуп! Коста шкайсь тонь кантанза, Тарас? Кода тон повоть тяза, Долата? Шумбрат, Кирдюг! Шумбрат, Густый! Думандакшнень ли тонь няемс, Ремень?» И витясне, конат пуромсть восточнай Россиять пиравама. Тяза эрь сафсь юкснезе и ёрязе сембоць, мезе тя пингс сон кирнесь мяльсонза. Сон, можна мярьгомс, сельгондсь сончень ётай пингонц лангс и заботафтома макссесь пря воляти и ялгакс улемати стапнень мархта жа, кодама сонць, конатнень аш аф роднойсна, аф уголсна, аф семьясна, вольнай менельда и эсь ваймосост вечнай пирда башка. Тя тиендезе плязонь ся всялашить, кона афоль шачев ба кодамовок лия источникста. Модать лангса нолгадозь ваймоси пуромф тэлпать ёткаса азондоматне и болтандамась сидеста сяшкава рахафтыхтельхть и пяшксетольхть живой азондомань стама вийда, што эрявсь улемс запорожецонь сембе хладнокровностень наружностти, штоба нльне аф пеедезевомс и аф шерьфтемс усать — кеме черта, мезсь тячимс тиендсьы лиякс эсь брадонзон ваксста южной россиянинть. Всялашись ульсь ирецта, шумнай, но сембоць тянь пингста тя ульсь аф равжа кабак, коса ризфонь марязь всялашиса юкснесы эсь прянц ло-



манць; тя ульсь школьной ялгань келеса ладяй ломатть. Разни-  
цась аныцек ульсь сянь эса, што, указкать ваксса ащемать и  
учительть пошлай изгордоманзон вастс, синь тиендсть вете тѣ-  
жятть алаша лангса набег, лугать вастс, коса налхкихть мячса,  
синь ульсть апак ватт катф, беспечнай границасна, конатнень  
эзда апак кяшентть татарсь лихнезе прянц и апак шерьхк, кя-  
жиста ванць сянгяря чалмаса туркась. Разницась ся, што вих-  
цонь волять вастс, кона шовордазень синь марс школаса, синь  
эсь воля кадозь аляснон и тядяснон и воряготькшнесть роди-  
тельснон кудста; што тяса ульсть и сят, конатнень сялдазснон  
видеса лоткесь ни пикскясь и конат, страшной смерть вастс,  
няйсть эряф, и эряф келеда келес разгулса; што тяса ульсть  
сят, конатненди благороднай обуцять коряс ашезь кирдев зеп-  
сост эсь трѣшниксна; што тяса ульсть сят, конат тя пингть самс  
червонецть лувондозь козяшикс, конатнень, арендаторхнень-  
життнень милостьснон сюнеда, можнатольхть веляфтомс зепсна  
омбокснон лангс сянь эзда аф пелезь, што тоста мезе-мезе прай.  
Тяса ульсть сембе бурсакне, конатненди ашесть кирдев академи-  
ческяй илихне и ашезь лихтев школаста фкявок буква; но тя  
пингть синь мархтост ульсть и сят, конат содазь, кит стапне  
Цицерон и Гораций и мезе стамсь римскяй республикась. Тяса  
ульсь лама ся офицерхнень эзда, конат сяльде пяк лац няфтезь  
эсь пряснон королевскяй войскатнень эса; тяса ульсь пяк лама  
опытной партизанда, конатнень ульсь думандамань благороднай  
убеждениясна: што сембе сяка, коса ба аф воявамс, аныцек ба  
воявамс, сяс мес аф пара благороднай ломанти улемс битвафто-  
ма. Лама ульсь стамдонга, конат састь Сечав сянкса, штоба  
сяльде азомс, што ульсть Сечаса и календаф ни рыцарьхть. Но  
кие тяса ашель? Тя страннай республикась ульсь именна потреб-  
ность эстонь векста. Военнай эряфти, золотой кубокненди, питни  
парчатненди, дукаттненди и реалхненди охотникне любой пингста  
мульхть работа тяса. Тяса аныцек авань кельгихненди афоль мув  
мезевок, сяс мес нльне Сечать ваксста велеса ашезь смендакшне  
няфтемс пря фкявок ава. Остап и Андрий пяк дивандасть сянь  
лангс, што синь пингстост жа Сечав сашендсть пефтома лама  
ломань и хоть ба кивок кизефтелезень синь, костоннет синь, кит  
синь и кода лемсна-пилесна. Синь сашендсть тяза, кода бта  
мртцесть эсь кудозост, коста аныцек частта тяда инголе ту-  
шендсть. Сафсь видеста молендсь кошевойти, кона корхнекшнесь:  
«Шумбрат! Христости верондат?» — «Верондан!» отвечась сафсь.  
«Святой тройцятинге верондат?» — «Верондан!» — «И церькаву  
якат?» — «Якан». — «А ну, крѣстондака!» Сафсь крѣстондай.  
«Ну, пара», отвечай кошевойсь: «Архт жа, кона куренти тончень  
мяльце». Тянь мархта аделакшневьсь сембе церемониясь. И мар-  
нек Сечась озондсь фкя церькавса и аноколь араламс сонь ве-  
ронь астатка путьксоньбес, хотя пилесонзонга ашель мялец ку-  
лемс постть и лия койхнень вачомаснон колга. Аныцек жаднай-

шись кошырязень життнень, армяттнень и татархнень эряма и торгавама Сечть вакста велеть эса, сяс мес запорожецне мзярдонга ашезь кельгонде торгавамаснон, а мзяра курмозьс повондсь ярмак зепстост, сняра и пандсть. Но ня жаднай торгашнень эряфсна-ащэфсна аф сельмонь каяма вастоль. Синь похожайхтельхть сятненди, конат арсесть эряма Везувий вулканть алу, сяс мес кодак запорожецнень машнесть ярмаксна, то удадойхне тапсезь синь лавканяснон и фалу сявондезь питнефтома. Сечаса ульсь кодгемоньда лама курень, конат пяк похожайхтельхть аф зависимай башка республиканди, а сяда пяк похожайхтельхть школанди и идень бурсанди, конат эрясть семботь анокть лангса. Кинге мезецка ашель, сембось ульсь куреннай атаманть кядьса, конанди мярьгонькшнелхть аляй. Сонь кядьсонза ярмакне, шапне, ярхцамбяльсь, бламоксь, ямсь и нльне уштомбяльсь; тейнза макссекшнезь ярмакнень ванфтомс. Сидеста сялонкшнесть куреттне, куреттнень мархта. Тяфтама случайста тевсь эстокиге пачкотькшнесь тргадомати. Куреттне пяшкотькшнезь площадть и тапсесть клокса фкя-фкянь бокт мянь снярс, мзярс фкясь ашезь сяськонде и ашезь арсе азоркс, и эста ушеткшнесть пирхт. Тяфтамоль ся Сечсь, кона тяшкава кельгондевсь од ломаттненди. Остап и Андрий ёрдасть пря, од ломанень ваймоснон марнек вийнц мархта, тя разгульнай моряти и сразу юкстазь и аляснон кудонц, бурсать, семботь, мезе त्याда инголе кирнесть мяльсост, и марнек сувасть од эряфти. Сембось туфоль мялезост: Сечть разгульнай обуцянза и аф сложнай управац и законза, марнек разгульнай мирстонза, палсесть фкя-фкянь, и ушедсть фкя-фкянь кизефнематне: «А кода эряй Касьян? Кода Бородавка? Кода Колопер? Кода Пидсыток?» И кульсь аныцек ответонди Тарас Бульба, што Бородавка пондаф Толопанца, што Колоперонь ватказь кеденц Кизикиременть ала, што Пидсытоконь пряц салыяфтф боцькаса и прважаф тозк Царьграду. — Нолдазе сире Бульбась прянц и думандазь корхтась: «Добрайхтельхть козакне!»

### III

Недяляшка ни эрясь Тарас Бульба эсь цёранзон мархта Сечса. Остап и Андрий кржа тонафнесть военной школаса. Сечсь афолезе кельгонде муцсемс пря военной упражнянися и юмафнемс пингонц; сонь эсонза од ломаттне тонафневсть и касфневсть аныцек опытса, битватнень толса, сяс синь и улендсть пцтай апак лотксек. Синь ёткстост пинкнень козакне лувондозь скучнайкс кодама-кодама дисциплинань тонафнемаса занямаснон, дряй аныцек ляцендсть цельс, да шуроста арнесть ластя фкя-фкянь ётазь и панцесть зверь мельге степть эзга и лугава; марнек ляды пингсь ётнесь пиравамаса — ваймоти кели волянь максома признакть эса. Марнек Сечась ульсь аф азомшка мезькс. Тя ульсь мезень-бди апак лотксек пиравама; бал, кона ушеткш-



ни шумнайста и кона юмафнесь эсь пенц. Кой-конат работасть ремесласа, лиятне кирдсть лавканят и торгавасть; но сембода ламось гуляндасть шобдаваста сявомоқ илядти модемс, кда зеп-нень эса марявсь возможность и добуваф паршись ашезь ётне нинге торгашнень и шинкаръхнень кядьс. Тя марстонь пиравамать эса ульсь мезень-бди колдавай. Сон ульсь аф симиень сборища, конат симондсть горяда; но ульсь проста всялашинь плязкс, конат лияста тейст няевсть нльне пяк строгайкс тяшкава эсь воля эряй республикаты ёткса. Кда козаксь салась кодама-кодама безделица, то тя лувондовсь ни позорямакс сембе козачества-ти: сонь, кода честьфтомонь, сотнекшнезь позорнай столбас и сонь ваксозонза путнесть байдек, конань мархта кажнай ётайсь должноль сонь вачкодемс и тяфта шавондозь сонь куломс. Шумонь аф пандыть цепса ковандакшнезь пушкас, коса сон должен ульсь ащемс мянь снярс, мзярс кивок ялганзон эзда аф арьси сонь идемс — пандсы сонь инксонза шумоть. Но Андрийть сембода пяк абонфтозе страшной казнясь ломанень шавоманкса. Тяса жа сонь пингстонза шувсть лотка, нолдазь тоза живойста ломанень шавить и сонь лангзонза путозь лазксонзон шавфть, кона ащесь синь эсост, и сяда меле кафцьконь калмазь. Ламос ульсь Андрийть мяльсонза козакнень тя страшной обрядсна, и сельме инголенза ащесь ужаснай лазкснень мархта живойста калмаф ломанць.

Курок од козакне арасть шнама востокс козакненди. Куреньцата лия ялгаснон, а лияста марнек куренть и соседняй куреттнень мархта марса синь якасть степненди пяк лама степной всякай нармонень, оленень и казань ляцендема, или жа яксесть озератненди, ляйхненди и протокненди, конат жерьбань коряс явондовсть куреттнень ёткса, неводонь и сетень нолдама и лама калонь кундама марнек эсь куреньцонды ярхцамс. Хотя тяса и ашель наука, конань лангса варчсеви козакть кондястиксшиц, но цёратне кармасть няевома лия оттнень ёткста синцень смелшиснон мархта и сембоса удалафшиснон мархта. Бойкаста и видеста ляцендсть цельс, ведть шудеманц каршес уендезь туркс Днепрать — тев, конань инкса одс сафсь торжественнайста примсевсь козакнень ёткс. Но Тарас атясь аноклась тейст лия тев. Сонь аф мялезонзоль тяфта стак нюръксемань эряфсь — тейнза настоящей тев эрявсь. Сон коль думандакшнесь, кода кеподемс Сечть отважной тевс, коса можна улель ба няфтемс эсь пряц, кода эряви настоящей рыцарти; меколи фкя шиня мольсь кошевойти и видеста тейнза азозе.

«Месть, кошевой, пинге ни гуляндамс запорожецненди?»

«Аш коса гуляндамс», отвечась кошевойсь, таргазе кургстонза аф оцю трубканц и сельгсь боку.

«Кода аш коса? Можна модемс Турещинав, или Татарвать лангс».

«Аш кода модемс аф Турещинав, аф Татарвав», отвечась



кошевойсь, сонць тага аф эряскодозь путозе кургозонза труб-  
канц.

«Мес аш кода?»

«Стак. Минь султанти надияфтоме мир».

«Да вдь сон бусурман: и шкайсь и святой писаниясь мярьги шавондомс бусурматтнень».

«Аш праваньке. Кда нинге афолеме сюда эсь вераньконь лемса, то, пади, и можна улель ба; а тяни аф, аш кода».

«Мес аш кода? Мес тон корхтат: аш праваньке? Вага монь кафта цёране, кафцьке од ломатть. Нинге вестенге аф тя, аф тона ашель войнаса, а тон корхтат: аш праваньке; а тон корхтат: аф эряви модемс запорожецненди».

«Ну, тяфта ни аф эряви тиемс».

«А стане марьяк эряви, штоба стак юмсель козацкяй вийсь, штоба ломанць юмаль, кода пине, добрай тевфтома, штоба аф отчизнати, аф марнек христианствати афоль уле сонь эздонза кодамовок польза? Так мезенди мле минь эрятама, кодама чортонди тейнек эрямс, азк тейнь тянь. Тон ломанць ёнюват, аф стак кочкадязь кошевойкс, азк тейнь, мезенкса минь эрятама?»

Кошевойсь ашезь отвеча тя кизефксти. Тя ульсь упрямай козак. Сон аф ламос ащемда меле мярьгсь:

«А войнати сембе сяка аф улемс».

«Так аф улемс войнати?» тага кизефтезе Тарас.

«Аф»!

«Так думандакшнемска тянь колга аш месь?»

«И думандакшнемс тянь колга аш месь».

«Ожу ащек, чортонь клок!» мярьгсь Бульба эсь пачканза: «тонь тонафтте нинге!» И арьсесь эстокиге пандомс кяж кошевойти.

Нятнень и нонатнень мархта корхтамда меле Тарас симдезень синь кода эряви, и несколько ломань ирепта козак тусть видеста площадти, коса ащесть сотфста литавратне, конатнень мархта шавонкшнесть сборхт радас пуромомс. Палкатнень ашезь му, конат ащекшнесть литаврань шавить кядьса, эста козакне фатнесть полянат и кармасть литавратнень эрхнема. Вачкиемать кулемста васендакиге ласьксь литаврань шавондысь, фкя сельме сери ломанць, но фкя сельмоцка удомать эзда таргозьфоль.

«Кие смендась литавратнень шавома?» юватькшнесь сон.

«Лоткак! сявить эсь палкатнень, да эрхнек, кда тейть мярьгихть!» отвечасть копордаф старшинатне.

Литаврань шавись эстокиге таргазень зепстонза палканзон, конатнень сон сявозень мархтонза, пяк цебарьста содамок тяфтама происшествиятнень аделамаснон. Литавратне кайгозевсть— и курок площадти, кода прамошт, кармасть пуромкшнема запорожецонь равжа марнят. Сембе пуромкшнесть кружокова, и колмоцеда шавомда меле эвондасть меколи старшинатне: коше-

войть кядьса палицац, судьять кядьса войсковой печатсь, писарть кядьса чернильница и есаульть кядьса жезла. Кошевойсь и старшинатне валхтозь вазьснон и суюконясть сембе шири козакненди, конат ащесть гордайста, боковаст кядьснон путозь.

«Мезенди тя собраниясь? Мезе мяленте, баярхт?» мярьгсь кошевойсь. Сюцематне и крикне ащезь када корхтама.

«Путк палицать! Путк, чортонь идь, тяникиге палицать! Сяда пяк тон аф эряват тейнек!» ювадсть толпать эзда козакне. Кой-конат кятавня куреттнень эзда, кода няевсь, ёрасть карша модемс; но ирецта и кятавня куреттне клокса тусть фкя-фкянь лангс. Криксь и шумсь шоворсть марс.

Кошевойсь ёрась корхтамс, но сянь марямок, што кяжияф, эсь волянть кельги толпась тянкса может сонь шавомс куломс, мезсь пцтай эрсекшни тяфтама случайхнень пингста, пяк алу суюконясь, путозе палицать и кяшсь толпати.

«Мярьгтяда, баярхт, и тейнеконга путомс достоинствань законьконь?» мярьгсть судьясь, писарсь и есаульсь, и анокласть эстокиге путомс чернильницать, войсковой печатть и жезлать.

«Аф, тинь лядода!» ювадсть толпать эзда: «тейнек эрявсь панемс аныцек кошевойть, сяс мес сон ава, а тейнек эряви ломань кошевойнди!»

«Кинь ина тyani кочкатада кошевойнди?» мярьгсть старшинатне.

«Кукубенкань, кочкамс!» ювадсть кой-конат.

«Аф эряви Кукубенка!» ювадсть омбоцетне. «Рана тейнза, нинге лофць губастонза ащезь коське!»

«Катк Шила ули атаманкс!» ювадсть финцне. «Шилань озафтомс кошевойкс!»

«Катк Шилась тонь копорезт пезы!» сюцезь ювадсь толпась. «Кодама сон козак, кда салама вастста кундаф, кода татар? Чортть кяскавс пьяница Шилать!»

«Бородатайнь, Бородатайнь озафтсаськ кошевойнди!»

«Аф эряви Бородатай! Нечистай тядяти Бородатайнь!»

«Ювадеда Кирдюгань квалма!» тошказевсь Тарас Бульба кой-кинди.

«Кирдюгань, Кирдюгань!» ювадсь толпась: «Бородатайнь! Бородатайнь! Кирдюгань! Кирдюгань! Шилань! Чорту Шилань мархта! Кирдюгань!».

Эсь лемснон кулемда меле сембе кандидаттне лиссть толпать эзда эстокиге, штоба кивок афоль думанда, бта синць участвондасть эсь кочкамаснон эса.

«Кирдюгань! Кирдюгань!» кулевсь сембода вииста. «Бородатайнь!» Тевсь пачкодсь клокса фкя-фкянь тонафтомати, сяськсь Кирдюгань ширец.

«Арда Кирдюгань инкса!» ювадсть. Кемоньшка ломань козак явсть толпать эзда эстокиге; кой-конат цють кирдсть<sup>1</sup> пильге лангса — сяскава кенерсть грузявомс и видеста тусть Кирдюганди латта азома сонь кочкаманц колга.

Кирдюга, хотя сире ни, но хитрай козак; сон кунара ни ащесь эсь куреньзонза и кода бта афи содась мезевок площадьса тейф-нень колга. «Мезе тейнтъ, баярхт, эряви?» кизефтсь сон.

«Аде, тонь кочкадязь кошевойнди!..»

«Ужяльдемасть, баярхт!» мярьгсь Кирдюга: «Коста ни тейнь тяфтама честти улемс! Дряй мон пчкан кошевойкс! Да монь ёнезевок аф саты тяшка должностть вятемс. Бта сяда цебярь афи мувсь ни целай войскать эзда?»

«Аде жа, корхтайхты тейть!» ювадсть запорожецне. Кафттне синь эздост фатязь кядьта и кода сон ащесь нежетькшне пильгонзон вельде, но меколи ульсь вятьф площади, фталонза молихне сюцесть эсонза, фталда тутмиезь клокса, кучкорьксса и апрякакшнезь: «Тят пота жа, чортонь идь! Примак жа честть, пине, кда макссазь сонъ тейть!» Тяфтане ульсь сувафтф Кирдюга козачай кругти.

«Кодане, баярхт?» ювадсь марнек народти сонь вятиец. «Согласиндатада ли тинь, штоба тя козаксь улель миньзонк кошевойкс?»

«Сембе согласиндатама!» ювадсь толпась, и крикть эзда ламос кайгсь марнек паксясь.

Старшинатнень эзда фкясь сязозе палицать и венептезе сонь одс кочкаф кошевойти. Кирдюг, ладяф койть коряс, эстокиге отказась сявомдонза. Старшинась венептезе омбоцеда; Кирдюг отказась омбоцедонга, и сяльде колмоцеда венептемда меле сразу сязозе палицать. Шнамань крик кеподсь марнек толпать эса, и тага ичкози кайгозевсь марнек паксясь козацкяй крикть эзда. Эста народть ёткста лиссть шаржу уса и шаржу чуб ниле сембода сире козакне (пьяк сирет Сечса ашельхты, сяс мес запорожецнень эзда кивок эсь смертьсонза ащесь кулсе) и, сявомок кажнайсь курмозезонза мода, кона ся пингти пиземть эзда арсесь шонгара рдазкс, каязь модать сонь прязонза. Рдазсь шудесь од кошевойть пряста усанзон и щёканзон квалмос и марнек шамац арась рдазботмоса. Но Кирдюг ащесь вастстонза апак шерьхк, азондсь спасибат козакненди максф честть инкса. Тяфтане аделавсь шумнайста кочкамась, конац, аф содаф, тусь али аш сембонь лиятнень мяльс, кода тя тусь Бульбать мяльс васенда сяс, мес тяфта сон пандсь, кяж ингольдень кошевойти, сяда башка сяс, мес Кирдюг ульсь тейнза сире ялга и улэндсь мархтонза марса сухопутнай и морской похоттнень эса, марса каннезь боевой эряфть оцю сталмонзон. Толпась эстокиге срадсь тя кочкамать праздновандама, и кеподсь пир, кодама тя пингс ащесть няенде Остап и Андрей. Виннай шинокне ульсть тапафт; позась, винась и пивась сявондевсть ярмакфтома; шинкарьхне ульсть кенярьфт ни сянди, што синць лядсть целайста. Марнек весь ётась крикса и морсезь, конатнень эса шнакшневсть подвикне. И лисьф ковсь кувать нинге ванондсь музыкантонь толпатнень лангс, конат якасть ульцятнень квалмос, банду-раснон, круглай балалайкаснон мархта, и церькавса морафтыень



толпатнень лангс, конатнень Сечса кирдезь церькавса мораф-тома и запорожскяй тефнень шнакшнема. Меколи иретьфсь и сиземась кармасть утямоц таза прятнень. И няевсь, кода то тьса, то тоса прашендсь козак модать лангс; ванат тоса, кргань кундазь кафта ялгат лафчемф седихть и нльне авар-дезь вельсесть модать лангс. Тоса гурьбаса велясь целай мар; тоса лиясь кочкесь васта, кода ба сяда лац мадомс, и мадсь видеста шочка лангс. Мекольцесь, кона ульсь сяда кеме, мезе-бди нинге лепячась; меколи сянге пульзяфтозе комлять виец, прась сявок — и матодовсь марнек Сечсь.

#### IV

А омбоце шиня Тарас Бульба мольфтсь ни совещания од кошевойть мархта, кода кеподемс запорожецнень кодама-кодама од тевс. Кошевойсь ульсь ёню и хитрай козак, пачк-пачк сот-цезень запорожецнень, и васенда мярьгсь: «Аш кода, аш кода клятвась коламс, ёфси аш кода». А сяльде, аф ламос ащемда меле, прибавазе: «Аш мезевок, можна; клятвать аф коласаськ, а стак лия мезе-мезе думандатама. Аньцек катк пуроми народсь, да аф монь приказозень коряс, а проста эсь волясонза. Тон ни содасак, кода тя тиемс. А минь старшинатнень мархта эстокиге ласьктяма площадти, бта мезевок аф содатама».

Ашезь ёта корхтамдост меле частка, кода литавратне кайго-зевсть ни. Вдруг мувсть и комляв и аф ёню козакт. Миллион козацкяй вазь пуромсь площадти. Кеподсь увф: «Кие?.. Месте-ме?.. Мезень тевонкса пуроптомазь?» Кивок ашезь отвеча. Меколи тя и тона ужеса кармасть кулевома вайгяльхть: «Вага тяфтак юмси козацкяй вийсь: аш война! Вага старшинатне конашкава нолгаткстомсть, жирть эзда боцькакс арасть! Аш, кода няеви, правда светть лангса!» Лия козакне васенда кулх-цондсть, а меле синцьке кармасть корхтама: «А вдь афкукс аш кодамовок правда светть лангса!» Старшинатне няевсь бта абондсть тяфтама корхтамаатнень эзда. Меколи кошевойсь лиссь инголи мярьгсь: «Мярьгода, запорожец баярхт, речь азомс!»

«Аст!»

«Вага мезень колга кармай улема корхтамась, паронь арьси баярхт, да тинь тинцьке пади сяда парста содасасть тянь, што запорожецнень ламосна шумиясть життненди и эсь братснон шинокснонды сяшкава, што тyani фкявок чорт аф верондасыне. А тага вага мезе ёран азомс, што ули лама стама цёрадонк, конат нинге сельмосостка ашезь няенде, мезе стамсь войнась, эста кода од ломанти, — тинцьке содасасть, баярхт, войнафтома аш кода эрямс. Кодама сон запорожец, кда сон нинге вестенге ашезе пикксе бусурманть?»

«Лац корхтай», думандась Бульба.

«Тяда думанда, баярхт, штоба корхталине мон тянь сянкса, штоба коламс мирть: шкайсь ваноза! Тянь мон аньцек стак

корхтаса. Тяда башка минь церькавоньке грех азомс кодамкс сон арась: вага мзяра ни киза шкайтть воляса ащи Сечсь, а тя пингс, аф аньцек церькавть лангоц, но нльне обрасне невольсть. Хотя ба сиянь риза кивок думандаль тиёмс тейст. Синь аньцек сяконь и получандазь, што кой-кона козакне духовнайхть тейст кадсть. Да и кадсть тейст пяк кржа, сяс мес ня козакне нинге жив пингстост сембоснон симозь. Так мон корхтамазень мольфть-са аф сянди, штоба ушедомс война бусурматтнень мархта: сяс мес минь надияфтоме мир султантн, и улель ба тейнек оцю грех, сяс мес максоме клятва минцень законьконь коряс».

«Мезе сон тяфта тапарякшни?» эсь лачканза мярьгсь Бульба.

«Тяста няйсасть, баярхт, што война ушедомс аш кода. Рыцарскаяй честсь аф мярьгонди. А эсь беднай ёнезень мархта вага мезе мон думандан: нолдамс венчса аньцек оттнень, катк синь аф ламода кськорясазь Натолиять беряконзон. Кода думандата-да, баярхт?»

«Вятемасть, вятемасть сембонь!» ювадсь толпась сембе ширде: «Верать инкса пряньковок аф ужяльхть!»

Кошевойсь эводсь: сонь ёфси ашель мялец кеподемс марнек Запорожьять: тяфтама случайста мирть сяземац тейнза няевсь аф виде тевкс. «Мярьгтяда, баярхт, нинге фкя речень азомда?»

«Панде!» ювадсть запорожецне: «Тяда цебярь мезевок аф азондови!».

«Коли тяфта, катк тяфта и ули. Мон тинь<sup>1</sup> волянтенди слуган. Тевсь содаф, писаниять коряска содаф, што народть вайгялец — шкайтть вайгялец. Сяда ёнюста аф думандави, мезе марнек народсь думандась. Аньцек вага мезе: тинь содасасть, баярхт, што султанць аф кадсы апак наказак ся удовольствиять, конань тисазь молодецоньке. А тейнек тя пингть эряви улемс аноконди, виеньковок улельхть ба свежайхть, и кидонга афолеме пеле ба. А кда сембе тутама, татархневок могут тиёмс нападения, синь, турецкаяй пинет, сельмос аф ёрдайхть пря и азортъ кудозонзовок аф смендайхть самс, а фтала пяльде сусктядязь и маряйста сусктядязь. А кда корхтамс ни видеть, минь венчтонковок сняра аф кочкави, да пораховок апак яжак сняра, штоба можна улель сембонди тумс. А мон, пожалуй, мон радан: мон тинь волянтень слугацан».

Хитрай атаманць лоткась. Ломань мархне кармасть фкя-фкянь мархта корхнема, куреннай атаматтне корхнестъ и кулхцонкшнестъ фкя-фкянь; павазти, ирецтода аф ламоль, и сяс арьсезь кулхцондомс ёню советть.

Эстокиге несколько ломань тустъ Днепрать тона берякс войсковой складти, коса, ведть алу цебярьста кяшфста и нюдихнень ётка, ванфневсть войсковой казнась и неприятельть кядьста нелькф оружиять эзда кой-конашка талекась. Лиятне жа тустъ<sup>2</sup> венченди синь ванондомост и кис анокламоств. Сразу народонь толпада пяхкодсь беряксъ. Несколько плотник узерь-



снон мархта эвондасть тяза. Сире, шинь пидеф, кели лафту, вии пильге, шаржу и равжа уса мархта запорожецне илештемок шароварснон, плманжа видева ведьса таргсезь вести венчнень таза пиксса. Омбонцне каннесть коське шочкт и всякай шуфтт. Омба вастса сядяфт шавондсть венчти; лиятне веляфтозь венчть комада и конопатендазь, вадендезь смоласа; тоса ванат сотнесть лия венчнень бокс, козацкяй обуцять коряс, кувака сендихнень эзда мархт, штоба венчнень афолезень ваяфта морской волнась; сядя ичкози ванат сембе берякт квалмос крвьяснесть толхт и серень котёлхнень эса лакафтсть смола суднатнень валомс. Тевонь содайхне и сиретне тонафтозь оттнень. Перьфпяле кайгсть вачкиемась и рабочай криксь; шерьхксь и шашнесь марнек живой беряксь.

Тя пингть оцю паром малаткшнесь берякти. Сонь эсонза аши ломанень марсь нинге ичкозде яфчась кядензон мархта. Нят ульсть калада свиткаса козакт. Всякай лацонь нарядсь, — ламонц синь ашель мезьсновок, панарда и кургсост нюрьхкяня трубкада башка — няфнезе, што синь или ворьгодсть кодама-кодама бедада, или жа сяшкава пиравасть, што сембоснон пиравазь, мезьсна ульсь теласнон лангса. Синь ёткстост лиссь инголи алшты, кели лафту, ведьгемоньшка кизоса козак. Сон ювадсь и яфиесь кядензон мархта сядя пяк лиятнень коряс; но рабочайхнень калтыемаснон и крикснон мархта ашесть кулев сонь валонза.

«А мезь мархта саде?» кизефтсь кошевойсь, мзярда паромсь нежедсь берякти. Сембе рабочайхне, конат лоткасть работамда, кеподезь узерьснон, долатаснон, ванцть и учсть.

«Беда мархта!» ювадсь паромть эзда алшты козаксь.

«Кодама беда?»

«Мярьгода, запорожец баярхт, речень азомда?»

«Корхтак!»

«Или, пади, мяленте рада пуроптомс?»

«Корхтак, минь сембе тясотама».

Марнек беряксь пуромсь фкя марс.

«А тинь дряй мезевок ашеде куле сянь колга, мезе моли гетманщинаса?»

«А мезе?» пшкядсь фкясь куреннай атаматтнень эзда.

«Э! мезе? Улема, татарсь пандозень тинь пилентень пыжса, сяс мезевок ашеде куле».

«Азондк жа, мезе тоса тиендеви?»

«А стама тиендеви, мезе шачемстонт и касомстонт нинге тяфтама ашеде няенде».

«Да азондк, пинень идь, мезе тиендеви!» ювадсь толпать эзда фкясь, конань, кода няеви, аш кирдемшкац ни.

«Тяфтама пинге тyani сась, што святой церькафневок тyani аф миннет ни».

«Кода аф миннет?»

«Тяни синь життнень кядьса арендасот. Кда жидти инголь-  
киге аф пандат питне, то обеднявок аф служафтови».

«Мезе тон корхтат?»

«И кда пине жидсь аф путы эсь нечистой кядьсонза значок  
святой пасхать лангс, то пасхась светиндамска аш кода».

«Васькафни сон, баяр братт, аф улемс сянди, штоба нечистой  
жидсь путоль значок святой пасхать лангс».

«Кулхцондода!... нинге аф тянь азондан: и ксендсне тяни  
таратайкаса арнихть марнек Украйнаць эзга. Да аф ся бедась,  
што таратайкаса, а ся бедась, што таратайкакатненди кильнихть  
аф алашат, а проста православнай христиатт. Кулхцондода!  
нинге аф тянь азондан: корхтайхть, жидовкатне стайхть ни  
юбкат эстейст попонь ризатнень эзда. Вага тяфтама тефт тиен-  
девихть Украйнаса, баярхт! А тинь нюрксетяда Запорожьяса,  
да пиравакшнетяда, да, кода няеви, татарсь сяшкава эвфтедызь,  
што тинь ашесть ляда ни аф сельмонте, аф пиленте, мезентевок  
аш, и тинь аф кульсасть, мезе тиендеви светть лангса».

«Норавак! Норавак!» пшкядсь кошевойсь, кона тя пингс  
модати ванозь ащесь, кода и сембе запорожецне, конат важнай  
тевса мзярдонга ашесть кенорда, но сяка пингть мезенге апак  
корхтак пуропнезь кяжть грознай вийнц. «Норавак! монга азан  
вал. А мес мле тинь, — стане и тяфта чортсь пиксселезень тинь  
алянтень! — мезе мле тинць тиендеде? Дряй тинь саблянте  
ашельхть, што ли? Кода стане ашесть лоткафта тяфтама безза-  
кониять?»

«Э, кода ашеськ лоткафта тяфтама беззакониять! тяряфто-  
лестя ба тинь, кда ведьгемонь тѣжянь ульсь аныцек ляхта, да  
и аш мезе грехть сѣпондомс — ульсь минь ѣтксонконга пинет,  
примазь ни синь вераснон».

«А гетманонте тинь, а полковникне мечь тиендсть?»

«Тисть полковникне стама тефт, што шкайсь тясца няфте аф  
тейнек, аф киндиге лиянди».

«Кода?»

«А стане, што тяни ни гетманць, серень бука потмоса рястаф-  
ста, ащи Варшаваса, а полковниконь кяттнень и прятнень усксе-  
сазь ярмаркатнень ланга сембе народти няфнемс. Вага мезе  
тисть полковникне!»

Шерьхкозевсь марнек толпась. Васенда аф ламос ашель  
кашт моли марнек берякть эзга, кона сетьмось обычна арси пяк  
вии буряда инголе, и сяльде вдруг ушедсть корхтама, и корхта-  
зевсь марнек беряксь.

«Кода стане, штоба життне арендаса кирделезь христиан-  
скяй церькафнень! Штоба ксендсне ажияс кильнелезь православ-  
най христиаттнень! Кода стане, штоба кирдемс тяфтама мученият  
русскай модать лангса проклятай недоверкатнень эзда!  
Штоба вага тяфта тиендельхть полковникне гетманть мархта!  
Аф улемс тянди, аф ули!» Тяфтама валхт лийкснесть сембе  
васттнень эзда. Шумназевсть запорожецне и марязь эсь вийснон.



Тяса ни тя тяшкава вишкомсь аф тѣждя ёнь народ: вишкомсть аньцек стака, вии характерхне, конат аф курокалендакшневсть, но кда календавсть, то куватьс и кемоста кирдезь эсь эсост потмонь жарть. «Понцемс сембе життнень!» кайгсь толпать эзда. «Катк аф сташендыхть юбкат поповскяй ризатнень эзда эсь жидовкаснонды! «Катк аф путнихть значокт святой пасхатнень лангс! Ваяфнемс сембонь синь, поганайхнень, Днепрати!» Ня валхне, конатнень кие-бди азозень толпать эзда, ёндолокс лиендсть сембонь пря потмоваст, и толпась ёрдась пря Сечть ваксста велети, штоба печксемс сембе життнень.

Израильть сюдуф цѣранза, конат юмафтозь стадонга пяк ёмла духснон остатканц, кяшендсть винань шава боцькас, пянакудга и нльне яцекшнесть эсь жидовкаснон юбкаснон алу; но козакне везде синь мушендозь.

«Ясновельможнай баярхт!» ювадсь сери и кувака, кода палка, фкя жидсь, кона эсь ялганзон ёткста венептезе эводемать эзда кольф-калатф сонцень жалкай рожанц. «Ясновельможнай баярхт! Максода аньцек азомс вал, фкя вал! Минь стама тев тейнтъ астама, мезе нинге мзярдонга ашеде куленде, стама важнай, што аш кода азомска, конашкава важнай!»

«Ну, катк корхтайхть», мярьгсь Бульба, кона фалу кельгондесе кулхцондомс муворгофневить.

«Яснай баярхт!» мярьгсь жидсь. «Тяфтама баярхт нинге мзярдонга апак няенттельхть. Ей-богу, мзярдонга! Тяфтама добрайхть, цебарьхть и храбрайхть нинге ашельхть светть лангса!»... Сонь вайгялец кулсесь и тарсь эводемать эзда. «Кода можна, штоба минь думандалеме запорожецнень квалма мезенге осал! Сят ёфси аф миннет, конат арендаторствондайхть Украйнаса! Ей-богу, аф миннет! Сят прокс аф житт: сят чорт содасы кит. Сят стапт, конатнень лангс аньцек сельгомс да и ёрдамс. Вага синге тяфта азсазь. Аф виде ли, Шлема, или тон, Шмуль?»

«Ей-богу, виде!» отвечать калада шамса шаф Шлема и Шмуль, кафцьке акшет, кода сёвонень.

«Минь нинге мзярдонга, — тага корхтась кувака жидсь, — ашеме согласиндакшне неприятельхнень мархта. А католикнень мархта минь прокс мяленьковок аш содамс: катк чортть синь онцтост няйсазь! Запорожецнень мархта минь кода родной браттама...»

«Кода стане? штоба запорожецне улельхть тейнтъ браткс?» пшкядсь фкясь толпать эзда. «Аф учеви тейнтъ тя, проклятай житт! Днепрати синь, баярхт! Сембонь ваяфтомс, поганецнень!»

Ня валхне ульсть сигналкс. Фатнезь життнень и ушедсть ёрямост волнатненди. Седиенъ керы крик марявсь сембе пяльде, но кеме седи запорожецне аньцек рахсестъ сянъ няемста, кода башмакса и чулкаса жидовскяй пилькне люкштиестъ вярге. Сюдуф ораторсь, кона сонць вешезе бедать, мянць кафтанонц потмоста, конада кунцезь ни, лядсь аньцек пегай и тьяня ком-

золса, ашкордазены Бульбань пильгонзон и жалкай вайгяльса эняльдезевсь:

«Великай господин, ясновельможнай пан! Мон сотцине тонь братценге, покойнай Дорошть! Ульсь стама воин, кона мазепнезе марнек рыцарствать. Мон тейнза кафкса сятт цехин максонь, мзярда эрявсь идемс пря туркатнень кядьста пленцта».

«Тон сотцить брадозень?» кизефтезе Тарас.

«Ей-богу, сотцине! Пара седи ломанель баярьсь».

«А кода тонь лемце?»

«Янкель».

«Пара!» пшкядсь Тарас, а тоса, аф ламос думандамда меле, шаркстсь козакнень шири и азсь вага мезе: «Жидть пондамс фалу муви пинге, мзярда эрявксты, а тячиень шити максость сонь тейнь». Тяфта корхтамда меле Тарас сявозе сонь эсь обозозонза, конань ваксса ащесть сонь козаконза. «Ну, яцек крандазть алу, ащек тоса и тят шерьхкозев; а тинь, братцы, тясть нолда жидть».

Тяфта корхтамда меле сонць тусь площадти, сяс мес кунара ни тоза пуромсь марнек толпась. Сразу сембе кадозь берякть, сяс мес тяни эрявсь анокламс сухопутнай, а аф морской походс, и аф суднат да козацкяй чайкат эрявсть, а эрявсть крандаст и алашат. Тяни сембонь мяльсноль походс, и сиретнень, и өттнень; сембе, сембе старшинатнень, куреннайхнень, кошевойть советснон коряс и марнек запорожскяй войскать волянц коряс, арьсезь модемс видеста Польшать лангс, пандомс сембе кяжть и верать и козацкяй славать срамондамаснон инкса, пуроптомс добуця ошнень эзда, нолдамс пожар велетнень и сёротнень ланга и нолдамс ичкози марнек степть эзга эсь квалмаст слава. Сембось эстокиге ушедсь карсевома и вооружандама. Кошевойсь кассь целай аршинонь сере. Тя ульсь ни аф ся, конац пелезь пшкотькшнезень вольнай народть апак арьсек мялензон; тя ульсь пяк вию повелитель. Тя ульсь деспот, кона маштсь аньцек кошардома. Эсь воляса эряй и пиروамань кельги рыцарьхне стройнайста ащесть рядга, почтительнайста нолнезь пряснон, ащесть сменда кепсемс сельмоснон, мзярда сон макссесь приказаният сетьмоста, аф кайгиста и аф эряскодозь, но валонзон путнезь-путнезень, кода сире и тевса пяк опытной ломань, кона аф васенцеда ётафнезень эряфс разумна арьсеф подвигонзон.

«Аноклада пря, аноклада лацкас сембе!» тяфта корхтась сон. «Пшккодесть усфонть, кяшень лагунонть, варжасть оружиянть. Тяда сяв мархтонт лама шамда: эрь козакти тифтень панар и кафонцонь шаровар, да тифтень сяканя бламок и томбаф сура — сяда лама штоба кинге афоль уле! Запасонди усфнень эса ули сембось, мезе эряви. Штоба эрь козакть улель кафтонь алашанза. Да сявомс кафтошка сяда парбука, сяс мес ляйнь туркс ётамста и лебонь вастова эрявкстыхть букатне. Да сембода пяк порядка кирдеда, баярхт. Мон содаса,



тинь ётксонт улихть стапт, што кодак шкайсь максы кодамовок удалафши, так эстокиге ушедыхть нефтемост китаикатнень и питни бархаттнень эстейст пракстанди. Ёрдасть тяфтама чортонь обуцять шири, ёрять всякай юбкатнень, сьвондеда аныцек оружия, кда пови сьада цебарь, да червонецт и сия, сяс мес синь питнихть и кондястихть эрь случайста. Да вага мезе баярхт, инголькиге азан: кие походса иредемс сими, то кодамовок суд тейнза аф ули. Кода пинень мярьган ляцемс, кие ба сон афоль уле, хоть ба сембода доблестнай козаксь марнек войскачь эзда. Кода пине ули ляцьф тозк вастозонза и ёрдаф апак калмак нармоттненди сивондемс, сяс мес походса пьаницясь аф достойнай христианкс калмаманди. Отт, кулхцондость сембоса сиретнень! Кда цяпоттянза пуля или ангордатанза сабляса пряс или кодамовок лия вастс, пьак оцюста тьада пичеде тяфтама тевть квалма. Каяда заряд порох чарка сивухати, сразу симость, и ётай — маштыксовок аф калкфттанза; а ранать лангс, кда аф. пьак оцю, путода проста мода, васенда сонь шонгаргофтость сельгса кядь кучкаса, и ранась коськи. Эрьде-ка, цёрат, кярьмоттяма тевс, да кярьмодеда аф эряскодозь!»

Тяфта корхтась кошевойсь, и аныцек аделазе сон эсь реченц, сембе козакне эстокиге кярьмодсть тевс. Марнек Сечть явась иретьфоц, и костонга афоль мув фкявок ирецта, бта синь мзярдонга ашельхть козакнень ёткаса... Тонат полафнезь шарыень петьколыхнень одса; тонат усфненди каннесть провиант мархта кяскафт; омбоцетне марасть оружия; тонат панцезь алашатнень и букатнень. Сембе ширде кулевсь алашань пильгонь дуборф, варжаманкса ружьяста ляцемат, саблятнень циньямаснон, букань парама, шарфневи усфнень цятордомасна, корхтама и кайги юватькшнема и кошярямань вайгяльхть. И курок ичкози-ичкози марнек паксят эзга таргавсь козаконь таборсь. И ламос саволь ласькомс сянди, кие тяряфтолезе ласькомс таборть пулостонза прязонза модемс. Шуфтонь аф оцю церькавьт эса священниксь служась молебен, валозень сембонь святой ведьса; сембе паласть крёст. Мзярда срхкась таборсь и лиссь Сечть эзда, сембе запорожецне шарфтозь пряснон меки.

«Прощай, минь тядяньке!» мярьгсть сембе пцтай фкя пингть. «Катк жа ванфттанза шкайсь всякай несчастьяда!»

Сечть вакста велеть пачка ётамста Тарас Бульба няезе, што сонь жидняц Янкель панчсь вельхкс мархта кутловкане и мишендсь вьргапт, ашкоркскат, порох и войсковой всякай снадобья, конат эрявихть ки лангс, нльне калацят и кшит. «Кодама чёртонь жидсь!» думандась эсь пачканза Тарас и, маладомок тейнза, мярьгсь:

«Дурень, месьт тьаса ащат? Дряй мяльце, штоба ляцеледязь, кода кирьхксонь?»



Тянди ответонди Янкель маладсь тейнза и, кафцьке кядензон мархта законь тиезь, кода бта ёрась азомс мезе-бди пяк салава, мярьгсь:

«Катк панць аныцек мезевок аф корхтай и аф азондсы киндинге: козаконь усфнень ёткаса ули монь фкя усфозе; мон ускан всякай эрявикс запас козакненди и ки лангса карман пачфнема всякай провиант сяшкава уцез питнеда, кодамса нинге фкявок жид ашезь торгавакшне, ей-богу, тяфта; ей-богу, тяфта».

Тарас Бульба шуказе прянц, дивандась бойкай жидовскяй натурать лангс и шарфтозе алашанц таборть шири.

## V

Курок марнек польскяй юго-западть фатязе страх. Сембе вастова лийкстасть кулят: «Запорожецне!.. запорожецне эвондасть!» Сембось, мезти можналь араламс пря, аралась. Сембось кепсесь и ворьгодсь тя аф стройнай, пяк беспечнай векста, мзярда ашесть тиендев аф крепостть, аф замокт, а проста ломанць путнесь эстейнза аф кувака пингонди шужярень эряма васта, сонць думандась: «Аф ётафнемс жа эзонза работа и ярмакт, кли сонь сяфтомонга ароптсы юрнек татарскяй набегсь!» Сембось кеподсь: кие буканзон и плугонц полафнезе алаша и ружья лангс и тушендсь полкненди; кие кяшендсь, панемок жуватанзон и сявомок мархтонза сянь, мезе можна ульсь сявомс. Лияста ки лангса повондсть и стапт, конат васьфнезь инжихнень (хотя толкфтома) вооружённой кядьса, но сяда ламоль стамда, конат ворьгодсть инголькиге. Сембе содазь, што трудна мезевок тиемс вечнай тюремаса календаф тя толпать мархта, конанди мярьгольхть запорожскяй войска и кона эсь воляса порядкафтома эряфонц мархта фкя пингть арьсезь вятезе тевонц битвань пингста. Коннайхне мольсть и ашезь пане вишкста алашаснон, пешайхне мольсть усфнень мельге кятавста, и марнек таборсь мольсь аныцек веть-веть, ваймосесь шить и кочкесесь тянди пустырьхть, эряйфтома вастт и вирьхть, кодамда эста ульсь сатомшка. Кучсевсть инголи лазутчикт и рассыльнайхть содама: коса, мезе и кода. И сидеста ся васттнень эса, коса синь ёфси ашезь учсе, синь появакшнесть вдруг — и эста сембось прощандакшнесь эряфть мархта. Пожархне фатнезь велетнень; жувататне и алашатне, конат ашесть панцев войскачь мельге, шавондовсть тозк жа. Няевсь, бта сяда лама пиравасть, чем мольфтезь синь эсь походснон. Пря кедце ба тяни стяль полудикай веконь кяжень страшнай знакнень эзда, конатнень тиендезь запорожецне сембе вастова. Шавондовсть итть, керсевсть аватнень мяштьсна, ватксевсть воляс нолдафнень плманжаста ушедомок пильге кедьсна — нюрхкяняста азозь, крупнай монетаса паннезь козакне сире шумотнень. Запорожецнень маладомаснон кулемда меле фкя монасты-



рень прелатсь кучсь эсь эздонза кафта монахт, штоба азомс, што синь вятихть пря аф стане, кода эряви; што запорожецнень и правительствовать ётка ули согласия; што синь колсесазь корольть инголе эсь обязанностьсон, а тяжонь мархта марса и всякай народной правать.

«Азк епископти монь эздон и сембе запорожецнень эзда», мяргсь кошевойсь, «штоба сон мезьдонга афоль пеле. Козакне тя аныцек нинге кровяснесазь курендамс эсь трубкасон».

И курок величественнай аббатствовать фатязе вии юрнай толсь, и сонь пяк оцю готическай вальманза кяжи шамакс ванць толонь волнатнень пачка. Монахонь, жидонь, авань ворьгоди толпатне вдруг пашкодезь ся ошнень, конатнень эса ульсь кодамовок надияма васта ошень гарнизонт и ополчениять лангс. Правительствовать ширде лияста кучсевсь лезкс, сон сашендсь поздна, аф оцю полкста, или афолезень мушенда синь, или жа пельсь, васень васедемстокиге шарфнезе копоренц и лиезь тушендсь сонцень тежда алашанзон лангса. Эрсесь, што королевская лама военачальникне, конат тя пингс шнафнеть пря ингольдень битватнень эса, эсь вийсон марс пуроптозь, ёрасть тюремс запорожецнень мархта. И тьса сембода пяк варчсезь эсь пряснон од козакне, конат ашезь кельгонде грабительствовать, козякодмати мяльть и лафча неприятельть. Синь оцюволь мяльсна няфтемс эсь пряснон сиретнень инголе, мерамс вийсон карань-каршек бойкай и прянь шнафты гордай лишме лангса ляхть мархта, конат лийсть вармать каршес епанчаснон фталу яфотьф ожаснон мархта. Потешнайль наукась. Лама ни синь добувасть алашань сбруяда, питни сабляда и ружьяда. Фкя ковста кемокстасть и одукс шачсть аныцек што толгаяф нармонь лефксне и арасть алякс. Синь шамасна, конатнень эзда тя пингс няевсь мезень-бди цёранянь ляпеша, тьяни арасть грознайкс и виикс. А Тарас атыти пара ульсь няемс, кода кафцьке цёранза ульсть инь цебарьхнень ётка. Няевсь, бта Остап и шачсь аныцек битвас якама и ратнай тефнень маштозь вятюмост. Вестенге ашезь абонкшне и ашезь юмсе арьсемац кодамовок случайста, аф эряскодозь, комсь кафтува кизоса цёрати пцтай аф естественнайкс сон пяк курок арьсекшнезе марнек пельксть и марнек положениять, эстокиге мушендсь средства, кода эряви мянемс пельксть эзда, но мянемс стане, штоба сяльде сяда вернайста сяськомс сонь. Тевса варжаф ни надиямаса тьяни кармасть няевома сонь движениянза, и синь эсост ашель кода аф няемс сай пингонь, вожденди кондястемац. Тазаши марявсь сонь теласонза, и сонь рыцарскаяй качестванза пуроптсть ни лефонь качествань вий.

«О, да тя сай пингть кармай улема добрай полковник!» корхтась Тарас атысь: «Ей-богу, ули добрай полковник, да нинге стама, што алянцка кескозонза сотсы!»

Андрийть мяльсь пяк тусь пулятнень и мечнень пяк мазы музыкасна. Сон афолезе сода, мезе стамсь думандакшнемась,

или арьсемась, или инголькиге сончень вийнзон и лиянь вийхнень мерсемасна. Пялязонь кодяма таньф и кельгома мушендсь битвать эса. Аф азомшка оцю вий и весялаши макссесть ся минутатне, мзярда пяр вишкоми ломанть седиец, сельме инголенза сембось лиезь-лии и шоворяви марс, лиихть прят, увфса прашендыхть модать лангс алашат, а сон лии, кода ирецта, пулятнень вяшкомаснон, саблятнень пиндолдомаснон эса и эсь псисонза, вачкиесыне сембонь и аф кульсыне вачкиеманзон. И аф весть дивандакшнесь Тарас атясь сянъ няезь, кода Андрийсь, конань кошырязе аныцек вишкоми мялец, мезенге лангс апак ватт яцекшнесь тоза, коза мзярдонга афоль яце ба аф эряскоды и разумнай ломанць, и аныцек пялязонь эсь нати-сконц мархта тиендсь стама чудат, конатнень лангс ашель кода аф дивандамс бойса улентьф сиретненди. Дивандась Тарас атясь и корхтась:

«Тявок добрай — врагсь афолезе сыв ба сонъ! — воякась! Аф Остап, а добрай, тожа добрай воякась!»

Войскась арьсезе молемс видеста Дубна ошть лангс, коса, пачкоди кулятнень коряс, ламоль казнада, козя обывательда. Шида и пяледа меле походсь тифоль, и запорожецне тихтедсь ошть ваксса. Ошэряйхне арьсезь араламс пря коза саты вийсна и лувозь сяда цебяренди куломс площадтнень и ульцятнень эса эсь порогснон маласа, но аф нолдамс неприятельть кудозост. Модань сери вал ащесь ошть перьфка; коса валсь ульсь сяда алня, тоса ащесь кевонь стена или куд, кона служась батареякс, или, меколи, ащесь тумонь перяфкс. Гарнизонць ульсь вий и сатомшка аноклаф. Запорожецне вишкста нежедсть ни валть пряс, но васьфтезь синь вишке картечса. Мещатне и ошень обывательхне, кода няеви, тожа ащесь ёра нюрксемс тяфтак и маронь-мар ащесь ошень валть пряс. Синь сельмостост можналь няемс отчаяннай сопротивлениянди мяль; нльне аватне ушедсть тюрема, и запорожецнень пряс лийсть кефт, боцькат, сяканят, псивар, и, меколи, песок мархта кяскавнят, конатнень эзда сокорготкшнесть сельмотне. Запорожецне афолезь кельгонде крепостень сявондемать, осадань вятемась аф синнель тевсь. Кошевойсь мярьгсь потамда и азозе:

«Аш мезевок, пан братт, минь потатама. Но катк улян поганай татар, а аф христианин, кда минь фкявок синь эздост нолдатама ошть эзда! Катк синь сембе, пинетне, вачеда здохадьсазь!»

Потамда меле войскась шарозе ошть кругом и тевонь аф улемда ушедсь перьф пяльть грабсемонза, плхнезень перьф ащи велетнень, апак урядак сёра капатнень и нолнезень алашань табуттнень нинге апак нук паксятненди, коса, кода нарошна, люксесть стака сёра прят—пяр удалаф урожай, кона пяр цебярьста эста казезень сембе сёронь витцихнень. Пяр кедень стязь ванць ошса сянъ лангс, кода машфневсть тейст эрямань средстватне. А тяка пингть запорожецне, кодак шарозь



ошт крандазонь кафта рядса, явондсть стане жа, кода Сечса, куреньга, качафнезь эсь трубкаснон, полафнесть добуваф оружияда, налхкондсть фкя-фкянь вельф комотнезь, четса и нечетса и ванондсть куломшка спокойнайста ошт лангс. Веть кровясневсть толхт. Кашевархне пицест эрь куреньца ям серень огромнай котёлса. Веньберьф палы тол мархнень ваксса ащесь аф мадонды стражась. Но запорожецне валом-валом кармасть скучендама тевфтомашить сюнеда и сембода пяк кятав эряфт эзда, кона апак соттоль кодамовок тев мархта. Кошевойсь мярьгсь кафтонь крда касфтомдонза нльне винань порциять, мезсь лияста эрсесь войскасть эса, кда ашельхть труднай подвикт и лия тефт. Оттненди, и сембода пяк Тарас Бульбань цёранзонды, ашезь тушенда мяльс, тяфтама эряфсь. Андрийсь няемшка скучендась. «Аф ёню пря», корхтась тейнза Тарас: «Киртть козак — атаман улят! Аф ся нинге добрай воинць, кона ашезе юмафта духонц важнай тевса, а ся добрай воинць, кона тевфтомовок аф скучендай, кона семботь кирдьсы, и хоть тон мезе тят тиенде, а сон сембе сяка тисы эсь лацонза». Но аф шарьхкодевихть атят думонза эрек цёрати. Аф фкя лацот натурасна кафцьконь, и аф фкя лаца сельмоса ваныхть синь сяка жа тевть лангс.

А сяка пингть кенерсь самда Тарасонь полкоц, конань вьтезе Товкач; сонь мархтонза ульсь кафта есаулхт, писарь и полковой лия читт; сембоц козакта кочкавсь ниле тёжнянда лама. Синь ёткост ульсь аф кржа коннай доброволецта, конат эсь воля кеподсть, кодамовок тердемафтома, кодак аныцек кулезь, кода ащи тевсь. Есаулхне усксть Тарасонь цёранзонды благословения бабать-тядяснон эзда и кажнай ти фтень кипариснай обраскя межигорскяй Киевскяй монастырьста. Каязь кргазост кафцьке братне святой обраснень и невольна думандазевсть, сяс мес лядсь мялезост сире тядясна. Мезе ни шта пророчендай и корхтай тейст тя благословениясь? Благословенья ли врагть лангса победанди и сяда меле всяласта отчизнав мрдама добыча и слава мархта, бандуристтненди вечнай моронди, или жа?.. Но аф содави сай пингсь, и ащи сон ломанть инголе кода сёксь туманць, кона кеподи шяйхнень эзда. Ежефтома сонь эсонза лиендихть вяри и алу нармоттне, токсемок фкя-фкянь пацят, аф шарьхкотькшнихть синь фкя-фкянь, гульнясь аф няйсы карьхциганть, карьхциганць аф няйсы гульнять, и кивок аф содасы, конашкава ичкози лиенди эсь смертенц эзда...

Остап кярьмодсь ни эсь тевозонза и кунара тусь куреттненди. Андрий жа, сонць аф содасы мес, марясь мезень-бди опана сталма седисонза. Козакне аделазь ни ужинцнон, илядсь кунара мадсь ни; июльскяй пяк цебарь весь эшентьфтезе воздухть; но Андрий ашезь тушенда куреттнень шири, ашезь мадонда удома и невольна ванць инголенза ащи картинать лангс. Мезельть эса пфтома кфтолдсть вии пиндолфса тяшттне. Пакеясь ичкосьге заняфоль эзганза ёряф усфнень мархта,

конатненди ульсть повфтафт кяши лагутт, а усфне пяхксе-  
тольхть всякай паршида и провиантта, конат нелькфтольхть  
врагть кядьста. Крандаснень перьф, крандаснень ала и кран-  
дазда ширеса — везде няевсть тишеть лангс келемф заporожецт.  
Сембе синь удость пях мазы положенияса: кона путсь пря-  
лонза куль или вазенц или тоду эземс тиезе эсь ялганц бокоц.  
Саблясь, самопал ружьясь, нюрьхкяня чубук трубкась, серень  
бляха, кшнинь сярхама и толонь тиема мархта — сембось тя  
повфтафоль пцтай кажнайть карксс. Стака букатне мадон-  
фтольхть пекалост пильгснон сатозь кода акшаза оцю масса и  
ширеста няевсть кода серай кефт, конат ёряфт паксять келес. Ти-  
шеть потмоста сембе ширде кармасть кепсема уды воинствать ви-  
иста крнамац, конанди ответонди паксять эзда кулевсь кайги  
цяфамасна айгорхнень, конатнень сашендсть кяжна тядетьф эсь  
пильгснон лангс. А тяка пингть величественнай и грознай шо-  
ворькшнесь июльскяй веть мазышинцты. Тя ульсь перьф пяле  
паломда аделакшневи пожархнень валдсна. Фкя вастса юрнай  
толсь спокойна и мазыста келмкшнесь менельть эзга; омбоце  
вадса, сяс мес повсь эзонза мезень-бди вишкста палы и вдруг  
мянць вихорькс, сон вяшксь и лийсь вярй мяк тяшттнень алу, и  
сонь эдонза сязьф пакшне опамкшнесь мянь сембода ичкозденъ  
туцятнень ала. Тоса палф равжа монастырсь, кода кяжи карте-  
зианскяй монах, ащесь грознайста, няфтемок эрь вишкста валдо-  
момать пингста сончень мрачнай величиянц. Тоса палсь мона-  
стырскяй садсь. Бта кулевсь, кода пжнайхть качамса ашкотф  
шуфттне и мзярда кепсесь толсь, сон вдруг валдопнезень фосфо-  
рическяй, туста якстерь тюсса кенерьф сливань кярьмотнень или  
тиендезень червоннай золотакс тьяса и тоса тюжялготф грушат-  
нень, и тьяса жа синь ётксост нюрьгсь пондафста зданиять стена-  
са или шуфта тарадса сюдуф жидть или монахть равжа теланц,  
кона палондсь толса марса строениять мархта. Ичкозе толть  
вельхкса лиендсть нармотть, конат няевсть толонь паксять эса  
мелкай равжа крест марнякс. Кружаф ошсь бта удось. Сонь  
шницанза, и вельхксонза, и перяфксонза и стенанза валдомк-  
шнесь ичкозденъ пожархнень валдснон эзда. Сон ётась козац-  
кяй ряттнень эзга. Тол мархне, конатнень перьф озсефтольхть  
сторошне, эрь минутас аноктольхть мадомс, синць сторошневок  
удость, сяс мес кода няеви мезьда-бди кемоста сусксть, кода  
тянь вешсы козацкяй'аппетитсь. Сон аф ламода дивандась тяф-  
тама беспечности, сонць думандась: «Пара, што аш маласа ко-  
дамовок вий неприятель и аш кинь эзда пелемс». Меколи сонцьке  
нежедсь усфнень эзда фкяти, куць прязонза и мадсь кунтф, пу-  
томок прянц алу эсь кядензон; но коданга ашезь матодов и  
куватьс ванондсь менельти. Марнек менельсь панжадолъ сонь  
инголенза; чистайль и пачк няевсь сембось воздухть эса. Туста  
тяшттне, конатнень эзда ащесь млечнай кись и конат косой  
карксокс ётнесь менельть эзга, пяхксетольхть валдта. Пингонь-  
пингонь сон кода бта .нуварготкшнесь, и удомань кодама-бди



шонгара туманья нюрхкьяня пингс кяшендесе сонь эздонза мекельть, и сяльде сон тага меки валдомкшнесь и тага пяк лац няевсь. Тя пингть, няевсь тейнза, кфчядсь ингольганза ломанень страннай шама лика. Стане думандазь, што тя ульсь проста удомбачк и куроц сон ётай, Андрийсь сядя пяк келептезень сельмонзон и няезе, што тейнза афкукс комась сизеф, коське шама и ванць видеста сонь сельмозонза. Седиень кодыма равжа, апак сеентть, тапарякшнеф и кувака шяярэнза лисендсть равжа, прызонза ёрдазь-ёрдаф вельхксть алда. И ванфонц пиндолдомац и ловажань тусонь кодыма шамац, конань пяк вииста няевсть чертанза, сядя куроц кошардоледызь думандама, што тя ульсь призрак. Сон аф эсь воля фатязе пищаленц и пцтай вачкатоць ювадсь:

«Кият тон? Кда нечистой духат, юмак сельме ингольден; кда живой ломанят, то аф стама пингста шуткаса колендят, — шаф-те фкя прицелса».

Тянди ответонди привидениясь путозе суронц губанзонды и, кода няевсь, эняльдсь, штоба аф каштордомс. Сон нолдазе кяденц и кармась лацкас Андрийть ванондомонза. Кувака шяярэнзон, сядазонц и пясес штада смуглай мяштенц коряс сон шарьхкодсь, што тя ава. Но авась ульсь аф тястонь шачф. Марнек шамац ульсь смуглай, осалготф срядемада; кели шама пакаренза пяк лисьфтольхть вачкотьф щёканзон вельхксса; тайня сельмонза дуга лаца мяньфтольхть вярй, и ков сядя пяк сон ванондозе шаманц, тов сядя пяк сон мушендсь эздонза мезень-бди содаф. Меколи сон ашезь кирде, штоба аф кизефтемс: «Азк, кият тон?» Тейнь-арам, мон тонь сотцихтень или няендихтень коста-бди?»

«Кафта кизода тяда инголе Киевса».

«Кафта кизода тяда инголе... Киевса...» поладозе Андрий, сонць старандась лятьфтамс семботь, мезе лядсь мялямозонза ингольдень бурсацкяй эряфонц эзда. Сон нинге весть сядя лац варжакстсь сонь лангозонза и вдруг ювадсь кайгиста: «Тон—татаркась! панночкать, воеводать стиренц служанкац!..»

«Чшш!» таргазе татаркась и сонць эняльдикс путозень мяштезонза кядензон, тарсь сембе теланц мархта и сяка пингть варжакстсь меки сянкса, штоба ваномс, ашезь сргозь ли кивок Андрийть тяшкава вииста ювадеманц эзда.

«Азонтк, азонтк, местеме, кода тон тязя повоть?» тошказь корхтась Андрий, пцтай пошанкшнесь и ильсезь седиенц колеманц сунеда. «Коса панночкась? нинге шиса?»

«Сон тяза, ошть эса».

«Ошть эса?» пшкядсь сон, сонць цють тага ашезь юваде, и марязе, кода марнек вероц реськафтсь седиензонза; «Мес жа сон ошть эса?»

«Сяс, мес сонць сире панць ошть эса. Сон кафта кизот ни ащи воеводакс Дубнаса».

«Кода, сон мирденди лисьф? Да корхтак жа, — кодама тон пичефксат! Мезе сонь мархтонза тяни?..»

«Сон омбоце шись мезьдонга ашезь ярхца».

«Кода стане?..»

«Ошень эряйхнень эзда кинге аш кунара ни суском кшиц, кунара ни сембе ярхцайхть аньцек модада».

Андрийсь шуфтомсь.

«Панночкась няензе тонь марса запорожецнень мархта, мзярда ащесь ошень валть пряса. Сон мярьгсь тейнь: «Архт, азк рыцарти: кда мяляфтсамань монь, катк сай тейнь; а кда аф мяляфтсамань, — штоба максоль тейть кши суском бабати, монь тядязти, сяс мес монь аш мялезе, кода монь сельме инголен кулы тядязе. Катк лучши мон инголи кулан, а сон мондедон меле. Эняльдть и ашкоряйтть сонь плманжанзон и пильгонзон. Соньге ули сире тядяц, штоба сонь инксонза максоль кши!»

Лама всякай чувства эрекласть и крвьязсь козакть одонь мяштьсонза.

«Но кода тон тяза повоть? Кода тон савоть?»

«Мода алдонь ходга».

«Дряй ули мода алдонь ход?»

«Ули»

«Коса?»

«Тон аф азондсак, рыцарь?»

«Святой кресть лемста клятва макссян!»

«Лоткти валгат и ётасак шудерьксть, тоса, коса нюдикст».

«И лиси прокс ошти?»

«Видеста ошень монастырти».

«Аде, аде тяникиге!»

«Но, Христость и святой Мариять лемста, кши сускомня!»

«Пара, кармай улема. Ащек тьса усфть ваксса или матт лангозонза: кивок тонь аф няйхтянза, сембе удыхть; мон куро мрдан».

И сон тусь усфнень шири, коса ащесть синь куреньцнон запазонза. Седиец сонь шавсь. Сембе ётафсь, мезть кяшендезь, опапнезь тяниень козацкяй походнай шитне-ветне, тюремань стака эряфсь, — сембось сразу кеподсь лангу, ваяфтозе семботь, мезе ульсь тяни. Тага лиссь инголенза лангу, кода крхка моря потмаксста, гордай авась. Тага эрекласть сонь мялямсонза пьак мазы кяттне, сельмотне, мзолды трватне, туста равжа шьярьхне, конат кудерьготфста прашендсть мяштти, и стирень станть мазыста тиф сембе членонза. Аф, синь ащесть опам, ащесть юма сонь седистонза, а аньцек синь арасть боконяв, штоба максомс пингонь ётамс простор лия вии движениятненди; но сидеста, сидеста синь талакофнезь од козакть онцтонза. И сргоземда меле сон кувать ашезь матодовкшне вастсонза, ашезе шарьхкотькшне тянди причинать.

Сон мольсь, а седиец шавсь, сембе сяда пьак и пьак сянь квалма думандамать пингста, што сон тага няйсы сонь, и вачкатсть



одонь плманжанза. Усфнень ваксс пачкодемда меле сон ёфси юкстазе, местеме сась: кувать кядьсонза шовазе коняц, старандась лятьфтамс, мезе эряви тиемс. Меколи тркстадсь, аф азомшка эводсь: вдруг прызонза сась, што стирсь кулси вачеда. Сон ёрдась пря усфти и фатясь несколько оцю равжа кши кавлалонза, но эстокиге думандась, аф кармай ли улема тя пицась, кона пчкяй таза, цебярень аф вешенди запорожецти, грубайкс и аф парокс стирть нежнайшинцты. Тяса сонь лядьсь мялезонза, што исяк кошевойсь апряказень кашевархнень сянкса, мес синь весть пидезь-пидезь марнек люкшянь почфть бламоконди, эста кода сон сатоль ба колмоксть пидемс. Сянь лангс кемоста надиязь, што муь сатомшка бламок котёлхнень эзда, сон таргазе алянц походнай котелоконц и сонь мархтонза тусь синцень куреньцнон кашеваронцты, кона удось кемонь ведаркань тяльги кафта котёлхнень ваксса, конатнень ала нинге крфасть сеттне. Котёлхнень потмос варжакстомда меле сон абондсь, сяс мес кафцьке шавотольхть. Эрявсть аф ломанень вийхть, штоба сивомс тняра бламокть, сембода пяк сяс, мес синь куреньцост ломаньда сяда кржаль лиятнень коряс. Сон варжакстсь лия куреттнень котёлс — косонга мезевок ашель. Тяса сась прызонза вал муворкссь: «Запорожецне, кода итть: кржа ули — сивсазь, лама ули — аф кадыхть мезевок». Мезе тиемс? Ульсь коса-бди алянц полкста фкя усфса калаця кяскав, кона муфоль монастырть пекарнянц грабамста. Сон видеста нежедсь алянц усфонцты, но кяскавсь усфть лангса ашель: Остап сявозе сонь эсь прылонза и крандазть ваксса, келемфста крнась марнек паксяти кулевозь. Сон фатязе кяскавть фкя кядьса и нотфтазе стане, што Остапонь пряц вачкодсь модати, а Остап сонць комотсь удомбачк и конень сельмот озада ащезь ювадсь коза саты вайгялец: «Кирдесть чёртонь ляхть, да кундасть алашанц, алашанц кундасть!» — «Лоткак, шафте!» ювадсь эводеманыбачк Андрийсь, сонць яфодсь сонь лангозонза кяскавса. Но Остап тяфтомонга сяда пяк ащезь кашторда, сетьмось и нолдась стама крнама, што ваймонь тарксеманц эзда люкась тишесь, конань лангс сон матфоль. Андрийсь пелезь варжакстсь перьфпяльге, штоба содамс, ащезь сргозе ли кивок козакнень эзда Остапонь удомбачк ювадеманцты. Афкукс чуб мархта фкя пря кепсесь маластонь куренть эзда и, сельмонзон перьфпяльге шарфтомодост меле, меки новольсь модать лангс. Кафтошка минутань ётамда меле сон меколи тусь эсь канксонц мархта. Татаронь стирсь ащесь мадозь и пельсь ваймонц тарксеманц. «Стяк, аде! Сембе удыхть, тят пеле! Кандови ли хоть фкясь ня кшитнень эзда, кда тейнь сембе аф сявовихть?» Тянь азомда меле сон лапозень лафтувонзон лангс кяскафнень, ётамбачк фатясь тага фкя усф лангста сура мархта нинге фкя кяскав, сявозень кядезонза нльне и ся кшитнень, конатнень ёразень максомс татаронь стирти и, сталмоть эзда аф ламода комафста, отважнайста мольсь уды запорожецнень рядснон ёткова.

«Андрій!» пшкядсь Бульба атясь ся пингть, мзярда сон ётась ваксканза. Седиец Андрійть шуфтомсь. Сон лоткась и, трнатозь, валомне пшкядсь: «А мезе?»

«Тонь мархтот ава! Ей, стяян вага и бока пяльхнень ваткасайне! Аф пачфтгтядязь пароти аватне!» Тянь мярьгомда меле нежедезе прянц кенерьбакарьсонза и кармась ванондома вельхтердаса ашкотф татаронь стирть лангс.

Андрій ащесь аф шиса, аф веса, ашезь сатне вийц варжакстомс алянц шамас. И меле, кода кеподезень сельмонзон и варжакстсь алянц лангс, няезе, што Тарас атясь' удось ни, путозе прянц кядьлапшенц лангс.

Сон крестондась. Вдруг эводемась явсь седистонза нинге сяда курок, чем сась. Мзярда сон шарфтсь, штоба ваномс татаронь стирть лангс, тона ащесь сонь инголенза, кода кевонь равжа статуя, марнек ашкотф вельхтердаса и ичкоздень тол валдть вдруг вишкомомац валдоптозень сонь аныцек сельмонзон, конат шуфтомфтольхть, кода кула ломанень. Сон нотфтазе стирть ожада, и кафцьке тусть марса, апак лотксек меки варжакснезь, и меколи тусть панда шамава ала ащи лоцинати — пцтай карафс, конанди кой-кона вастса мярьгихть балка,—конань потмакса нолгадозь шудесь шудерькс и квалмованза кассь шяйдише и пшксель цельдида. Тя лоцинати сувамда меле синь прокс лоткасть няевомда паксятъ эзда, конань занцезе запорожецнень таборсна. Кода-аф-кода, но мзярда Андрійсь варжакстсь меки, то няезе, што сонь фталонза ащи крута стенань кодяма панда шаманя. Сонь прясонза шерьхкондсь паксянь несколько сери тише, и сонь вельхссонза менельти кепсесь бок пяльде ладяф тарвазонь кодяма валда червоннай золотань ковсь. Степть эзда яфоди варманясь азонкшнесь латт, што аф лама пингта лядондсь ни варьхмодемати. Но костонга ашезь кулев атёкшнень ичкоздень криксна: аф оштъ эса, аф розаряф перьфпяльть эса кунара ашезь ляда фкявок атёкш. Аф оцю шочкть ланга ётасть шудерьксть туркс, конань омбокса вяри кепсесь тона беряксь, кона няевсь сяда сериста тя ширдень берякть коряс и ульсь пяк крута. Няевсь, бта тя вастса ульсь ошень крепостть эсезонза кеме и надёжной пунктоц; кода-аф-кода, а модань валсь тя вастса ульсь сяда алня и ашезь няев сонь фталдонза гарнизонць. Но сянкса сяда товола ащесь монастырскаяй эчке стенась. Крута берякть лангса кассть сери тишет, и берякть мархта шудерьксть ётка аф оцю лоцинать эса кассть сери нюдикст, пцтай ломанень сересот. Крутатъ пряста няевсть плетенень ляткст, конат няфнезь, што тяса мзярда-бди ульсь пере. Плетентъ ваксса кассть кумбаравонь кели лопат; сонь омбоксонза венемсь марожсь, сялги дикай кумбаравсь и шинжаромат, конат кеподезь пряснон сембонь коряс вяри. Тяса татаронь стирсь каязень черевиконзон и тусь кяпе, аф ламода кеподезе платьянц, сяс мес тяса вастсь ульсь лебонь и няшксель ведьта. Нюдикснень ёткова аф ламос молема меле синь лоткасть тарад маронь инголи. Шашфтозь тараттнень и

мусть кода бта модань свод — варя, аф ламода сядя оцю кшинь панема пянакуд кругть коряс. Прянец комафтозь татаронь стирсь сувась инголи; сонь мельганза Андрийсь, конашкава можна сядя алу комазь, штоба можна улель ётамс эсь кяскавонзон мархта, и куроц кафцьке повсть прокс шобдас.

## VI

Андрийсь цють молевсь модань шобда и тяйня коридорть эзга татаронь стирть мельге кшинь кяскавонзон мархта. «Куроц няевома кармай», мярьгсь проводницась: «минь нежетькшнетяма ся вастти, коза мон путонь валдоптома».

И афкукс, модань равжа стенатне ушедсть аф ламнянь валдомома. Синь пачкодсть аф оцю площадкас, коса бта няевсь ульсь часовня; стенати ульсь ладяф алтарнай престолонь кодыма тяйня шраня, и сонь вельхксонза ащесь пцтай прокс невольф католическай мадоннань лика. Сонь инголенза повфтаф сиянь аф оцю лампадкась цють-цють валдопнезе сонь. Татаронь стирсь комась и масторда кеподсь шуваня и сери пильгоня вельде ащи серень валдоптома, конань перьфке уськоня вельде повфтафтольхть щипцат, толть петемс шпиль и толонь матома. Валдоптомать сявондонза меле кровястезе сонь лампадкать толонц эзда. Валдсь сядя кассь, и синь марса молезь то пяк валдопневсть, то шополготкшнесть селень кодыма равжа цельфть эзда и няевсть кода Жерардонь картинанза. Рыцарть свежай, шумбрашиса лаказылакай одонь мазы шамац прокс лия лаца няевсь, сонь мархтонза моли стирть пульзяф и лофтана шаманц ваксста. Мода алдонь кись аф ламода сядя келемкшнесь и сяс Андрийти ульсь кода сядя лац ваномс. Сон оцю мяльса ванондозень ня модань стенатнень, конат эсь похожсон мархта лятфнезь тейнза киевскаяй пещератнень. Стане жа кода и киевскаяй пещератнень эса ульсть шувфт бокненди вастт и кой-коса ащесь лазкст; кой-коса васьфневсть проста ломанень пакарьхть, конат летькть эзда ляпомсть и срадсть почфокс. Кода няеви, тясонга улэндсть святой ломатть и стане жа кяшендсть мирской бурятнень, горять и грехонь тиендемать эзда. Кой-куване летькта пяк ламоль: лияста синь пильгалост улэндсь прокс ведь. Андрийти сашендовсь сидеста лотксемс, штоба кадомс ваймама эсь ялганц, кона сяка тев сизсесь. Аф оцю сускомнясь, конань сон сивозе, тиендсь аныцек сярятьф желудказонза, кона юкстазе пицать, и сон нескольконь минута ащекшнесь фкя вастса шуфтомфста. Меколи синь инголест кармась няевома кшнинь аф оцю кенкш. «Ну, спасиба шкайнди, пачкодеме», лафча вайгяльса пшкядсь татаронь стирсь, кеподезе кяденц, штоба калтадемс, — и ащесь сата вийнза. Андрийсь сонь вастозонза вииста вачкодсь кенкшти; сон увфса кайгозевсь, мезсь корхтась сянь квалма, што бокса ульсь оцю простор. Гайфть вайгялец полафтсь, сяс мес, кода няевсь, васьфтсь сери свотт. Кафтошка



минуада меле марявсь панжемань цингорф и марявсь, што кие-бди валги куцемава. Меколи кенкшсь панжевьсь; синь васьфтезь монах, кона ащесь тяйня куцематнень лангса и кядьсонза кирдсь панжемат и штатол. Андрийсь вдруг лоткась католическый монахть няеда меле, конатнень козакне тяшкава афолезь няе и вьтезь колгаст эсь пряснон сядонга аф ломанькс, чем життнень мархта. Монахське аф ламода потась меки запорожскый козакть няеда меле, но татаронь стирть аф шарьхкодеви валоц сутяптозе сонь. Монахсь валдоптозе синь киснон, пькстазе мельгаст кенкштть, вьтезь синь вьри куцематнень эзга, и тихтедсть синь монастырскый церькавонь сери шобда свод ала. Фкя алтарть каршеса, конань инголец пьшксель сери подсвечникта и штатолда, плманжа лангса ащесь священник и сетьмоста озондсь. Сонь кафта ширеванза ащесь кафта од прислужникт стане жа плманжа лангса якстерь мантияса, конатнень ланга щафтольхть акша кружевань панарнят и кядьсост кадилат. Священниксь вешсь шкайтть кядьста чуда: ошть араманц квалма, праф духть кемокстаманц квалма, вешсь терпениянь седиень колсить панеманц квалма, кона салава кошарды кяжиямати и масторлангонь эряфса несчастиятнень эзда малодушной, пелезь авардемати. Приведениянь кодяма несколько ава нежедезь и прокс путозь пульзяф пряснон инголест ащи стулхнень копорень нежедемаснон и равжа эзепнень лангс; несколько аля колоннатнень и пиястратнень ваксса, конатнень вельде ащесь боковой своттне, тожа печальнайста арафтольхть плманжа лангс. Алтарть вельхксса цветной клянцень вальмять валдоптозе шобдавань якстерь валдсь и прасть сонь эздонза тияксть лангс сенем, тюжя и лия тьсонь валда кругонят, конат вдруг валдоптозь шобда церькавь. Крхка алтарсь вдруг валдомсь; кадильной качамсь лоткась воздухти валдоптф туцякс. Андрийсь дивандазь ванць эсь шобда ужестонза чудать лангс, конань тиезе валдсь. Тя пингть органть вииста рангомац вдруг пьшкодезе марнек церькавь. Сон стаки вииякшнесь и вииякшнесь, касондсь, ётасть атямонь таза увфокс и меле вдруг, шарфтомок менелень музыкакс, кеподсь вьри сери своттнень алу моразь морай эсь вайгялензон мархта, кода стирень шуваня вайгяльхть, и меле сон тага шарфтсь вии рангомакс и атямкс сетьмось. И нинге кувать атямань дуборфне тарозь лиендсть своттнень алга, и Андрийсь пьлес панжада куркт дивандакшнесь величественнай музыкати. Тя пингть сон марязе, кие-бди нотфтазе сонь кафтан полда. «Пинге!» пшкядсь татаронь стирсь. Церькавь эзга ётасть синь кивок ащезень няе и меле лиссть церькавь ингольдень площадти. Зарясь кунара ни лиссь: сембось корхтась шить куроц лисеманц квалма. Квадратнай площадсь прокс шаволь; сонь кучказонза нинге лядондсть шуфтонь шранятне, конат няфнезь, што тьса пади аньцек недяляда инголе мишенькшневьсть ярхцамань припаст. Мостовойсь, кодапт эста нинге афольхть тиенькшневь, ульсь проста коське рдаз мар. Площадть перьф ащесь фкя этажса.

каменной и сёвонень аф оцю кутт, конатнень стенаснон эзда няевсть шуфтонь сваят и столбат стенать вярде крайстонза уше-домок алу модемс, конат туркс фатнефт шуфтонь жа связьса, ко-да вообще эста обывательхне стройсельхть кутт, мезсь можна нинге тянемска няемс Литвать и Польшать кой-кона вастснон эса. Пцтай сембе куттнень пяк серихтельхть вельхкссна, конат пяхксетольхть слуховой вальмада и отдушинада. Фкя ширеть эса, пцтай церькавть ваксса, ащесь ёфси аф лиятнень кодыма здания, улема ошень магистратсь или кодама-кодама правитель-ственной васта. Сон ульсь кафта этажса, и вяре сонь вельхкссон-за ульсь строяф кафта арка вельде вышка, коса ащесь часовой; оцю частонь циферблатсь ладяфоль вельхксти. Площадсь бта ку-лоф. Но Андрийти кулевсь кодама-бди лафча куфцема вайгяль. Аф ламос ванондомда меле сон няйсь площадть тона бокста каф-та-колма ломатть, конат прафтольхть модать лангс и афи шерьхксть. Сон лацкас кармась ванома, штоба няемс, удость ли ня ломаттне или кулот, и тяка пингть пупордась мезень-бди лан-га. Тя ульсь кулоф ава, кода няеви жидовка. Няемс коре, сон ульсь нинге од, хотя колаф и коське шаманц лангс ванозь ашель кода содамс тя. Сонь прясонза ульсь шёлковой якстерь руця; пи-лезонза повфтафтольхть жемчуг или крганят, кувака марнек куд-ряв кафта-колма шяярь пакшенза прафтольхть сану осал сялда-зонц лангс. Сонь вакссонза ащесь идня, кона трнаты кяднянзон мархта кирдезе тядять осал потянц мезе ули вийса бта кяжда, сяс мес сонь эздонза ащезь моле лофца. Иднясь ащезь аварде, и аньцек сетьмоста кепси пеконянц коряс можна ульсь думандамс, што сон нинге ащезь кула или жа аноклакшни пря остаткада таргамс ваймонц. Синь тусть ульцятнень шири и вдруг лоткаф-тозень кодама-бди пляскотф ломань, кона, Андрийть кядьста питни канксть няемда меле, ёрдась пря сонь лангозонза, кода тигр, кярьмодсь эзонза и ювадсь: «Дай кши!» Но сонь вийдонза сняра ашель, конашкава пляскотфоль; Андрийсь ряфцодезе и сон прась модать лангс. Но Андрийти няевсь ужяленди и тонго-зе тейнза фкя кшить, конанди тона фатясь, кода пляяс пине, и порезе сонь тязк жа, ульцяса, страннайста мадозь мянцевозь ку-лось, сяс мес кунара мезьдонга ащезь ярхца. Пцтай эрь аськол-ксса синь васьфнезь вачашить страшной жертванзон. Няевсь, бта кудга мучениятнень аф кирдемаснон сюнеда ламоц нарошна лисендсть ульцяв: аф сай ли воздухса мезевок, мезсь прибавале-зень вийхнень. Фкя кудть орта лангса озада ащесь баба, и аш кода мярьгомс, матодовсь ли сон, кулось или проста нувазевсь: но сон изь куль и изь няй мезевок и, мяштезонза нолдамок прянц, ащесь апак шерьхк фкя вастса. Омбоце кудть вельхксонц пряста пиксонь петля вельде нюрьгсь осал и кувака тела. Сюдуфти ащезь кирдев вачашинь страданиятне и арьсезе эсь кядь кенордафтомс эряфонц пенц саманц. Тяфтама седиень сязьфти тефнень няемда меле Андрий ащезь кирде и кизефтезе татаронь стирть: «Неужели синь ащезь му мезьса идемс син-

цень эряфснон? Мзярда ломанти сашенды мекольдень песь, эста, тиёмс аш мезе, тейнза сашендови трямс пря стамса, мезть инголи афолезе примосе седиец, сон может ярхцамс стама тварьда, конатнень эзда ярхцамда аф мярьгонди законць; эста сембось может тумс ярхцамбяленди».

«Сембось сивф», мярьгсь татаронь стирсь: «сембе жувататне. Аф алаша, аф пине, нльне шеер аф муят марнек ошть эзда. Минь ошсонк мзярдонга ашесть уленде кодамовок запаст, сембось усксевсь велетнень эзда».

«Но кода жа тинь, тяшкава страшнай смертьса кулсезь, думандатада араламс ошентень?»

«Да, пади, воеводась и максолезе ошть, но исяк шобдава полковниксь, кона ащи Бужанаса, нолдась ошти сёрманя мархта карьхциган, штоба аф максомс ошть; што сон сай лездома полк мархта, аньцек учсесы омбоце полковникть, штоба молемс марса, и тyani эрь минутас учсазь синь... Но вага минь и саме куду».

Андрийсь нинге ичкозде няезе кудть, кона аф похожайль лиятненди и, кода няевсь, строязе кодама-кодама итальянскяй архитектор. Сон марафоль мазы шуваня кирпичьста кафта этажса. Алудонь этажть вальманзон перьф тифтольхть кевонь кели карнист; вярденъ этажсь марнек тифоль аф оцю аркаста, конат тиендсть галлерей; синь ёткстост няевсть герб мархта решеткат. Кудть ужензон эзга тожа латцефтольхть герпт. Архтф кирпичьста тиф наружной кели куцематне лисендсть мянь площади. Куцематнень песа ашесть тифтень часовой, конат мазыста и симметрически тифтень кядьсост кирдезь вакссост ащи алебардатнень, а омбоце кядьснон мархта нежетькшнезь суюконяф эсь пряснон и, няевсь, тяфта синь похожайхтельхть изваяниянди, чем живой ломаненди. Синь ашесть уда и ашесть нува, но няевсь, што ашесть куле и ашесть няе: синь ашесть шарфне мяль нльне сянди, кие куцендсь куцематнень эзга. Куцематнень вярьце песта Андрейсь и татаронь стирсь васьфтсть козяста щаф-каряф, пильгста пряс вооружандаф воин, кона кирдсь кядьсонза молитвенник. Сон было кеподезень синь лангозост сельмонзон, но татаронь стирсь азсь фкя вал, и сон меки нолдазень сельмонзон молитвенниконц панчф страницанзонды. Синь сувасть сатомшка просторнай васень комнатати, кона служась приёмнайкс или, проста, ингольдень комнатакс. Сон пшксель квалмос разнай положенияса озаф солдатта, слугада, псарьда, винань явондыда и всякай служительда, конат няфнезь польскяй вельможать, кода военной, стане и помещиянь азороннень чинонц. Марявсь матф светильнянь качама шине. Лия кафта светильнятне нинге палсть ломанень сереса огромнай подсвечник лангса, конат ашесть кучкать эса, аф ваномок сянь лангс, што решётка мархта кели вальмять пачка кунара ни ванць шобдавась. Андрейсь срхксесь ни молемс видеста тумонь кели кенкшти, кона мазолтфоль гербса и лама разнай украшенияса, но татаронь стирсь нотфтазе



сонь ожада и няфтсь боконь стенаса ёмла кенкшкяти. Тянь эзга синь сувасть коридорс, кона тейнза лацкас ашезь ванов. Вальмя кенкшнень эса щельть пачка сувай валдть эзда кой-мезе няевсь: якстерь занавес, золочендаф карниз и стенать эса картина. Тяса татаронь стирсь мярьгсь Андрийти лядомс, панжезе кенкштть омбоце комнатати, коста ляцсь тол валда. Сон кульсь тошкама и сетьме вайгяль, конань эзда сон марнек тарозевсь. Панжада кенкштть эзга сон няезе, кода вишкста ётась вяри кепотьф кяденц лангс праф пяк мазы каса мархта страннай авань фигура. Татаронь стирсь мрдась меки и мярьгсь, штоба сон суваль. Сон ашезе мяляфта, кода сувась и кода сёлговсь мельганза кенкшсь. Комнатать эса палсть кафта штатолхт; образть инголе палсь лампада; алонза ащесь сери шраня, католическяй койть коряс, озондомста плманжань путомс ступенька мархта. Но аф тянь вешендсть Андрийть сельмонза. Сон шарфтсь омбоце шири и няйсь ава, кона, бта няевсь, шуфтомсь фкя вастс кодама-бди вишке движениянь тиёмста. Няевсь, бта сонь марнек фигурац ёрась ёрдамс пря тейнза и вдруг лоткась. Сон стане жа шуфтомфста лоткась авать инголи. Аф тяфта сон думандакшнесь няемс стирть: тя аф соноль, аф ся, конань сон сотцезе инголи; мезенге похожай ашель эсонза тонань мархта; но кафтонь крда ульсь сяда мазы и чудеснай сон тяни ингольцеть коряс. Эста сонь эсонза ульсь мезе-бди апак аделак, пес апак пачфтть, тяни тя ульсь произведения, конанди художниксь максозе кистенц мекольдень ударонц. Ся ульсь пяк цебярь тёждя ёнь стирня; тя ульсь красавица-ава мазышинц самай вии пингстонза. Полнай чувства няевсь сонь сельмонзон эзда, чувствань аф пакшкат и намект, но марнек чувствась. Сельмоветтне нинге синь эздост ашесть коське и валозь синь пиндолды летькса, конань каршес аф кирди кодамовок седи. Мяштец, сядазоц и лафтувонза пачкодсть стама пяк мазы границас, кодапт эрявихть сатомшка виияф красотати; шяярэнза, конат инголи сраткшнесь ляпе кудрянякс сонь шаманц эзга, тяни арасть туста роскошной касакс, конань эзда талекась ульсь урядаф, а талекась срафтфоль марнек кяденц квалмос и шуваня, кувака, мазыста мянцеф шяярькс прашендсь мяштенц лангс. Няевсь, бта фкяняньбес полафтсть сонь чертанза. Стак ащемда козаксь вешендсь синь эздост хотя фкя ся чертанень эзда, конат ульсть сонь мялямсонза, — фкявок ашель! Конашкава гяк лофтана ашезь уле, но лофтанашись ашезе кола сонь чудеснай мазышинц; меколанкт, няевсь, бта тиендсь сонь мазышинцты мезень-бди вии и победоноснай. И Андрийсь марясь эсь ваймосонза мялень пети пелема и арась фкя вастс шуфтомфста. Стирсь стане жа, кода няеви, мялень тузь абондсь козакть лангс ваномста, конань эзда няевсь марнек мазышиц и од цёрань мужествоанц марнек вийц, кона лангс ванозь, сонцень членонзон апак шерьфтть няфнезе ни движенияйтнень смелай вольностьснон; кеме вийнь колга корхтась сонь сельме ванфоц, смелай дугакс мяндевсь сонь бархатнай сельмокабац, шинь пидеф

щёкац кфтолдсь одонь эрек толса и, кода шёлк пиндолдсь рав-  
жа од усац.

«Аф, мезьсонга аф пандови тонь парце, паронь аф ужяльди  
рыцарь», пшкядсь стирсь, и марнек люмбазевсь сонь сиянь вайгя-  
лец: «Аньцек шкайти пандови тонь парце; аф тейнь, лафча ава-  
ти...»

Сон нолдазень алу сельмонзон; пяк мазы, бта ловонь пяле  
кругонят валгсть сельмонзон лангс сельмоведенза, конатнень  
крайге недяфтольхть, кода стрелкат, сельме понанза. Сюконяф-  
тозе прянц и сонь чудеснай шаманцты вачкодсь алуда ширеста  
цють якстерь цельфкя. Мезевок ашезь азов тянди Андрийсь. Сон  
ёразе азомс семботь, мезе пуромсь сонь потмосонза, — азомс  
сонь стане жа оцю вийса, кода сон ульсь потмосонза, —  
но ашезь азов. Марязе сон, кода бта сотовсть трванза;  
валонцты ашезь максев вайгяльсь; сон марязе, што аф тейнза,  
бурсаса и кочевой боевой эряфса воспитандафти, отвечаемс тяф-  
тама речненди, и састь кяженза сонцень козацкяй натуранц лангс.

Ся пингть комнатати сувась татаронь стирсь. Сон кенерсь ни  
сускомонь-сускомонь керсемс кшити и ярхцамбяльхнень, конат-  
нень кандозень рыцарсь, кандозень синь золотой блюда лангса  
и путозень эсь паннанц инголи. Красавицась ванкстсь стирть  
лангс, кшити лангс и кеподезень сельмонзон Андрийть лангс, —  
и лама ульсь тя сельмованфть эса. Тя кельгома ванфсь, кона  
азондсь чувстватнень няфтемс аф машфтомать квалма, Андрий-  
ти сембода лац шарьхкодевсь, чем сембе речне. Сонь седисонза  
вдруг марявсь тёждялгодома; бта няевсь, што семботи максф  
воля. Сембось, мезть тя пингс кирнезе мезень-бди стака пандоз,  
тяни марязе эсь прянц свободаса, воляса и ёрась ни шарфтомс  
валонь вишке шудерьксокс, кода вдруг красавицась шаркстсь  
татаронь стирть шири и пичефксонь марязь кизефтезе:

«А тядязе? Тейнза кандоть?»

«Сон улы».

«А алязти?»

«Кандонь. Сон мярьгсь, што сай сонць и азы благодарность  
рыцарти».

Красавицась сясь кши суском и сусксь. Андрийсь кашт  
ашезь моле и аньцек ванць, кода сон аф азомшка мазы суронзон  
мархта синнесь кши пакшкат и ярхцась; и вдруг лядсь мяле-  
зонза вачашить эзда ёньда лисьфсь, конань лиссь ваймоц сонь  
ингольденза, кши сускомонь сивомда меле. Сон лофташкодсь и,  
фатямок кядьта, ювадсь: «Саты! сяда пяк тят ярхца! Тон тяш-  
кава кувать ашеть ярхце, што кшись тейть тяни ащи ядонь ко-  
дямкс». И стирсь эстокиге нолдазе кяденц, пугозе кшити блю-  
дать лангс, и кода покорнай идь, ванць козакть сельмос. И катк  
азондолезе ба киньге валоц... киндинге аф азови — аф резецти,  
аф кистти, аф кодамовок вии валонди ся, мезе няендеви лияста  
стирть сельмованфста, ся кельгозь ваномачувствась, кодамса  
фатневи стирть тяфтама сельмованфонцты ваньсь.

«Оцязор ава!» ювадсь Андрийсь, кона вельф пяшксель и се-  
диень, и ваймонь вии чувствада: «Мезе тейть эряви? азк, мезе  
эряви? кошардомак монь! Макст тейнь сембодонга аф тиевом-  
шка служба, кодама аныцек ули светть лангса, — мон ласькозь  
туян сонь тиEMONза! Кошардомак монь сянь тиема, кона аф тие-  
ви фкявок ломаненди, — мон тиса, мон юмафтса эсь прызень.  
Юмафтса! Юмафтса! Юмафтомс эсь прызень тонь инксот, сюдан  
святой кресть лемста, тейнь пяк пара... но аф сатыхть валне  
тянь азондомс! Монь колма хуторне, алязень табунонзон пя-  
лесна — моннет, сембось, мезе алязти вятсь тядязе, мезть нльне  
сёпондсы сон алязень эзда, — сембось монне. Кинге тяфтама  
оружияц минь козаконьконь эзда аш, кодама монь: саблязень  
аныцек рукоятканц инкса макссихть инь цебярь табун и колма  
тёжятть уча. И семботь тянь эзда мон атказан, ёрдаса, ляцьса,  
плхтаса, ваяфтса, кда аныцек тон азат фкя вал или аныцек  
хотя чпордасак мазы сельмоцень! Но содаса, што, пади, глу-  
пайста тапан, и аф кстати, и сембось тя аф ладяй тязя, што  
тейнь, кона ётафтозе эряфонц бурсаса и Запорожьяса, корхтамс  
стане, кода примаф корхнемс тоса, коса эрсихть корольхть,  
княст и сембот, мезе ули инь цебярьсь вельможнай рыцарства-  
са. Няйса, што тонь шкайсь лиякс тиензе сембонь минь коря-  
зонк и пяк ичкозет тонь эздот сембе лия боярскяй рьвятне и  
стирьсна синь. Минь аф пчкаатама тондейть рабокс улемска;  
аныцек менелень ангелхненди ули кода служамс тейть».

Ков ащи сяда пяк дивандазь, сембе вийса кулхцондозь, фкя-  
вок валонь апак аст кулхцондозе стирсь панжада потмонь седи  
вакскань речть, конань эса, кода ваномань пачка, няевсь  
од, вийда пяшксе ваймось. Тя речть эзда эрь простой валсь,  
кона азф седи потмаксста лиси вайгяльса, ульсь кемокстаф  
•вийса. И няфтсь пря красавицать пяк мазы шамац, ёрдазень  
фталу досаднай шяярензон, панжезень трванзон и кувать ащесь  
озада панжадонь трват. Меле мезе-бди ёрась азомс и вдруг  
лоткась и лядсь мялезонза, што аф эсь тевонц тиенди рыцарсь,  
што сонь аляц, брадонза и марнек отчизнац ащихть сонь фта-  
лонза пощадань аф содай кяжень пандыкс, што ошть перьф  
ащи запорожецне страшнайхть, што кяжи смертень угрозас  
повфт сембе синь эсь ошснон мархта... И вдруг сонь сельмонза  
пяшкодсть сельмоведьта; вишкста фатязе сон шёлкса сёрматф  
руцяниц, лаподезе шамазонза, и фкя минутаста руцясь начксь;  
и кувать сон ащесь озада, веляфтомок фталу пяк мазы эсь пряниц  
и сускомок ловкс ащи пейнзон мархта алдонь губанц, — кода  
бта вдруг марясь, што сонь пупазе кодама-бди ядовитай гад, —  
и ащезе сявонде шамастонза руцяць, штоба аф няфтемс козакти  
сонцень пяк стака ризфонц.

«Аст тейнь фкя вал!» пшкядсь Андрийсь и сявозе сонь атлас-  
най кядьта. Пиди тол лийкстась сонь вер санонзон пачка тя  
кярьмодемать эзда, и сон люпштась тя кядть эса, кона, бта  
мезенге апак марьяк, ащесь сонь курмозьсонза.



Но стирсь мезевок ашезь корхта, ашезе сьвонде шамастонза эсь руцяниц и афи шерьхксь.

«Мес тяшкава пяк печальнаят? Азка тейнь, мес тяшкава пяк печальнаят?»

Ёрдазе шири руцяниц, нотфтазень сельмонзон лангс срафтф касанц шьярензон и вишкомсь пеняцяма речень азондома, а валхнень мярьгондезень сетьме-сетьме вайгяльса, кода пяк цебярь илядены варма, лийкстай вдруг двор вакстонь туста нюдикснень ланга: шульнязевихть, кайгозевихть и туйхть вдруг аф всеяла шуваня вайгяльхть, и кунцесыне синь аф шарьхкодеви грустьса ётай-потай ломанць, кона аф приметнесыне аф мадонды илядть, аф паксянь работаста и нума вастста сай ломаттнень кулеви веселай мороснон, аф кати коста сай ичкозденъ крандазьт калдордоманц, конат каннихть илядены тёжда арьсемат ломанти.

«Кода тейнь вечна аф пеняцякшнемс? Аф сюдуф ли монь тядязе, кона шачфтомань светти? Аф седиень керы ли доля савсь мондейнь? Аф кяжи ли палачат, монь седифтома судьбазе? Сембонь тон вятить монь пильгозон суюконяма: марнек шляхетствовать эзда инь цебярь дворятнень, инь козя баярхнень, графнень и лия масторонь бароттнень, и семботь, мезе ули инь цебярсь минь рыцарствасонк. Кивок тейст ашезь шорсе монь кельгомдон, и пяк оцю павазкс кажнайсь синь эздост луволезе ба монь кельгомазень. Аньцек ба яфоделине мон кядезень, и любойсь синь эздост, сембода мазысь, инь цебярсь шамань и породань пяльде, араль ба тейнь мирдекс. И киндивок синь эздост тон ашить сота монь седиезень, кяжидонга кяжи монь судьбазе; а петфтайть монь седиезень, минь масторстонк инь цебярь витяснень вакска, тейнек чуждаинди, минь врагоньконди. Мезенкса тон, пречистай божий матерь, кодама грехонкса, кодама оцю преступлениянка тяшкава кяжиста и пощадафтома няфтят нужат кядьстон? Сембе ширде уликс потмоса ётнесть монь шиневене: инь цебярь, инь питни блюдатне и танцти винатне ульсть тейнь пищакс. И мезенди сембось тя ульсь? Мезенди? сянди ли, штоба меколи куломс лютай смертьса, кодамса кулси королевствовать эса сембода кальдявнищайсь? И кржа нинге ся, што судендафан тяфтама страшной участьс; кржа нинге ся, што эсь куломдон инголе тейнь эряви няемс, кода кармайтхть кулсема пяк стака мученияса алязе и тядязе, конатнень ваймоснон идеманц инкса мон анокан комозьксть максомс эсь эряфозень; кржа сембось тя: эрявсь, штоба куломдон инголе тейнь саволь няемс и кулемс валхт и марямс кельгома, кодама мон ашень няенде. Эрявсь, штоба сон эсь валонзон мархта пакшень-пакш сязенделезе монь седиезень, штоба монь участезе улель нинге сяда стака, штоба нинге сяда ужяль улель монь од эряфозе, штоба нинге сяда страшнойкс тейнь няеволь эсь куломазе и штоба нинге сяда пяк куломстон апрякалихтень тонь, кяжидонга кяжи монь судьбазе,

и тонь, — простидак монь грехс сувамазень, — святой божий матерсь!»

И мзярда сон лоткась, надежафтома, надежафтома чувства няевсь сонь шамастонза; сярятьфонь грусть кармасть няевома сонь шаманц эрь чертастонза, и сембось, печальнайста нолдаф конястонза и алу нолдаф сельмостонза сельмоветтненди модемс, конат шуфтомсть и коськсть аф ламода якстерьготф щёканзон лангса, сембось, няевсь, корхтась: «Аш паваз тя шамать эса!»

«Светса апак кулентть, аш кода, аф улемс сянди», корхтась Андрийсь: «штоба аватнень эзда сембода мазысь, сембода цебярсь кандоль тяфтама стака участь, коли сон шачф сянь инкса, штоба сонь инголенза, кода святынянь инголе, суюкнякшнель сембось, мезе ули сембода цебярсь светть лангса. Аф, тон аф кулат! Аф тейть куломс! Сюдан шачема шисон и сембоса, мезь тейнь инь питни светть лангса, тон аф кулат! Кда жа лиси ни стане, и мезьсонга — аф вийса, аф молитваса, аф мужестваса — аф ули кода аерфтомс стака судьбась, то кулотама минь марса, и васенда кулан мон, кулан тонь инголет, тонь пяк мазы плманжатнень ваксса, и дряй аньцек кулофста явфтсамазь монь тонь эздот».

«Тяк васькафне, рыцарь, эсь пряценге и моньге тьямак васькафне», корхтась стирсь, сонць сетьмоста шуказе пяк мазы прянц: «содаса, и, монь аф азомшка оцю горязти, содаса пяк цебярьста, што тейть аш кода монь кельгомс; и содаса мон, кодама тонь долгце и заветце: тонь терттыдязь тонь аляце, ялгатне, отчизнаце, а минь — тейть врактама».

«А мезе тейнь алязе, ялгане, отчизназе?» мярьгсь Андрийсь, сонць вииста таркстафтозе прянц и видептезе, кода ляй трвань вии шуфта, эсь ронгонц. «Кли ни тяфта, так вага мезе: аш монь кивок! Кивок, кивок!» поладозе сон стама валса и стане яфодезе кяденц, кода кеме, вии воляса козаксь няфнесы сончень решимостенц стама тевс, кона лияти апак кулентть и аф тиешка. «Кие мярьгсь, што монь отчизназе Украйнась? Кие тейнь сонь максозе отчизнанди? Отчизнась ся, мезть вешсы минь ваймоньке, мезть сембода пяк кельгсы сон. Тейнь отчизнась — тон! Вага монь отчизназе! И мон тя отчизнать прдаса седи потмозон, каннеса сонь мзярс саты монь векозе, и ванца, катк кие-кие козакнень эзда нельгсы сонь тоста! И семботь, мезе ули, миса, максса, юмафтса тяфтама отчизнань инкса!»

Аф ламос шуфтомфста, кода пяк цебярсь статуя, стирсь ванць сонь сельмозонза и вдруг аварьгодсь вярьянь вайгяльхть и пяк мазыста эряскодозь, кода тиендеви аньцек эсь прянь юкстай ляпе седи авась, кона пяк маштозь кулхконды эсь седиенцты, ёрдась пря козакть сядазс, ашкордазе сон ловонь кодыма акша, аф азомшка мазы кядензон мархта и аварьгодсь. Тя пингть марявсть ульцяста аф пяк шарьхкодеви крикт, трубань и литаврань звукт. Но Андрийсь синь ашезень куле. Сон аньцек кулезе, кода

чуднай трватнень эзда мольсь сонь лангозонза седиень пети танцти лямбе кожфкя, кода стирть сельмоведенза шудерьксокс шудесть сонь шамазонза и прястонза праф танцти шине шяярENZA ашкодозь сонь марнек синцень равжа и пяк мазы шёлкснон мархта.

Ся пингть ласьксь тейст кенярдезь юваткшнезь татаронь стирсь. «Идефт ваймоньке, идефт!» ювадсь сон аф азомшка кенярдезь. «Миннетне сувасть ошти, усксть кши, ямкст, почфт и сотнеф запорожецт».

Но кивок синь эздост ашезе куле, кодама «миннет» сувасть ошти, мезе мархтост усксть и кодама запорожецт сотнесть. Мезьсонга аф азондови чувства мархта Андрийсь палазень танцти шине трватнень, конат петьфтольхть сонь щёказонза, и ашесть ляда ответфтома танцти шине трватневок. Синь отвечасть стане жа, и тя марстонь паламать эзда марявсь ся, мезсь аньцек весть макссеви марямс ломанть эряфсонза.

И юмась козаксь! Юмась марнек козацкяй рыцарствати! Аф няемс сяда пяк аф Запорожьясь, аф алянц хуторонзон, аф шкайнь церькавь! Украинативок аф няемс эсь идензон эзда сембода храбрайть, конат кярьмодсть аралакшнемонза. Тарас атясь сязи шаржу шяяр пакш эсь чубонц эзда и сюдосыне ся шить и частть, конатнень пингста шачфтозе тя цёрать эстейнза позоронди.

## VII

Шум и движения мольсь запорожскяй таборть эса. Васенда кивок ашезе шарьхкоде, кода стане лиссь, што войскатне сувасть ошти. Сяда меле содавсь ни, што марнек Переяславскяй куренць, кона ащесь оштть бокова ащи ортанзон каршеса, ульсь кулокс ирецта; сяс дивандамс ашель мезенкса, што пялесна ульсть шавфт, а омбоце пялесна сотнефт сяда инголе, чем сембонди содавсь, мезьса ащи тевсь. Мзярс маластонь куреттне, конат сргозсть шумти, кенерсть фатямс оружияс, войскась сувсесь ни ортатнень эзга, и мекольдень ряттне ляцендезь потасть порядкафт-тома синь лангозост яци уды и пялес ирецта запорожецнень лангс. Кошевойсь макссь приказ пуромомс сембонди, и мзярда сембе арасть, макссь приказ пуромомс сембонди, и мзярда сембе арасть кругс и валхтф васть сетьмость, сон мярьгсь:

«Так вага мезе, пан брадне, тя веть лиссь. Вага мезьс пачфтсь копордамась! Вага кода наругамазь неприятельсь! Тиньцонт кода няеви, стама ни койсь: коли мярьгат кафтонь крда порциять касфтомдонза, так тинь аноктада маравомс сяшкава, што Христорть воинстванц врагонза аф аньцек каяфтсазь лангстонт шароваронтень, но и прокс шамазонт кшняйхть, так тинь сянге аф марясасть».

Козакне сембе ашесть нолдань прят, содамок муворшиснон; аньцек съкамонза незамайновскяй куреннай атаманць Кукубенка пшкядсь:



«Ожу, батька!» мярьгсь сон: «Хоть сон аф законтъ коряс ули, штоба азондомс мезеньге каршек вал мзярда кошевойсь корхтай марнек войскаць инголе, да тевсь аф стане ульсь, эряви тяфта азомс. Тон аф прокс видеста апрякайт марнек христианскяй войскаць. Козакне улельхть ба виноватт и смертська можна-тольхть максомс, кда ба иредемс симольхть походса, войнаса, труднай, стака тевса. Но минь ащекшнеме тевфтома, пустас тярендеме оштъ ваксса. Аф постт, аф лия христианскяй койхть ашельхть: кода ина можна улемс ломанти, штоба аф симомс тевонь апак ульхть? Грех тяса аш. А минь вага мле няфтьсаськ лучше, кода тиендемс нападеният аф виноват ломаттнень лангс. Инголи пикссеськ лац, а тyani ни пикссесаськ стане, што кочкярсновок аф пачфтевихть куду».

Куреннай атаманть речец тусь козакнень мяльс. Синь прокс ни кепсезь нолдаф нярьснон, и ламотне шназь люкштиезь пряснон, синць мярьгсть:

«Лац азозе Кукубенка!»

А Тарас Бульба, кона ащесь аф ичкозе кошевойть эзда, мярьгсь: «А мечь, кошевой, Кукубенка, кода няеви, видеть азозе? Мезе азат тон тyanди?»

«А мезе азан? Азса: пара аляське, кона шачфтсь тяфтама цёра! Аф оцю нинге мудростсь азомс апрякама вал, но сяда оцю мудростсь азомс стама вал, конац ба, аф наругамок ломанть беданц лангса, кеподелезе ба сонь мяленц, максоль ба тейнза вийхть, кода шпоратне максыхть вийхть алашати, кона эшендсь свежай ведьта симомда меле. Мон монць меле ёрань тейнтъ азомс сутяптома вал, да Кукубенка кенерсь сяда инголи».

«Лац азозе кошевойське!» кулевсь запорожецнень рядста. «Пара валсь!» поладозь омбонцне. И сембода шаржуфне, конат ащестъ, кода акша гулет, сятка люкштядезь пряснон и, шерьфтемок шаржу усаснон, мярьгсть: «Пара азф валсь!»

«Кулхцондода жа, баярхт!» сяда тов корхтась кошевойсь: «Сявомс крепостть, куцендемс прязонза и шувондомс алонза, кода тянь тиендъсазь лия масторонь, немецкяй мастерхне — катк сонь врагсь сязендъсы! — и аф пара, и аф козацкяй тев. А сянь коряс арьсезь, мезе ульсь, неприятельсь ошти сувась аф оцю запас мархта; крандазда кода-бди мархтонза ульсь аф лама. Народсь оштъ эса вачеда; стало быть, сембонь сивсы духом, да алашатненидивок тише... мон ни аф содаса, дряй менельть эзда синь цянгснон пряс ёрдай синь кодама-кодама святойсна... аньцек тянь колга нинге шкай содасы; а синь ксендзсна аньцек валонь пяльде пяк мастерхт. Мезенкса да мезенкса тейст сави лисемс оштъ эзда. Явондода жа колма марга и арседа колма ортатнень эзда колма китнень лангс. Главнай ортатнень лангс вете куретть, лиятнень лангс колмонь курень. Дядькивскяй и Корсунскяй куреттне засадас! Полковниксь Тарас полконц мархта засадас! Тытаревский и Тимошевский куренць запасс обозть види

бокозонза. Щербиновскяй и вярденъ Стебликовскяйсь — кяржи бокозонза! Да лисендеда рядста, молодецт, конат сяда оржат кялень пяльде неприятельть дразнесема! Ляхть шава прянь нату-рац: сялондомать каршес аф кирди; и, пади, тячикиге лисихть ортатненъ эзда. Куренной атаматт, лацкас ваность кажнайсь зсь курененц: кинь мзяра аф саты, пяшкодестъ Переяславскяйтъ лятксонзон мархта. Оду семботъ ваность! Максомс похмельяс сембонди тифтенъ чарка и тифтенъ кши эрь козакти. Аньцек, улема, кажнайсь нинге исяконнетъ эзда топодьста, сяс мес, ви-денц корхтамс, ярхцастъ сембе сяшкава, што дивандан, кода ветъ кивок ашезь лопаде. Да вага нинге фкя наказ: кда кивок, шинкарь, жид мий козаконди хотъ фкя кружка сивуха, то мон вачкодян прокс конязонза тувонъ пиле, пинети, и пондаса пиль-гта! Тевс жа, братцы! Тевс!»

Тяфта указовась кошевойсь, сембе сюконясть тейнза каркс-эзем видева и вазьснон прязост апак путт тушендсть эсь усфс-нонды и таборснонды и мзярда явсть пяк ичкози, аньцек эста путнезь прязост вазьснон. Сембе кярьмодсть аноклама: варчсезь сабляснон и палашснон, порох кядьгоснонды кяскафненъ эзда кайсестъ порохт, лихнезь и латцезь усфненъ и кочксестъ алашат.

Эсь полкозонза модемста Тарас думандакшнесъ и ашезь думандав, коза тиевсь Андрийсь, пленц ли сявозь лиятненъ мархта и сотнезь удомбачк? Но аф, аф стама Андрийсь, штоба живойста максоль пря пленц. Шавф козакненъ ётксонга сон ашель. Кемоста думандазевсь Тарас и полконц ингольге модем-ста нльне ашезе куле, кода сонъ лемсонза кунара ни кие-бди юватькшнесы.

«Кинди мон эряван?» стряндамда меле меколи сон мярьгсь. Сонъ инголенза ащесъ жидсь Янкель.

«Пан полковник, пан полковник!» эряскодозь корхтась жидсь и ильсема вайгяльса, кода бта ёрась азондомс аф прокс пустой тев. «Мон улень ошть эса, пан полковник!»

Тарас варжакстсь жидть лангс и дивандазевсь сянди, што сон кенерсь ни улемс ошть эса.

«Кода стане врагсь кандонзе тоза?»

«Сейчас азондса», мярьгсь Янкель: «Кодак аньцек зарянь шовор кулине шумть и козакненъ ляцендемаснон, мон фатяйне кафтанозень и, лангозон апак щак, тунъ ласькозь тоза; ласьком-бачк ни кафтанть щайне, сяс мес мялезель сяда куроц со-дамс, мезень тоса шум, мезенкса козакне зарянь шовор ляцен-дихть. Мон сявонъ да ласьконъ прокс ошень ортатненъ лангс ся пингть, кода мекольденъ войскась сувсесь ошти. Ванан, отрядть инголе хорунжайсь Галяндович панць. Сон ломанць тейнь содаф: ёт колмоце кизось сон шуму тейнь сяда червонецс. Мон мельган-за, бта шумоть анама, и суванъ сонъ мархтонза ошти».

«Кода стане тон: сувать ошти, да нинге шума ёрать сявомс?»

мярьгсь Бульба: «И ашезь мярьге эстокиге пондамдот, кода пинень?»

«А, ей-богу, ёрамань пондамс», отвечась жидсь: «сонь слуганза прокс фатнемазь ни и каесть сялдазозон пикс, но мон эняльгодонь панти, мярьгонь, што учса шумоть, мзярс мялец панть, и надияфтонь нинге максомс пандомда, кда лезды тейнь лия рыцарьхнень кядьста шумонень кочкамаса; сяс хорунжай панть, — виденц тейть азса, — зепсонза аш фкявок червонай. Хоть сонь и улихть хуторонза, и усадьбанза, и ниле замоконза, и степовой моданза молихть мянь Шкловть алу, а ярмаконза сонь, кода и козакть, — аш трёшниковок. И тяни кда ба афолезь вооружанда сонь бреславскаяй життне, афоль уле ба мезьса лисемс войнаска. Тянь сюнеда сон сеймасонга ашель...»

«Мезе ина тон тиендеть ошть эса? Няить миннетнень?»

«Кода мле! Миннетнень эзда тоса лама: Ицка, Рахум Самуйло, Хайвалох, еврейсь-арендаторсь...»

«Пачк тульхть синь, пинетне!» кяжияфста ювадсь Тарас. «Мезенди тейнь кочксесак тонцень жидовскаяй плямацень! Мон тонь кизефнете минь запорожецоньконь квалма».

«Минь запорожецоньконь ашине няе. А няень аныцек пан Андрийть».

«Андрийть няить!» ювадсь Бульба: «Кода стане, коста няить сонь?.. Подвалста?.. лоткста?.. позоряфста?.. сотнефста?..»

«Кие смендаль ба сотнемс пан Андрийть? Тяни сон стама важнай рыцарь... Пежетть-тоба, афи содаине нльне! Лафтубрянза золота потмосот, ожа пензовок золотасот, мяштенъ араламацка золотаса, и вазец золотаса, карксоцка золотань, и везде золота, марнек золота. Стане, кода тунда варжаксты шинясь, мзярда переса эрь нармоннясь чивнай и морай и тишенячь эзда шине лиси, тяфта сонга марнек золотаса пиндолды. Алашавок воеводась макссь сембода цебярьть ластя арнемс; кафта сятт червонай тни аныцек лишмоц».

Бульба шуфтомсь.

«Мезенди жа сон щазень лиянь шапнень?»

«Сяс мес сяда цебярьхть, сяс и щазень... Сонцьке арни, лиягневок арнихть; сонга тонафты, соньге тонафтсазь. Кода сембода козя польскаяй панць!»

«Кие жа сонь кошардозе?»

«А вдь мон аф корхтан, штоба сонь кивок кошардолезе. Дряй тон, пан, аф содасак, што сон эсь воля ётась синь ширезост?»

«Кие ётась?»

«А пан Андрийсь».

«Коза ётась?»

«Ётась синь ширезост; сон тяни прокс синне».

«Васькафнят, тувонь пиле!»

«Кода стане можна, штоба мон васькафнелень? Дряй мон дуракан, штоба васькафнемс? Эсь прызон штоба мон васькафне-



лень? Дряй мон аф содаса, што жидть пондасазь, кода пинень, коли сон васькафни панть инголе?»

«Так тяфта лисенди, што сон, тейть-арам, мизе отчизнанц и веранц?»

«Мон аф корхтан, штоба сон мезе-мезе миль: мон аньцек мярьгонь, што сон ётась синь ширезост».

«Васькафнят, чёртонь жид! Тяфтама тев ашель нинге христианскяй модать лангса! Мезе-бди тапарякшнят, пине!»

«Катк тише касы монь кудозень порогонц лагса, кда мон мезевок тапарякшнян! Катк кажнайсь сельги монь алязень, тядязень, атявозезень, и алязень алянц, и тядязень алянц калмос-нон лангс, кда мезевок мон тапарякшнян. Кда панть мялец, мон нльне азса, мес сон ётась синь ширезост.»

«Мес?»

«Воеводать ули красавица стирец. Святой боже, кодама красавица!»

Тяса жидсь старандась, кода аньцек маштсь, няфтемс эсь шамасонза красота, келептезень кядензон, чпордазень сельмонзон и боку ширептезе кургонц, кода бта мезенге таньф варжась.

«Ну и мес кда красавица?»

«Андрийсь сонь инксонза тиезе семботь, и ётась. Кда ломанць кельги киньге, то кода подошва арай, кона, ведьса лопафтозь, синневи-мянневи всякайкс».

Бульба кемоста думандазевсь. Лядсь сонь мялезонза, што пяк оцю властец слабай авать, што лама вии аля юмафнесь сон, што тянь ширде лафча природац Андрийть; и сон кувать ащесь, кода шуфтомф, фкя вастса.

«Кулхцонтт, пан, мон семботь азондса панти», корхтась жидсь: «Кодак аньцек кулине шумть и няине, што сувайхть ошень ортатнень эзга, мон всякай случайнди фатянь мархтон жемчугонь киле, сяс мес ошть эса улихть красавицат и дворянкат, а коли улихть красавицат и дворянкат, думандань эсь пачкан, то хоть ярхцамс тейст аш мезьда, а жемчугть сембе сяка рамасазь. И кодак аньцек хорунжайть слуганза нолдамазь, мон ласькозь тунь воеводать дворец жемчугонь мишендема и семботь кизефтине татаронь стирь служанкать кядьста. «Кармай улема эстокиге свадьба, кодак аньцек паньцазь запорожецнень. Панць Андрей надияфтсь панемс запорожецнень».

«И тон сонь, чёртонь идть, ашить шав тозк вастозонза?» ювадсь Бульба.

«Мезенкса жа шавомс? Сон ётась эсь волясонза. Мес ломанць виноват. Тоса тейнза сяда цебярь, тоза и ётась.»

«И тон тоса няить сонь шамада-шамас?»

«Ей-богу, прокс шамада-шамас! Тяфтама славнай воякась! Сембода удалафсь. Шкайсь максоза тейнза шумбраши, монь эстокиге содамань; и мзярда нежедень тейнза, сон эстокиге мярьгсь...»

«Мезе жа сон мярьгсь?»

«Сон мярьгсь, — васенда тердемань сурсонза, а меле ни мярьгсь: «Янкель!» А мон: «Пан Андрий!» корхтан. «Янкель! азк алязти, азк брадозти, азк козакненди, азк, азк запорожецненди, азк сембонди, што алязе, — тyani тейнь аф аля, брадозе — аф брат, ялгазе — аф ялга, и што мон карман тюрема сембонь синь мархтост. Сембонь каршес карман тюрема!»

«Васькафнят, чёртонь Иудац!» ёжень маштомс кяжиста ювадсь Тарас.» Васькафнят, пине! Тон Христостьке распятис путыть, шкайнь сюдоф ломань! Шафте тонь, сатана! Ворьгодть тяста, аф — так тyaniкиге тейть смерть!»

Тяфта мярьгомда меле Тарас фатязе саблянц. Эвотъф жидсь тандадсь коза саты вийц, конашкава аныцек кандовсь шуваня, коське пильгонзонды. Кувать сон ласьксь меки апак варжаксnek козацкяй таборхнень ёткова и сяда меле ичкози чистой паксятъ эзда, хотя Тарас ёфси ашезь пане мельганза, сянть думандамок, што аф пара паннемс кяж инголет повф ломанти.

Тyani лядсь мялезонза, што ётай веня Андрийть няезе табортъ эзга ётама кодама-бди авань мархта, и нолдазе шаржу прянц, а сембе стаки ашель мялец верондамс, штоба тиеволь тяфтама позорнай тев и штоба сонь цёрац милезе эсь веранц и ваймонц.

Меколи сявозе сон эсь полконц засадас и кяшсь сонь мархтонза вирть фталу, конань аныцек съкамонза нинге ашезь плхта козакне. А запорожецне, пешайхть и коннайхть, лиссть колма ортатнень каршеса колма китненди. Фкясь омбоцеть мельге мольсть куреттне: Уманскяйсь, Поповичевскяйсь, Каневскяйсь, Стебликивскяйсь, Незамайновскяйсь, Гургузивсь, Тытаревскяйсь, Тymoшевскяйсь. Аныцек фкясь—Переяславскяйсь ашель. Кемоста копордасть сонь козаконза и копордазь эсь доляснон. Кона сргозсь сотнефста вракнень кядьса, кона апак сргость, удозь тусь сырой модати, сонцьке атаманць Хлиб, шароварфтома и лангань шамфтома, повсь вражескяй станти. Ошть эса кулезь козакнень движенияснон. Сембе пуромсть валть пряс, и козакнень инголе панжевсь живой картина: польскяй витясне, фкясь омбоцеть коряс сядонга мазы, ащестъ валть пряс. Серень васьне пиндолдсть, кода шит, и мазептьфт акша толгаса, кода лебетть. Лиятнень пряс ульсть тёждя вазьнят, якстерьхть и сенепт, конатнень вярде ширесна синтьфтольхть фталу; кафтанцнон ожасна яфотъфтольхть копорь шири, сёрматфтольхть золотаса и проста арнефт шнурса; сятнень саблясна и оружиясна мазептьфтольхть питни оправаса, конатнень инкса питниста паннесть баярхне, — и лама ульсь всякай лия убранствада. Инголе прянь няезь ащесь золотаса мазептьф якстерь вазьса буджановскяй полковниксь. Грузнай ульсь полковниксь, сембонь коряс сери и эчке, и питни кели кафтанец цють тьяльгондсь лангозонза. Омбоце ширеса, пцтай бокстонь ортатнень видеса, ащесь омбоце

полковниксь, марнек коське, аф оцю ломаньясь; но оржа аф оцю сельмонянза ванцьт живойста туста сельме кунонзон алда, и сон вишкста шарфнесь сембе пяди, няфнесь шуваня коське суронц мархта и макссесь приказаният; няевсь, што, аф ваномок эсь ёмла теланц лангс, цебярьста сон сотцезе ратнай наукать. Сонь эздонза аф ичкозе ащесь кувака-кувака, туста уса хорунжай, и, кода няевсь, сатомшкаль краскада сонь шамасонза. Панць кельгсезень вишке позатнень и пара пиравамаатнень. И лама няевсь синь фталдост всякай шляхтада, конат вооружандасть эсь червонецснон лангс, конат королевскаяй казнать лангс, конат жидовскаяй ярмакнень лангс, путозь залогс сембоснон, мезе мувсь атяснон замокснон эзда. Аф кржа ульсь всякай сенаторскаяй нахлебникта, конатнень сенаторхне сявонькшнезь эсь мархтост обеттненьди почётть инкса, конат салсесь шратнень лангста и буфеттнень эзда сиянь кубокт и тячиень почётта меле омбоце шиня озсесь алашань айдяма кодамовок панонь ускомста. Всякайхть ульсь тоса. Лияста симомска ашель мезь лангс, а войнас сембе наряжасть. Козацкаяй ряттне сетьмоста ащесь стенатнень ваксса. Синь эздост киньге лангса ашель золота, аныцек дряй сон пиндолдсь сабялянь рукояткатнень и ружьянь оправатнень эса. Козакне ащезь кельксе козяста наряжакшнемаснон битватнень эса; синь лангсост ульсь простой кольчугат и свиткат, и ичкози няевсь боран кедень вазьснон равжец и якстерец.

Кафта козакт ластя лиссть запорожскаяй ряттнень эзда: фкясь прокс нинге од, омбоцесь сяда сире, кафцьке оржатольтхть кялень пяде, тевса аф кальдяфтольтхть козакне: Охрим Наш и Мыкыта Голокпытенко. Синь мельгаст лиссь и Демид Попович, кели лафту и плотнай козаксь, кона кунара ни шаронды Сечса, улендсь Андрианопльть ала и лама няйсь эсь векозонза: палсь толса и ласьксь Сечи смоласа ваденьфста, равчкотф пряса и крхтаф усаса. Но Попович правондась меки, нолдась пиле фталлонза оследиц, касфтсь смолень кодыма равжа и туста усат. Виיעль оржа валонь пяде Попович.

«А, мазы жупатт марнек войскать лангса, да монь мялезель ба содамс, мазы ли вийц войскать?»

«Ожуда мон тинь!» вярде ювадсь таза полковниксь. «Сембонь сотнетядязь! Максость, цёрат, ружьянтень и алашантень. Няесть, кода мон сотнине тиннетнень? Лихтесть запорожецнень валть лангс!» и лихтезь валть лангс пиксса сотнеф запорожецнень. Сембода инголе ульсь куреннай атаманць Хлиб, шароварфтома и лангонь шамфтома, — станяк, кода фатязь сонь ирецтоста. Нолдазе алу прянц атаманць, сяс мес визди штадошинц инкса эсь козаконзон жа инголе и сяс мес повсь пленц, кода пине, удомбачк. И фкя веста шаржиясь сонь таза пряц.

«Тят ризна, Хлиб! Нельктядязь!» алуда ювадсть тейнза козакне.

«Тят ризна, ялгазят!» ювадсь куреннай атаманць Бородатый:



«Аф виноватат тон сянкса, мес крхтапаста фатядязь. Беда может улемс эрь ломанть мархта; но визькс тейст, мес лихтедязь тонь позоронди, лац-ряц телацень апак вельхтяк».

«Тинь, кода няеви, уды ломаттнень лангс войскась храбрайх-тяда!» корхтась валть лангс вачозь Голокопытенко.

«Ожуда вага, керсесаськ тинь чубонтень!» ювадсь тейст вярде.

«А ёралине мон ваномс, кода синь керсась минь чубонь-конь!» корхтась Попович, сонць шарфтсь синь ширезост алашанц лангса. Сяда меле варжакстсь козакнень лангс и мяъгсь: «А мес кда? Пади, ляхне виденц корхтайхть. Кда лихтьсыне синь вона ся, парь пексь, тейст сембонди кармай улема аф кальдяв кяшема востокс».

«Мес, тон думандат, кармай улема аф кальдяв кяшема востокс?» мяръгсть козакне, сяс мес содазь, што Попович, улема, аноклась ни пря мезень-мезень азомс.

«А сяс, мес сонь фталонза можна кяшемс марнек войскась, и чорта два, сонь пеконц фталда сатат кинь-кинь копяса!» Сембе козакне рахазевсть. И ламоц синь эздост кувать шукиезь пряснон, синць корхнеть: «Ну ни Попович! Кда киндинге ни мянди вал, так аныцек ну...» Да ашезь аза ни козакне, мезе стамсь «нусь».

«Потада, потада куроcone стенатнень эзда!» ювадсь кошевойсь. Сяс мес няевсь, што ляхне ашеть кирде оржа валть каршес, и полковниксь яфодезе кяденц.

Аныцек кенерсть потамс козакне, кода гайфтсть валть лангста картечса. Валть лангса ушедсть пульхкома. Эвондась сонць шаржу воеводась ластя. Ортатне панжевсть, и войскась лиссь. Инголе лиссть ровнай коннай стройса марнек сёрматкшнеф гусархне. Синь мельгаст кольчужникне, сяда меле копяснон мархта латникне, меле сембе лядыхне серень вазьснон мархта, сяда меле башка мольсть инь цебарь шляхтичне, кажнайсь щаф эсь лацонза. Ашель мяльсна гордай шляхтичнень шоворемс лиятнень рядс, и конань ашель командац, ся мольсь ськамонза эсь слуганзон мархта. Сяда меле тага рятт, и синь мельгаст лиссь хорунжайсь; сонь мельганза тага рятт, и лиссь таза полковниксь; а сембе войскада меле ни мекольцекс лиссь ёмла полковнико-нясь.

«Аф максомс тейст, аф максомс тейст рядс арамс!» ювадсь кошевойсь. «Вдруг сембе куреттне вачкодеда синь лангозост! Кадость лия ортатнень! Тытаревскяй куренць, вачкодть бокста! Дядькивскяй куренць, вачкодть омбоце бокста! Люпштада тылти, Кукубенка и Палывода! Тясть када, тясть када арама, явфнеть синь пакшень!»

И вачкодсть сембе ширде козакне, срафтозь и шорязь синь, синцьке шорявсть. Ашезь када нльне ляцема; тевсь ётась меченди и копытненди. Сембе пуромсть фкя марс, и кажнайти

удалась няфтемс эсь прянц. Демид Попович сялгсь колма простойхть и кафта инь цебярь шляхтичт прафтсь алашаснон лангста, сонць корхтась: «Вага добрайхть лишмотне! Тяфтама лишмот кунара мон ёрань сатомс!» И панезень алашатнень ичкози паксав, сонць ювадсь тоса ащи козакненди кундамс синь. Меле тага яцесь марти, уромсь тага алашаснон лангста прафтф шляхтичнень лангс, фкять шавозе, омбоцеть сядазс каясь килькш, сотозе алашанц сядазс и ускозь сязозе марнек паксать келес, а васенда валхтозе питни рукоятка мархта саблянц и юксозе карксстонза червонец мархта кошелёконц. Кобита, нинге од и добрай козаксь, фатясь польскяй войскаса сембода храбрайть мархта, и кувать тюрендсть синь. Ушедсть ни кядьса тюрема. Сяськондезе козаксь и, пульзяфтомда меле, ёразе сядгэмс мяштьс турецкяй оржа пеельса, но ашезь аралав эсь прянц. Эстокиге сонь пря боксонза цяподсь пси пуля. Шавозе сонь баярхнень эзда сембода знатнайсь, инь мазысь и кунардонь княжескяй родонь рыцарсь. Сон кода стройнай тополь лиендсь эсь буланай лишмонц лангса. И лама ни няфтсь боярскяй богатырскяй удальда: кафта запожецт керсь пачк; добрай козакть Фёдор Коржень прафтозе алашанек-мезнек, ляцезе алашанц и алашать фталда сатозе козактьке копяса; ламонь керозень пряснон и кядьснон, прафтозе козакть Кобитань, конань пря бокс пезфтась пуля. «Вага кинь мархта мялезель варжамс вийнень!» ювадсь незамайновскяй куренной атаманць Кукубенка. Нолдазе сонь мельганза эсь алашанц, вачкодсь сонь фталозонза и кайгиста ювадсь, стане, што тркстадсть маласа сембе ащихне аф ломанень вайгяльть эзда Ёразе ляхсь вдруг шарфтомс шама пяльде алашанц; но ашезь кулхцонда алашась: страшной крикть эзда эвотьфста сон комотсь шири, и сатозе сонь пуляса Кукубенка. Сувась сонь копорь лопатказонза пси пулясь, и сон прась алашанц лангста. Но тясонга ашезь максе пря ляхсь, стаки нинге старандась тиёмс удар врагнцты, но лафчемсь марса саблянц мархта праф кядец. А Кукубенка сязозе кафта кядьса сонцень стака палашенц и тонгозе видеста лофташкотф трванзонды. Палашсь синдезень кафта сахарнай пейнзон, лазозе кафтова кяденц, тапазе сядаз пакаренц и крхкаста пезсь модати. Стак и петфтазе сонь навеки тоза сырой модати. Шудерьксокс реськафтсь якстерь, кода ляй лангонь чивге, дворянскяй чистой версь и архтозе марнек золотаса сёрматф сонь тюжя кафтанонц. А Кукубенка кадозе ни сонь и яцесь сонцень незамайновецонзон мархта лия марти.

«Эх, кадозе апак урядак тяшкава питни нарядть!» мярьгсь уманскяй куреннайсь Бородатый, кона тусь сонценнетнень эзда ся вастть шири, коса ащесь шляхтичсь, конань шавозе Кукубенка. «Мон сисем шляхтичт шавонь эсь кядьсон, а тяфтама наряд ашень няй фкятьке лангста». И каясь сельме козяшители Бородатый: комась штоба валхтомс сонь лангстонза питни доспехнень, таргазе ни самоцветнай кевняста оправа мархта турецкяй пе-

ельть, юксозе карксстонза червонец мархта кошелёконц, валхтозе мяштьстонза сумкать, конань эса ульсть питни белья, питни сия и стирень кудря, кона кельгозь ванфневсь лятфнема пяленди. И ашезе куле Бородатый, кода лийкстась лангозонза фталда як-стерь шалхка хорунжайсь, конань кафксть ни сон прафнезе седласта и кона получась кеме шапа лятфнема пяленди. Яфодсь мезе ули вий и вачкодезе Бородатайнь сядаз ланга сабляса. Аф парс вьтезе козяшись козакть: ляцсь боку вии пряц, и прась пряфтома ловажась, ичкозе перьфпяльге начфтозе модать. Лийк-стась вьари козацкяй ваймось аф всяласта и кяжиста и сяка пингть дивандазь сянь лангс, мес тяшкава рана тусь тяшкава вии телать эзда. Ашезь кенере хорунжайсь фатямонза атаманскяй прять, штоба сотомс сонь седлазонза, а тязя эвондась ни кяжень панды.

Кода менельть эга уи карьхциганць, кона тись лама круг вии пацянзон мархта, вдруг келемфста лоткси фкя вастс и валги то-ста стрелакс ёфси кить лангса юватькшни ёрти, стане и Тарасонь цёрац, Остап, лийкстась вдруг хорунжайть лангс и сразу каясь сонь сядазозонза пикс. Нинге сьада пьак сенемгодсь хорунжайть якстерь шамац, мьярда тетькозе петлясь сонь сядазонц; фатязе ни сон пистолетонц, но тары кяденцты ашезь водендав ляцемась, и стак ащемда тусь пулясь паксяти. Остап эстокиге юксозе хорунжайть жа седласта шёлковай шнурть, конань сон ускозе мархтонза пленнайнь сотнемс, и эсь шнуронц жа мархта сотне-зень сонь кядензон и пильгонзон, сотозе пиксть пенц седлазонза и ускозь сьавозе эсь мельганза хорунжайть, сонць кайгиста юва-дезь тернезень Уманскяй куренень сембе козакнень атаманти мекольдень честть максома. Кодак кулезь уманецне, што синь куреннай атаманцна Бородатый аш ни шиса, тушендсть тюрема вастть эзда и ласьксть сонь теланц урядама; и эстокиге кармасть арьсема, кие кочкамс куреннайкс. Меколи мярьгсть: «Да, месть арьсекшнемс? Кие сьада цебярь можна мумс куреннайнди Бульбенкань Остапта башка? Виде, сон сембонь минь корязонк од, но сонь ёнец, кода сире ломаненне». Остап валхтозе вазенц и азсь спасиба козак ялганзонды честть инкса, ашезь карма атка-закшнема одшинц инкса, аф одонь ёненц инкса, сянь содамок, што пингсь военной и сьас аш мьярда корхнемс, а эстокиге вьте-зень синь видеста марти и няфтезе ни тейст сембонди, што аф стак кочказь сонь атаманкс. Марязь ляхне, што тевсь пьак псил-готкшни ни, потасть и ётасть паксять омбоце ширезонза, штоба пуромомс тоса. А ёмла полковниконьясь яфодезе кяденц ёфси ортатнень ваксса ащи свежай ниле сотнятненди, и гайфтсть то-ста картечса козацкяй мархненди. Но аф ламонди повсь: пулят-не почердазь козакнень букаснон, конат дикайста ванць битвать лангс. Рангозевсть эвотьф букатне, шарфтсть козацкяй таборть шири, синнезь крандаснень и ламонц тапазь. Но тя пингть Тарас, кона лиссь засадаста эсь полконц мархта, крикса ёрдась пря



инголдамост. Мрдась меки пляскотф марнек стадась, кона зводсь крикть эзда, и тандадсь ляхнень полксон лангс, тапазе конницать, семботь синнезе и срафтозе.

«О, спасибо тейнтъ, букат!» ювадсть запорожецне. «Служаде сембе походнай служба, а тyani военнойге служаде!» И вачкодсть од вийса неприятельть лангс. Лама эста шавсть врагта. Ламотне няфтезь эсь пряснон: Метельця, Шила, кафцьке Пысаренкатне, Вовтузенко, и аф кржа ульсь всякай лияда. Няезь ляхне, што кальдявготкшни меколи тевсна, кеподсь херугве и ювадсть панжемс ошень ортатнень. Цяторфса панжевсть жествса шавф ортатне и примазь толпас пуромф, кода учатнень учань карду, пульзяф и пуль потмоса ластятнень. Запорожецнень эзда ламотне ёрасть мельгаст панемс, но Остап эсь уманецонзон лоткафтозень, мярьгомok: «Сяда ширеса, сяда ширеса, пан брадне, стенатнень эзда! Аф кондясти тейст малав нежетькшнемс». И видеть азозе, сяс мес стенатнень пряста кармасть ёряма сембог, мезе повсь, и ламоц ульсь токаф. Тя пингть ардсь кошевойсь и шназе Остапонь, мярьгомok: «Вага и од атаманць, а войскать вятьсы, кода бта сире!» Шарфтсь Бульба атясь ванома, кодама тоса од атаман, и няезе, што уманецнень инголе ащи ластя Остап, и вазец синтьф фталу, а кядьсонза атаманскяй палица. «Няйсак, тон кодамат!» лангозонза ваномста мярьгсь сон; и кенярдсь атясь, и кармасть спасибань азонкшннема сембе уманецнени цёранцты максф честть инкса.

Козакне тага потасть и анокласть модемс таборхнени, а ошень валть пряса тага эвондасть ляхне, сязентьф епанчаса ни. Шуфтомсь версь ламоц питни кафтаттнень лангса, и пульса вельхтявсть серень мазы васьне.

«Кода, сотнемасть?» алуда ювадсть тейст запорожецне.

«Ожуда мон тинь!» ювадсь вярде сяка жа эчке полковниксь, сонць няфнесь пикс: и сембе нинге ашесть лотксе грязьмда пулю, пульзяф воиттне и ушедсть кафцьке ширде фкя-фкянь дразнесема сяда оржатне бойкай валса.

Меколи сембе срадондсть. Кие мадсь ваймама бойса сиземда меле; кие модаса почерязень рананзон и сотнемс сязендсь руцят и питни щапт, конат каяфтфт шавф неприятельть лангста. Лиятне жа, конат сяда свежайхть, кармасть кочксемост телатнень, и макссема тейст мекольдень почестть. Палашса и копяса шувсть калмот; вазьса и полса лихнезь модать; честнайста маразь козацкяй телатнень и вельхтязь синь свежай модаса, штоба варсихне и хищнай орёлхне афолезь таргсе синь сельмоснон. А ляшскяй телатнень сотнезь кода повсь кемонень-кемонень дикай алашатнень пулос, нолдазь синь марнек паксять келес и кувать панцествсяда меле мельгаст и ватказь синь бока ланга. Лийсть пляскотф алашатне бораздатнень, бугорхнень ланга, лоткнень и шудерькс китнень туркс, и вачкиеств модати верса и пульса вельхтяф ляшскяй ловажатне.

Сяда меле озасть ужнама кругонь круг сембе куретне и куватьс корхнестъ тефнень и подвиکنень колга, конанди мезе сатсь, сафненьди и потомствати вечна азонкшнемс. Куватьс синь ашесть мадонда. А сембода куватьс ашезь мада Тарас атясь, стаки думандась, мес стане, што Андрийсь ашель врагонь воитнень ётка. Виздсь ли Иудась лисемс сонценнетнень каршес, или васькафнесь жидсь, и проста повсь сон неволяс? Но эстокиге лядсь сонь мялезонза, што пяк лафчель Андрийть седиец авань валхненьди, ризназевсь седиец и эсь пачканза макссь пяк вии клятва пслячкать каршес, кона петфтазе эстейнза сонь цёранц. И сон тевса ётафтолезе ба эсь клятванц: афоль вана ба сонь мазышинц лангс, лихтелезе сонь туста и мазы шяярда, усколезе ба сонь эсь мельганза паксять келес, сембе козакнень ёткова. Тапсевольхть ба модати вачкиезь, верыяльхть и вельхтявольхть пульса сонь чуднай мяштенза и лафтувонза — аф солси ловонь кодыма мазыхне, конат вельхнезь панда прятнень. Нефтелезе ба сон пакшень-пакш полячкать пяк мазы теланц. Но Бульба ашезе сотце сянь, мезе шкайсь аноклай ломанти ванды, и кармась нуварготкшнema и меколи матодовсь. А козакне стаки корхнестъ эсь ёткова, и веньберьф ашесть толхнень ваксса, сембе шири оржаста ванондозь, кятав, сельмонь апак котть стражась.

### VIII

Шись нинге ашезь пачкоде менельть пяленцты, кода сембе запорожецне пуромсть кругова. Сечста сась куля, што козакнень тумдост меле татархне сонь эздонза грабазь семботь, таргазь модать потмоста марнек паршить, конань козакне пртцезь, пиксезь и сявозь пленц сембонь, конат лядондсть, и фатямок сембе стадатнень и табуттнень тустъ видеста Перекопть шири. Аньцек съкамонза козаксь Максим Голодуха ки лангса мянць татархнень кядьста, печкозе мирзать, сявозе цхеин мархта кяскавонц и татарскяй алаша лангса ластя, татарскяй шамса ворьготькшнесь шитпялет и кафта вет мельганза панихнень эзда, пидесь куломс алаша, ки лангса озась омбоцеть лангс, пидезе сянге и колмоцеть лангса ардсь запорожскяй таборти, содамок ки лангса, што запорожецне ульсть Дубнать ала. Аньцек и кенерсь азондомонза сянь, што тиевсь тяфтама зло; но мезенкса сон тиевсь, копордасть ли запорожецне козацкяй обуцять коряс и ирецтоста макссть пря пленц, и кода содазь татархне ся вастть, коза калмафоль войсковой паршись, тянь квалма сон мезевок ашезь аза. Пяк муцявсь козаксь, марнек таргозсь, сонь шаманц пидезе-крхтазе вармась; прась сон эстокиге и кемоста матодовсь.

Тяфтама случайста запорожецнень обуцясна ульсь панемс сяка жа минутать салайхнень мельге и сатомс синь ки лангса, сяс мес пленнайхне как раз могли повомс Малай Азиянь базархненьди, Смирнов, Критскяй острову, и шкай содасы, кодама вастс афольхть эвонда ба чуб мархта запорожскяй прятне. Вага мес пуромсть запорожецне. Сембе синь ашесть вазьса, сяс мес

састь аф сянкса, штоба кулхцондомс начальствати атаманскяй приказ, но эсь ёткова арьсема кода ровнай ломатть. «Васенда давай совет старшайхне!» ювадсть толпать эса. «Давай совет, кошевой!» корхтась омбоцетне. И кошевойсь валхтозе вазенц, аф стане ни, кода начальник, а кода ялга, азсь спасибо сембе козакненди честть инкса и мярьгсь: «Лама минь ётксонк старшайда и советса сяда ёнюфт, но коли тейнь тиеде почёт, то монь советозе: аф юмафнемс, ялгат, пингсь и панемс татархнень мельге. Сяс мес тинь тинць содасасть, кодама ломанць татарсь. Сон аф кармай грабондаф добрать мархта минь саманьконь учсема, а эстокиге сонь юмафтсы-арафтсы, сяс кинзонга аф мусайть. Так монь советозе: модемс. Тяса минь весеялготкшнеме ни. Ляхне тяни содасазь, мезе стамсь козакне; коза сатсь вийньке, верть инкса кяж пандоме; вачеда ошть эса асуда аф лама. И тяфта, монь советозе — тумс».

«Тумс!» кайгсть вайгяльхть запорожскяй куреттнень эса. Но Тарас Бульбань мяльс ашесть ту тяфтама валхне, и сядонга алу сон нолдазень сонцень аф весеяла, акшана равжа сельме кунонзон, кода мелкай шуфтонянь юрхт, конат кассть сери панда пряса, а синь пряснон вельхтязень салмоксу севернай лешсь.

«Аф, аф виде тонь советце, кошевой!» мярьгсь сон. «Тон аф стане корхтат. Тон юкстайть, улема, што миннетне пленц лядондыхть, конатнень фатязь ляхне? Тонь мяльце, кода няеви, штоба минь афолеме шарфне мяль васенце, ялгань святой законть шири, кадолеськ ба эсь брадоньконь сянди, штоба живста синь лангстост ваткалезь кедьснон или керселезь нилева синь козацкяй теласнон, ускселезь ба синь ошнень и велетнень эзга, кода тянь тиезь синь гетманть и Украинаса инь цебарь русскяй витяснень мархта. Дряй стадонга кржа синь наругакшнесть святынять лангса? Китяма минь тяфтапне? кизефнетядязь мон тинь сембонь. Мезень стамсь козак ся, кие кадозе бедаса ялганц, кода пинень лиянь шири юмама-арама? Раз ни тяфта тусь тевсь, што кажнайсь мезендинге аф лувсы козацкяй честть, сельгсь эсь шаржу усанзон пачка и сюцезе эсь прянц обиднай валса, катк кивок аф кариндасамань монь. Съкамон лядан!»

Абондсть тяза пуромф сембе запорожецне.

«А дряй тон юкстайть, бравай полковник», эста мярьгсь кошевойсь; «што татархнень кядьсот тожа минь ялганьке, што кда тяни минь синь аф идесаськ, то синь эряфсна ули миф вечнай невольничествас язычникненди, мезсь ламода хужа сембода лютай смертьта? Юкстайть дряй, што синь кядьсот тяни минь марнек казаньке, кона добуваф христианскяй верса?»

Думандазевсть сембе козакне и ашезь сода, мезе корхтамс. Синь эздост нинге киньге ашель мялец сявомс эсь лангозонза обиднай слава. Эста лиссь инголи кизос коре сембода сиресь запорожскяй войскаса Касьян Бовдюг. Сембе козакнень инголе честьса сон ульсь; кафксть кочксевсь сон кошевойкс и войнат-



нень эсонга пяк цебарь козаколь, но кунара сиредсь ни и ашезь уленде кодамовок походса; ашезе кельгонде советонь макссеманцка киндивок, а кельгондесе сире воякась мадондоманц бока лангса козацкяй крукнень ваксса, кулхцонкшнесь всякайнень улентьф тевонь и козацкяй походонь квалма азондоматнень. Мзярдонга афоль шоворькшне синь корхтамаснонды, а аныцек кулхцондсь да люпшнеше сурсонза кулуть нюрхкяня трубкостонза, конань мзярдонга ашезе кадонда куркстонза, и ламос ащекшнесь озада сядя меле аф ламода чпордаф сельмэт, и козакненди афоль шарьхкотькшнев, удось ли сон, или стаки кулхцондсь. Сембе похоттнень пингста лядондсь сон куду, но тяни ашезь кирде атясь. Яфодесе кяденц козакос и мярьгсь: «А коза изь ту! Молян монга: пади, коза-коза кондястян козачествати!» Сембе козакне сетьмость, мзярда сон тяни кармась корхтама собраниять инголе, сяс мес кунара сонь эздонза апак куленттель кодамовок вал. Кажнайть мялецоль содамс, мезе азонды Бовдюг.

«Сась очередь тейньге азомс вал, пан брадне!» тяфта сон ушедсь: «Кулхцондомасть, идне, сиреть. Мудрайста азозе кошевойсь; и кода козацкяй войскать пряц, кона обязан ванфтомс сонь и пичедемс войсковой паршить квалма, тейнза сядя мудрай ашель мезевок азомс. Вага мезе! Катк тя ули монь васень речезе! А тяни кулхцондость, мезе азы монь омбоце речезе. А вага мезе азы омбоце речезе: пяк видеста корхтась и Тарас-полковникське, — катк шкайсь пяконя кувалгофтсы сонь веконц, и штоба тяфтама полковникта сядя лама улель Украйнаса! Васень долгсь и васень честсь козакти тя — ванфтомс ялгакшнить. Мзяра мон аф эрян эсь вексон, мон ашень куленде, пан брадне, штоба козаксь косонга кадолезе или коданга милезе эсь ялганц. Сятка, нонатка тейнек ялгат: сядя кржа или сядя лама синь эздост, — сембе сяка, сембе ялгат, сембе тейнек питнихть. Так вага кодама монь речезе: сят, кинди сядя кельговихть татархнень кядьс повфне, катк туйхть татархнень мельге, а кинди кельговихть ляхнень кядьс пленц повфне и кинь аш мялец кадомс виде тевть, катк лядыхть. Долгть коряс кошевойсь фкя пялеть мархта туй татархнень мельге, а омбоце пялесь кочкай эстейнза наказной атаман. А наказной атаманкс, кда мяленте кулхцондомс акша прять, аф кондясти кивок лия, кода аныцек съкамонза Тарас Бульба. Минь ётксонк аш сонь кодымонза доблестень пяльде»,

Азозе тянь Бовдюг и лоткась; и кенярдсть сембе козакне, мес тяфтама ёныц водендазень атясь. Сембе ёрдазь вяривазьсон и ювадсть: «Спасиба тейть, батько! Сембе ашеть корхта, ашеть корхта, кувать ашеть корхта, да вага меколи и азыть. Аф стак корхнеть походс срхкамста, што кондястят козачествати: стане и лиссь».

«Кода, солгасеттада тянь мархта?» кизефтсь кошевойсь.

«Сембе согласеттама!» ювадсть козакне.

«Сталботь, собраниясь аделавсь?»

«Аделавсь собраниясь!» ювадсть козакне.

«Кулхцондость жа тyani войсковою приказть, идне!» мярьгсь кошевойсь, лиссь инголи и путозе прызонза вазенц, а сембе запорожецне, мзяра тьяса изь уле, валхтозь эсь вазьснон и лядсть штадонь прят, нолдазь сельмоснон модати, кода тя эрси фалу козакнень ёткса, мзярда ёрай корхтамс старшайсь.

«Тyani явода, пан брадне! Кинь мялец тумс, ся ётак види шири; кие ляды, ётак кяржити! Коза куренть сембода ламоц ётай, тоза и атаманць; коли сяда кржась ётай, шоворьхть лия куреттненди».

И сембе кармасть ётнама, конат види, конат кяржи шири. Кона куренть сяда ламоц ётнесь, тоза и куренной атаманць ётнесь; конань ёмла талекац, ся шоворькшнесь лия куреттненди; и лиссь пцтай ровнаста кафцьке ширетненди. Лядсть: пцтай марнек Незамайновскяй куренць, пядеда ламоц Поповичевскяй куренть, марнек Уманскяй куренць, марнек Каневскяй куренць, сембода ламоц Стебликивскяй куренть, сембода ламоц Тymoшевскяй куренть. Сембе лядыхне азсть мяль модемс татархнень мельге панема. Лама ульсь кафцьке ширетнень эса таза и храбрай козакта. Сятнень ёткса, конат азсть мяль татархнень мельге панема, ульсть Череватый, добрай сире козаксь, Покотыполе, Лемиш, Прокопович Хома; Демид Попович тожа ётась тоза, сяс мес ульсь покойнь аф содай обуцяса козак — кувать ашезь кирне фкя вастса; ляхнень мархта тевть сон варжазе ни, мялецоль варжамс тага татархнень мархта. Куреннойхнень эзда ульсть: Ностюган, Покрышка, Невылычкий, и лама нинге славной и храбрай козаконь мялецоль варжамс мечснон и таза вийснон татарть мархта тюремста. Аф кржа ульсь стане жа пяк и пяк добрай козакта сятнень ёткса, конат азсть мяль лядомс: куреннойхне Демитрович, Кукубенко, Вертыхвист, Балабан, Бульбенко Остап. Тага ульсь нинге лама лия содаф и таза козакта: Вовтузенко, Червыченко, Степан Гуска, Охрим Гуска, Мыкола Густый, Задорожний, Метельця, Иван Закрутыгуба, Мосий Шило, Дёгтяренко, Сыдоренко, Пысаренко, тага омбоце Пысаренкось, тага фкя Пысаренко, и лама ульсь нинге лия таза козакта. Сембе ульсть ялга и ластя якаф козакт: якасть анатольскяй берякнень эзга, крымскяй солончакнень и степнень эзга, сембе оцю и ёмла ляннятнень эзга, конат прайхть Днепрати, сембе залифнень и днепровскяй острофнень эзга; улэндсть молдавскяй, волошскяй, турецкяй модатнень лангса; яказы туркс-накось кафта рулень козацкяй венчаса Чернай морять; тиендсть нападения ведьгемонь венчса козя и сери корабльхнень лангс, ваяфтсть аф кржа турецкяй галер и лама-лама ляцсть порохта эсь векозост. Аф весть сязенькшнесь пракстанди питни шёлк и бархатт. Аф весть штаннай килезост повфтаф кошелёкснон пшкотькшнесь аньцек чистой пехинца. А мзяра кажнайсь сонь эздост симсь и пиравась паршида, кона лияти сатоль марнек векозонза, ся афи

лувови. Семботь нолдазь козакокс, каванякшнезь сембе мирть и сивотъкшнесть музыка, штоба семботи улель весеяла, мезе ули светть лангса. Нинге тянемс шуронц ашель калмаф модать потмос паршиец: кружкат, сиянь кеченят и кядь кркакст, днепровскяй острофнень эса сендихнень алу, штоба афоль удала татарти мумс синь, кда ба, несчастьянь улезь, удалалъ ба ти емс апак учентт нападения Сечть лангс; но трудна улель ба мумс татарти паршись, сяс мес сонць азорсь ушеткшнесть ни юкстамонза ся вастть, коза калмазе сонь. Тяфтаптольхть козакне, конат азсть мяль лядомс и пандомс кяж ляхненди вернай ялгаснон и Христо-сть веронц инкса! Сире козаксь Бовдюг стане жа азсь мяль лядомс синь мархтост и мярьгсь: «Тяни монь аф стапт кизоне, штоба панцемс татархнень мельге, а тяса ули васта, коса можна сүтямомс добрай козацкяй смертьса. Мон кунара ни анцянь шкайть кядьста, штоба, кда сави аделама эряфозе, то штоба аделама сонь войнаса святой и христианскяй тевть инкса. Тяфта сон и лиссь. Сяда славнай кулома васта аф муви ни лия вастса сире козакти».

Мзярда сембе явсть и арасть кафта ширева куренень-куренень кафта рядса, кошевойсь ётась ряттнень ёткова и мярьгсь: «А кода, пан брадне, довольнайхтяда фкя ширесь омбоцеть мархта?»

«Сембе довольнайхтяма, батько!» отвечаст козакне.

«Ну, так палседа жа и максода прощанье фкя-фкянди, сяс мес, шкай содасы, сави ли эряфоньбеса тага ня емс фкя-фкянь. Кулхцондость эсь атаманонтень, а тиендеда стане, кода тинцень мяленте: тинць содасасть, мезьс кошарды козацкяй честсь».

И сембе козакне, мзяра здост изь уле, палсесть эсь ёткова. Васенцетне ушедсть атаматтне, нардазь кядьсост шаржу усаснон, паласть накрест и меле кундасть кядьта и кемоста люпштасть кядьта. Ёрасть фкя-фкянь кизефтемс: «Месть, пан брат, няйхтяма фкя-фкянь или аф?» да и ашесть кизефте, ашесть корхта, — и думандазевсть кафцьке шаржу прятне. А козакне фкяньбес прощандакшнесть, сянь содамок, што лама ули работада и нятненди и нонатненди; но сембе сяка арьсезь эстокиге аф явомс, а арьсезь учемс шобда вень пингть, штоба аф няфтемс неприятельти козацкяй войскать кржалгодоманц. Тяда мале сембе тусть куреттнень азга обедама. Обедта меле сембе, кинди эрявсь тумс кис, мадсть ваймама и удость кемоста и кувать, кода бта марязь, што, пади, мекольдень удомакс ащи тя удомасть тяфтама свободаса. Удость мянь шить валгомс; а кодак валгсь шись и аф ламода шобдалгодсь, ушедсть крандаснень вадендема. Срхкамста нолдазь инголи усфнень, а синць, нинге весть ялгаснон мархта вазень валхтозь прощандамда меле, валом тусть усфнень мельге. Конничась чиннайста, крикфтома и алашатнень лангс апак вяшкондть, аф ламода дубордозь тусь пешайхнень мельге, и курока синь лоткасть няевомда шобдатель эзда. Глухойста кулевсть аньцек алашатнень топиемасна да кона-кона шарыть читордомац,



кона нинге ашезь арав лац вастозонза или шобдатель сунедат пях лац ашезь вадев.

Нинге кувать лятф ялгасна ичкозде тейст яфиезь кядьснон, хотя мезевок ашезь няев ни. А мзярда тусть и мрдасть эсь вастоваст, мзярда няезь пиндолготф тяшттнень валдснон ала, што крандаснень пясесна ашетольхть эсь вастсост, ламоц, ламоц ашет, аф всеяла арась кажнайть седиса, и сембе вихца думандазевсть, нолдазь модати синценъ гуляндаманъ кельги пряснон.

Тарас няезе, кода абонгодсть козацкяй ряттне и кода, храб-райти аф ладяй, ризфсь валом кармась фатнемост козаконь прятнень, но мезевок ашезь корхта: сон ёрась максомс пинге семботи, штоба тонадольхть синъ мялень колемативок, кода тиевсь ялгаснон мархта прощандамать сунедат, а сяка пингть салава аноклась вишкста и вдруг сргозьфтемс синъ сембонь, ювадемс козакокс, штоба тага и сяда оцю вийса ингольцетъ коряс мрдалъ меки бодростсь кажнайть ваймос, мезти способнай аньцек съкамонза славянскяй породась, лиятнень коряс кели и вии породась, кода морясь маця ляйхнень вакста. Мзярда пингсь буряв, сон марнек рангозеви и унай, шарфты и кепси валхт, кода тя аф тиешка лафча ляйхненди; мзярда жа аш варма и сетьме, сембе ляйхнень коряс сон яснайста ацасы сонценъ сельмоса аф фатяви глянценъ кодыма вадяв лангонц, сетьме сельмотнень лаца.

И мярьгсь Тарас эсь слуганзонды юксемда усфонзон эзда фкять, кода ащесь башка. Лиятнень коряс сон сембода оцю и кеме ульсь козацкяй обозть эса; кафтонъ крда и кеме шинаса шиновандафтольхть сонъ шарыенза; грузнайста сон марафоль попонаса, буканъ таза кедьса сон вельхтяфоль и смоласа ватьф кеме пиксса сотнефоль. Усфть эса ульсть вишке сире вина мархта баклагат и флягат, кода лама пинге ащекшнесь Тарасонъ бохарямонзон эса. Сявозе сон винать запасонди, торжественнай случайнди, штоба, кда сай пях важнай минута и сави тиеш по-томкатненди азонкшнемс кондясти тев, то штоба кажнай, фкянь-бес, козакти сатоволь симомс заповеднай винада, штоба важнай минутать пингста и пях оцю чувства фатялезе ломанть. Полковникть приказонц кулемда меле слугатне ёрдасть прях усфненди, палашса керсезь кеме пикснень, валхнезь буканъ эчке кеттнень и попонатнень и кармасть валхнемост усфть эзда баклагатнень и боцькянятнень.

«А сявосте семботь», мярьгсь Бульба: «и семботь, мзяра афоль уле, сявость, кинь мезец ули: кеченя, или черпак, мезьса симнесы алашанц, или гальцянц, или вазенц, а кда мезе, то проста ладяйтъ кафта курмоснень».

И козакне семботь, мезьсна ульсь, сявозь: кинь ульсь кеченяц, кинь алашанъ симдема черпакоц, кинь гальцянза, кинь вазец, а кие стак латцезень кафта курмозензон. Сембонди Тарасонъ слуганза, ряттнень ёткова яказь, кайсестъ баклагатнень и

боцькянятнень эзда. Но Тарас ашезь мярьге симомда, мзярс аф максы знак, штоба сембонди симомс фкя пингть. Няевсь, што сонь мялец мезе-бди азомс. Тарас содазе, што конашкава ви: афоль уле ба сире вишке винась и конашкава ба сон способнай афоль уле кемокстамс ломанть духонц, но кда тейнза нинге шовори седиень пети валсь, то кафтонь крда сядя ви и ули и винать и духть вийсна.

«Мон каванятядязь тинь, пан брадне», мярьгсь Бульба: «аф сянкса, мес тиемасть эстейнтъ атаманкс, кодама ба оцю афоль уле тяфтама честсь, стане жа аф минь ялганьконь мархта прощандамать честсь: аф, лия пингста пара тя и тона; аф стама тyani минь инголенк минутась. Минь инголенк пяк оцю ливозень пярдема, пяк оцю козацкяй доблестень минута! И тяфта, сиптяма, ялгат, васендакиге сиптяма марса святой православнай верать инкса: штоба меколи саль ни стама пинге, штоба сембе светть эзга и везде срадоць ба аньцек съкамонза святой верась и сембе, мзяра ули, сембе бусурматне аральхть ба христианинкс! Да тияк ни сиптяма и Сечть инкса, штоба ламос сон кирдель марнех бусурманствать машфтоманц инкса, штоба эрь кизос лисендельхть сонь эздонза молодэцт, фкясь омбоцеть коряс сядя цебарьхть, фкясь омбоцеть коряс сядя удалафт. Да тияк марса сиптяма и минцень славаньконь инкса, штоба мярьгольхть унокне и ся унокнень цёрасна, што ульсть мзярда-бди стапт, конат визькс шамас ашезь сафта ялгаксшить и ашезь када синценнетнень. Так верать инкса, пан брадне, верать инкса!».

«Верать инкса!» уназевсть эчке вайгяльса маластонь ряттнень эса ащикне.

«Верать инкса!» фатязь ичкоздетне — и сембе, кие изь уле, и сиретне, и отне, симозь верать инкса.

«Сичть инкса!» мярьгсь Тарас и вяри прынц вельхксс кеподезе кяденц.

«Сичть инкса!» эчкста марявсь ингольдень ряттнень эса. «Сичть инкса!» мярьгсь сетьмоста сиретне, синць шерьфтэзь шаржу усаснон, и, стряндамок, кода од соколхт, поладозь отне: «Сичть инкса!» И ичкизи кулезе паксясь, кода козакне лятфнезь эсь Сичснон.

«Тяни мекольдень копорксть, ялгат, славать и сембе христиаттнень инкса, конат эряйхть светть лангса!»

И сембе козакне, кит ульсть паксяса, кеченяста мекольдень копорксть симозь славать и сембе христиаттнень инкса, конат эряйхть светть лангса. И кувать нинге юватькшность сембе куреттнень ёткаса сембе ряттнень эзга: «Сембе христиаттнень инкса, конат эряйхть светть лангса!»

Шавотольхть ни кеченятне, а козакне стаки ащесть кядьснон вяри кеподезь. Хоть сельмосна синь весяласта ванць, конат пиндолгодсть винать эзда, но пяк синь думандазевсть. Аф паршинь и военной добычань квалма тяни синь думандасть, аф сянть

квалма, кинди удалай кочкамс червонецт, питни оружия, сёр-матф кафтатт и черкесскяй алашат; но думандазевсть синь—кода орёлхт, конат шятясть крута, сери пандонь пряс, коста ичкози няеви пефтома келемф морясь, кона пяшксе, кода мелкай нармоньда, галерда, корабльда и всякай суднада, конань перьфоц ширева пяшксе моря ваксонь мазы вастта, кода карунят, беряк лангонь ошта и мелкай тишеть лаца суюконяф вирьда. Кода орёлхт ванондсть эсь перьфкаст паксять лангс и ичкозде няеви равжа эсь судьбаснон лангс. Ули, ули марнек паксясь лоцинанзон и кинзон мархта вельхтяф вяри кепотьф синь акша пакарьсост, тустста ули валф синь козацкяй версост и вельхтяви тапсеф усфса, синнеф сабляса и копяса. Ичкозьге улихть видефт чуб мархта прятне кодаф и шуфтомф верса ваденьф чубснон мархта и алу нюрьги усаснон мархта. Лийкстай орёлхне кармайтхть синь эздост тарксемот козацкяй сельмотнень. Но пяк пара тяшкава кели и вольнай вастса кулоста удомась! Аф юмай фкявок пара тев и аф юмай, кода ружьянь почкть потмоса порохонь аф оцю паморькскясь, козацкяй славась. Ули, ули мяште видева шаржу сакал бандурист, а педи, нинге сатомшка кеме мужестваса, но кеме духса акша пря атя и азсы сон синь квалмост сонцень эчке, вии валонц. И туй вярьгак марнек светть эзга синь квалмаст славась, и сембе, мезе шачи сяда меле, корхтазеви синь квалмаст. Сяс мес пяк ичкози пачкотькшни вий валсь, кода пайгонь унай серсь, конанди мастерсь каясь лама питни чистой сияда, штоба ичкози ошнень, лачугатнень, палататнень и велетнень эзга пачкодель мазы звонць и тернель ровнаста сембонь святой молитвас.

## IX

Оштть эса кивок ашезе сода, што запорожецнень пялесна тусть татархнень мельге панема. Магистратскяй башнять эзда часовойхне аныцек приметазь, што усфнень эзда талекась тусь вирть омбокс; но думандасть, што козакне анокласть засадань тиема; тяфта жа думандась и французскяй инженерсь. А тяка пингть кошевойть валонза стак ашесть юма, и оштть эса ашесть сатне ярхцама припасне. Ётаф векнень обуцяснон коряс, войскагне ашезь арьсе, мзяра тейст эрявксты. Тяряфнестть тиёмс вылазка, но смельчакнень пялеснон эстокиге шавондозь козакне, а пялеснон панезь ошти шавонь кятть. Життне, однака, вылазкать мархта маштозь пользовандасть и никсазь семботь: коза и мес-теме тусть запорожецне и кодама военачальник мархта, и кодама именна куретть, и мзяра синь эздост, и мзяра эздост тязк лядсь, и мезе синь думандайтхть тиёмс, — нюрьхкяняста азозь, несколько минутада меле ни оштть эса семботь содазь. Полковникне весялгодсть и анокласть сражениянь максома. Тарас тянь няезе ни ештть эса движениять и шумть коряс и вишкста кармасть хлопотиндама, строясь, макссесь приказаният и указовакшнесь, колма



таборга ладязень куреттнень и шарозень синь усфнень мархта  
кода крепостьса, — стама битвас, кодамса запорожецне мзярдон-  
га ашесть сяськондев; кафта куреттненди мярьгсь арамс засадас;  
паксять фкя вастозонза шавондсь оржа пяльхть, синнеф оружия,  
копья пялькст, штоба стака пингста панемс тоза неприятель-  
скяй конницать. И мзярда тифоль сембось, кода эряви, азсь  
козакненди речь, аф сянкса, штоба кеподемс мяльсон и свежай-  
гофтомс синь,—сотцезе, што тяфтамонга синь кемот духонь  
пяльде, — а проста сонцень мялецоль азомс семботь, мезе ульсь  
седисонза.

«Мялезе тейнтъ азомс, баярхт, мезе стамсь минь ялгаксшиньке.  
Тинь кулендестъ алянтень и атянтень эзда, конашка честьса  
тейст улэндсь минь моданьке: и грекненди содафтозе эсь прянц, и  
Царьградста червонецт сявондсь, и ошенза ульсь мазыхть и  
козят, и храмонза, и князенза, русскяй родонь князенза, сонцень  
князенза, а аф католическяй нехристть. Семботь сявозь бусур-  
маттне, сембось юмась. Аньцек лядоме минь, сиротатне, да, кода  
таза мирдыта меле вдовась, сиротась, кода и минь тинь мархтонт,  
минь моданьке! Вага кодама пингста, ялгат, венептеск кядень-  
конь братствати! Вага мезень лангса ащи минь ялгаксшиньке!  
Аш сяда святой тев ялгаксшить коряс! Алясь кельгсы эсь иденц,  
тядясъ кельгсы эсь иденц, идсь кельгсыне алянц и тядянц. Но тя  
аф ся, брадне: зверське кельгсы эсь иденц. Но родствань пяльде  
роднойкс ваймонь коряс, а аф веронь коряс арамс может аньцек  
ломанць. Улендсть и лия модатнень эса ялгат, но стапт, кода рус-  
скяй модать эса, ашельхть тяфтама ялгат. Тейнтъ аф фкянди  
сашендовсь куватьс юсемс лиянь шири; ванцак, тосонга ло-  
матть! тяфтама жа шкайнь ломань, и корхтазеват мархтонза,  
кода эсьцень мархта; а кодак пачкоди тевсь тоза, штоба азомс  
седи вакскань вал, — няйсак: аф, ёнюфт ломаттне, да аф стапт;  
тяфтама жа ломатть, да аф стапт! Аф, братцы, кельгомс стане,  
кода русскяй ваймось, — кельгомс аф ёньца или лияса мезса, а  
сембоза, мезе шкайсь макссь, мезе тяза уле эсот, а...» мярьгсь  
Тарас и яфодезе кяденц, шукадезе шаржу прянц, и шерьфтезе  
усанц, и мярьгсь: «Аш, стане кельгома кивок аф машты! Содаса,  
подлайста ушедсть тиендема тyani минь моданьконь лангса; ду-  
мандайхть аньцек, штоба синь кядь видесост улельхть сёра ка-  
пат, скирдат да алашань табунцна синь, да целайхть улельхть ба  
бохарямгаст печатлаф позасна синь. Сявондихть чёртсь содасы  
кодама бусурманскяй обуцят; виздихть эсь кяльсост корхтамас-  
нон; эсь ломанть аф мялец корхтамс эсь ломаненц мархта; эсь  
ломанць мисы эсь ломаненц, кода мишендъсазь ваймофтома  
товарть торговай рынкаса. Лия масторонь корольть милостец, да  
и аф корольть, а польскяй магнатть паршивай милостец, кона  
тюжя кямонц мархта шавсыне синь нярь ланга, тейст питни вся-  
кай братствада. Но мекольдень подлюкать, кодама сон тяза уле,  
хоть сон и марнек вадендевсь содса и поклонничестваса, сянге,

братцы, ули аф лама русскяй чувствац. И тя мзярда-мзярда сргози, и вачкодъсыне, сюдуфсь, кядензон, фатясы кафта кядьса эсь прянц, кайгиста сюдосы эсь подлай эряфонц и аф ужяльди пря мучендазь ули анок идемс эсь позорнай тевонц. Катк жа сембе синь содасазь, мезе стамсь Русскяй модать лангса ялгаксшись! Кда ни тевсь тоза туй, штоба куломс, — так киндивок синь эздост тяфта аф сафтови куломс!.. Киндивок, киндивок!.. Аф саты тянди синь шееронь натурасна!»

Тяфта корхтась атаманць и, мзярда аделазе корхтаманц, кувать шукиезе козацкяй тефнень эса сиякс араф\_прянц. Сембонь, кит тьса исть аще, пьак токазень тя речсь, ичкози пачкодсь, мянь седи потмаксозонза. Ряттнень эса сембода сиретне бта шуфтомсть, нолдазь шаржу пряснон модати; сирень сельмотнень эзда валомне кеворсь сельмоведазь; валомне синь ожасост нарнезь сонь. А тоса сембе, кода бта корхтасть эсь ёткова, яфодезь фкя пингть кядьснон и шукадезь бывалай пряснон. Кода няеви, Тарас атясь лама содафта и инь цебярьда лятфтась тейст, мезе уленди ломанть седиса, кона шачсь-кась горяса, трудса, удальса и эряфонь всякай сталмоса, или хотя кона ашезень варжа синь, но лама марясь сонцень одонь ваймонц жемчужинанц мархта вечнай радостенди сире родителензонды, конат шачфтозь сонь.

А ошть эзда ушедсь лисема ни неприятельскяй войскась, сонць шавсь литаврат и рангсь трубаса, и ширем бокт ластя озафста лиссть баярхне, конат кружафтольхть, пефтома лама слугаса. Эчке полковниксь максесь прикаст. И синь теснаста тусть козацкяй таборхнень лангс, пищальснон мархта целендазь гразсесть, пиндолфтозь сельмоснон и кифтолфтозь серень пиндолды доспехснон. Кодак аныцек няезь козакне, што синь маладсть ружьяса ляцемшка вастс, сембе вдруг грохадсть сисем ваксонь кувалмоса пищальста, и апак лотксек стаки ляцендсть и ляцендсть пищальста. Ичкози кайгозевсь перьфпяльге паксяттнень эзга кайгиста бухиемась и шоворькшнесь фкя увфс; качам вельхтязе марнек паксят, а запорожецне стаки ляцендсть эса и апак лотксек: фтала ашихне аныцек заряджакшнесть ружьятнень и максезь ингольденнетненди, абонтфнезь неприятельть, кона коданга ашезе шарьхкоде, кода ляцендсть козакне ружьяснон апак заряджак. Туста качамть потмоста ашезь няев, кода кафцьке воинстватнень рядста то фкясь, то омбоцесь шавондовсь; но ляхне марязь, што тустста лиихть пулятне, и тевсь псилготкшнесь; и, мзярда потасть меки, штоба лисемс качамть потмоста и ваномс кода ащи тевсь, то лама ашезь кочкав эсь рядснон эзда. А козакнень пади ульсь шавф кафта-колма ломань марнек сотняти. И стаки ляцендсть козакне пищальстост, исть кадонда минутавок ётка. Сонць лия масторонь инженерсь дивандась тяфгама тактики, кодама сон вестенге ашезь няенде, и эстокиге мярьгсь сембонь ингольде: «Няк бравай молодецт запорожецне! Вага кода

эряви тюремс лиятнендинге лиянь масторса!» И макссь совет-эстокиге шарфтомс таборть лангс пушкатнень. Стакаста рангфтсть кеме кргапарьсост чугунной пушкатне; тркстадсь ичкози уназь модась, и кафтонь-крда сяда туста качамса вельх-тявсь марнек паксясь. Марязевсь порох качам шине ичкозденъ и маластонь ошнень площадьга и улыцява. Но целендайхне сязовъ пяк вяръге: псилготф ядратне тисть пяк сери дуга. Воздухть эзга страшнаста вяшкось лийкстасть синь марнек таборть вельф-ке и крхкаста пезсть модати, сязезь и вяри воздухти кеподезь равжа модать. Фатязе эсь прянц шяярда французскяй инженерсь тяфта аф маштозь ляцемать няемдонза меле и сонць кармась пушкатнень водендакшнема, аф ваномок сянь лангс, што козакне исть лотксе жарендамда и пуляса валондомда.

Тарас нинге ичкозде няезе, што беда ули марнек Незамайновскяй и Стебликивскяй куренти, и кайгиста ювадсь: «Лисендеда курокоме усфнень эшксста, и кажнайсь озада ластя!» Но афольхть кенере козакне тиёмс тянь и тонань, кда Остап афоль пачкоде прокс кучкати; кота пушкарьхнень кядьста нельгозень фитильсон, аныцек нилетнень кядьста ашезь нельгов. Панезь меки сонь ляхне. А ся пингть лия масторонь капитанць сонць сязове кядезонза фитильть, штоба ляцемс инь оцю пушкаты мархта, конашка козакнень эзда кивок тя пингс ашезь няенде. Страшнайль сонь стволсонза варясь, и тѣжятть смерть ванць сонь потмостонза. И кодак охади сон, а мельганза колма лиятне, нилексть глухойста зрнафтозь модать,— лама тисть синь горяда! Аф фкя козаконь квалма аварьгоды сире тядяц и вачкодъсы эсь пужф мяштенц пакарю кядензон мархта. Аф фкя вдовой ава ляды Глуховаса, Немироваса, Черниговса и лия ошева. Кармай, сюдуфсь, эрь шиня ласькондема базару и фатнема эрь ётайти и ванондома сельмозост, аш ли синь ётксост фкя, сембода кельго-мась. Но лама ётай ошть пачка всякай войскада, и вечна аф ули синь ётксост фкясь, сембода кельговись.

Тяфта, кода бта и ашель Незамайновскяй куренть пялец! Кода цярахманца вдруг тапсесы сери сѣроть, коса, кода питни и стака червонец, алу утяфста ащесь сѣра прясь, стане тапазень и прафтозень синь.

Кода жа кеподсть козакне! Кода фатясть сембе! Конашкава кяжиясь куренной атаманць Кукубенка, кона няезе, што сонь курененц сембода цебарь пялец аш! Сразу сон пезозь пезсь лядыкс незамайновецонзон мархта прокс кучкати. Кяженьбачк капстакс керсезе сон инголенза васень повфть, лама конник прафтсь алашаснон лангста, сялгозень копяса и конникть и алашать, яцесь пушкарьхненди и нельгозе ни фкя пушкаты. А товола ни, няйсы, хлопотиндай уманскяй куренной атаманць, и Степан Гуска нельгондъсы ни главнай пушкаты. Кадозень сон ся козакнень и шарфтсь сонценнетнень мархта неприятельскяй омбоце марти. Тяфта, куване ётасть незамайновецне — так тоса



и улыця, коса шарфтсть — так тоса ни переулка! Няевсь, кода шурокснемсть ряттне и пулфокс пярсть ляхне! А прокс усфнень ваксса Вовтузенко, а сяда инголе Черевыченко, а ичкозденъ усфнень ваксса Дёгтяренко, а синь фталост Вертыхвист. Кафта шляхтичт ни кеподсь копяса Дёгтяренко, да тргадсь меколи колмоцеть мархта, кона ашезь макссе пря. Ловкаель и кемоль ляхсь, кона козя сбруяса наряжафоль и аныцек слугада ведьгемонь вятсь мархтонза. Кемоста мяндезе сон Дёгтяренко, прафтозе сонь модать лангс и лангозонза саблянц кеподемста ювадсь: «Аш тинь, пине-козакт, эздонт фкявок, кона кирдель ба монь каршезон!»

«А вага и ули!» пшкядсь и лиссь инголи Мосий Шила. Та-заль сон козаксь, аф весть атаманкс ульсь моряса и кирдсь эсь лангсонза аф кржа беда. Фатязь синь туркатне ёфси Трапезонтть ваксса и сембонь сявозь галерс невольниконди, ковандазь синь кяднек-пильгонек кшнинь цепса, недялянъ-недялянъ ашесть макссе ямкс и симнезь противнай морской ведьта. Семботь кирдезь и кандозь сюдуф невольникне, аныцек ба аф полафтомс православнай верать. Ашезь кирде атаманць Мосий Шило, тапазе пильгалонза святой законть, сквернай чалмаса ашкорязе прянц, сувась доверияс пашати, арась корабльса ключникокс и старшайкс сембе невольникнень лангс. Пяк ризназевсть тянкса сюдуф невольникне, сяс мес содазь, што кда эсь ломань мисы веранц и ётай угнетательхнень шири, то ламода сяда стака и горя улемс сонь кядь алонза, чем кодамовок нехристень кядь ала. Тяфта и лиссь. Мосий Шило сембонь путозень од цепс колмонь ломань рядс, мянь акша пакарезост модемс крутязень кеме пиксса, сембонди кайсесь сядаз ланга и шовоньц. И мзярда туркатне, конат кенярдсть сянди, што добувасть эстейст тяфтама слуга, ушедсть пиравама и, юкстамок эсь законцнон, симсть иредемс. Шило кандозень сембе кодгемонь ниле панжематнень и явозень невольникненди, штоба синь валхнелезь эсь пряснон цепста, и ёрдалезь ба синь моряти, а синь вастозост сявольхть саблят и керселезь туркатнень. Лама эста козакне кочкасть добычада и састь отчизназост слава мархта, и кувать бандуристтне морсесть морот Мосий Шилань квалма. Кочкалезь ба сонь кошевойкс, да ульсь пяк чудной козак. Лияста тиендсь стама тев, кодама инь мудрайти афоль думандав, а лияста проста дуракши мушендозе козакть. Симозе и пиравазе семботь, сембонди Сечса шумиясь, и сембода тядя башка, салась, кода улыцянь вор: веть салазе лиянь куреньцта марнек козацкяй сбруять и путозе закладс шинкарти. Тяфтама позорнай тевонкса сотозь сонь базарса столба ваксс и ваксонза путсть байдек, штоба кажнайсь эрхтелезе сонь коза саты виец. Но ашезь мув сембе запорожецнень эзда фкявок, кона ба кеподелезе сонь лангозонза байдекть, мяляфтомок сонь ингольденъ заслуганзон. Тяфтама ульсь козаксь Мосий Шило.

«Так улихть жа стапт, конат шавонттядязь тинь, пинетнень!» мярьгсь сон, сонць ёрдась пря лангозонза. И сяшкава ни синь керсть фкя-фкянь! И лафту лангонь и мяштень араламасна шун-готькшнесть сабляса вачкиематнень эзда. Врагонь ляхсь керсезе сонь лангстонза кшнинь панарть, сатозе нльне теланц сабля оржаса: якстерьгодсь козацкяй панарсь. Но тянь лангс ашезь вана Шила, а эсь сану кяденц мархта (стака ульсь таза кядсь) яфодсь и вдруг таяфтозе сонь пря ланга. Ляцсь серень вазьсь, тятярьгодсь и грохадсь ляхсь, а Шила кармась туркс-накось керсемонза таяфтфть. «Тяк аделакшне, козак, врагть, а лучше меки мрдак!» Ашезь мрда козаксь меки, и, эстокиге шавфть слуганзон эзда фкясь кархцафтозе сонь пеельса сядазс. Шарфтсь Шила и яфоделезе ни смельчакть, но сон юмась порох качамть потмос. Сембе ширде ушедсть дезнофнема самопалста. Люкштядсь Шила и марязе, што ранась ульсь аф кирдемшка. Прась сон, путозе кяденц рананц лангс и пшкядсь ялганзонды: «Прощайте пан брадне, ялгане! Катк жа ащи веконь век православнай русскяй модась и ули тейнза вечнай честь!» И конезень вийда машфтф эсь сельмонзон, и тусь козацкяй ваймось суровай телать эзда. А тоса ни ардсь Задорожний сонценнетнень мархта, тапсезень ряттнень куреннойсь Вертыхвист и кеподсь Балабан.

«А кода, баярне?» ювадсь Тарас куреннойхненди: «Ули нинге порох кядькнень эса порох? Ашезь лафчем ли козацкяй вийсь? Исть машта ли эрьгада козакне?»

«Ули нинге, батько, порох кядькнень эса порох. Изь лафчем нинге козацкяй вийсь; исть машта нинге козакне эрьгада!»

И вииста люпштазевсть козакне: прокс шорязь сембе ряттнень. Алня серь полковниксь вачкодсь сбор и мярьгсь стяфтомс архнеф кафкса знамят, штоба пуроптомс сонценнетнень, конат срадондсть ичкози паксять келес. Сембе ляхне ласьксть знамят-ненди; но нинге ашесть кенере синь строявомс, кода куренной атаманць Кукубенко тага вачкодсь ни эсь незамайновецонзон мархта кучка вастти и пряма тргадсь эчке пеке полковникть мархта. Ашезь кирде полковниксь и, шарфтомок алашанц, тусь ардозь мезе ули вий; а Кукубенко ичкози панць сонь мельганза сембе паксять туркс и ашезь макса шоворемс эсь полконц мархта. Боконь куреньца тянь няемда меле Степан Гуска алашанц сядазонц квалмос комафста качафтсь сонь инголдамонза эсь пиксонц мархта, и цебарь пингонь учезь, весть яфодезь каязе пиксть полковникть сядазс. Марнек сенемгодсь полковниксь, сонць фатясь пиксти и ёразе сяземс сонь, но оцю вийса яфотьф гибельнай пикась сялгозе сонь прокс пекс. Тозк и лядсь сон модати петьфста. Но аф няемс пара Гускандивок! Козакне ашесть кенере варжакстомска, кода няезь ни Степан Гускань, кона кепотьфоль ниле копянь пряс. Аньцек и кенерсь сюдуфсь мярьгомс: «Катк жа пачк туйхть сембе вракне и веконь век

панчфокс панжи Русскяй модась!» И эстокиге лиссь сонь ваймоц. Варжакстсть козакне, а товола ни, бокса, козаксь Метельця каванякшнесыне ляхнень, кархцыесыне фкять и омбоцеть; а товола ни, омбоце бокса, люпштай сонценнетнень мархта атаманць Невылычкий, а усфнень ваксса тапай врагть эса и тюренди Закрутыгуба; а ичкоздень усфнень видеса колмоце Пысаренкось панць ни целай ватага. А товола, омбонц усфнень ваксса, фатясть и тюрихть прокс усфнень лангса.

«Кода, баярхт?» ювадсь атаманць Тарас сембонь ингольге ластя ётазь: «Ули нинге порох кядькнень эса порох? Кеме ли нинге козацкяй вийсь? Исть машта ли нинге эрьгада козакне?»

«Ули нинге, батько, порох кядькнень эса порох; нинге кеме козацкяй вийсь; нинге ашесть машта эрьгада козакне!»

А прась ни усфть пряста Бовдюг. Прокс седиенц алу повсь пулясь, но пуроптозень атясь лядыкс вийнзон и мярьгсь:

«Афи ужалъ светсь кадомс. Дай бог кажнайти тяфта куломс! Катк жа веконь-век славац касонды Русскяй модать!»

И тусь вяри Бовдюгонь ваймоц азонкшнема кунара кулоф сиретненди, кода маштыхть Русскяй модать лангса тюрема и, нинге त्याда цебярста, маштыхть сонь лангсонза кулома святой верать инкса.

Сондедонза меле курок куренной атаманць Балабан, стане жа лаподсь модать лангс. Колма стака ранат сатсть тейнза: копять эзда, пулять эзда и стака палашть эзда. А ульсь инь доблестнай козакнень эзда фкясь; лама сон тийсь эсь атаманстванц ала, заморской походса ульсь сон, но сембода славнайкс ульсь анатольскяй берякненди походоц. Лама эста синь кочкасть цехинда, турецкяй питни плашта, мазы котфта и всякай нарядта, но фатясть горя меки самста: повсть сюдуфне, турецкяй ядратнень алу. Кодак корабльста тескафтозь, — венчнень пялесна шарозевсть и велясть вяри потмакст, аф кржа ломань ваясь ведти, но бокова сотнеф сенди мархне аралазь венчнень ваямда. Балабан мезе ули вий ворягодсь шить шири и сяс турецкяй корабльста лоткась няевомда. Веньберьф мле черпакса и вазьсост ёрясть ведть эса, паннезь венчнень эзда варятнень; козацкяй штанатнень эзда тисть паруст, тусть уезь и ворягодсть турецкяй вишке корабльть эзда. Ся кржа, што оцю пичефксфтома састь Сечи, но нинге усксть золотаса сёрматф риза Межигорскяй киевскяй монастырень архимандритти и Покровти, кона Запорожьяса, чистой сиянь оклад. И сяда меле кувать славондакшнезь бандуристтне козакнень удалаф якамаснон. Нолдазе сон тяни прянц, сяс мес марязень куломдонза ингольденъ мучениятнень, и мярьгсь сетьмоняста: «Тейнь-арам, пан брадне, кулсян пара смертьса: сисем керонь, вейхкса копяса сялгонь. Сатомшка тапань алаша-сон, а афи мяляфтса ни, мзяра пуляса матонь. Катк жа вечна панчфокс панжи Русскяй модась!..» И лиезь тусь сонь ваймоц.

Козакт, козакт! тясть када эсь войскантень сембода цебяръ



ломанензон! Перьфпяльде шарозь ни Кукубенкань, аньцеки сисем ломатть лядсь ни марнек Незамайновскяй куренть эзда; сятка ни аралакшнихть пря вийда вельф; верыясть ни сонь лангстонза щамонза. Сонць Тарас, сонь беданц нямда меле, эряскодсь тейнза лездома. Но поздна кенерсть козакне: кенерсь ни Кукубенконь прокс седиенц алу пезомс копясь сяда инголе, чем ульсть паньфт перьфканза пуромф вракне. Валомне люмбясь сон козакнень кядьснон лангс, конат фатязь сонь, и шудерьксокс реськафтсь сонь одонь вероц, кода питни вина, конань кандозь клянцеконь кядьгса бохарямста киснон аф ваны слугатне, пупордасть сувама вастть лангса и колазь питни сулейкать: марнек винась пярсь модать лангс, и фатязе прянц тяза ласькф азорсь, кона винать ванфнезе эряфсонза сембода цебарь случайнди, штоба кда шкайсь максы сиреденьбяльхть васедемс од пингонь ялганц мархта, штоба лятфтамс ба марса сонь мархтонза ингольдень, лия пингть, мзярда лиякс и сяда цебарьста весялготкшнесь ломанць... Шарфтозень Кукубенка эсь перьфканза сельмонзон и мярьгсь: «Спасиба азондан шкайнди, мес савсь тинь, ялгат, сельме инголент куломс тейнь! Катк жа миндедонк меле эряйхть минь корязонковок сяда цебарьста, и катк вечна мазомкшни Христозти кельгови Русскяй модась!» И лийкстась од ваймось. Кеподезь сонь кавлалда ангелхне и сявозь менельти. Пара ули тейнза тоса. «Озак, Кукубенка, монь види ширезон!» мярьги тейнза Христоссь: «тон ашить кола ялгаксшить, аф честнай тев ашетть тие, ашить када бедаса ломанть, ванфнить и аралакшнить монь церькавозень». Сембонь абонфтозень Кукубенконь куломац. Пяк шурукстомсть ни козацкяй ряттне; лама, лама храбрай ашель ни; но ащесть и кирдсть нинге козакне.

«А кода, баярхт?» ювадсь Тарас лядыкс куреттненди: «Ули ли нинге порох кядькнень эса порох? Ащесть ношкам ли саблятне? Ащезь машта ли эрьгада козацкяй вийсь? Ащесть пульзя козакне?»

«Саты нинге, батько, порохсь! Пчкяйхть нинге саблятне; ащезь машта нинге эрьгада козацкяй вийсь; ащесть пульзя нинге козакне!»

И тага козакне ёрдасть пря стане, бта юмафкссненокс кодаптка аш. Аньцек колма куренной атаматт шис лядсть. Сембе вастова няевсть ни якстерь ляйхть; сери сетть марсевсть козацкяй и врагонь ловажатнень эзда. Варжакстсь Тарас менельти, и менельть эзга лийсть кокнайнь-варсиень полкт. Ну, удалай киндибди! А товола копя пряс кеподезь ни Метельцянь. Омбоце Пысаренкоть ни пряц фкя вастса шарозь чпорязень сельмонзон. Пульзясь и грохадсь ни модать лангс нилева керф Охрим Гуська. «Ну!» мярьгсь Тарас и яфодсь руцяняса. Шарьхкодезе тя знактъ Остап и мезе ули вий вачкодсь конницать лангс эсь засадастонза. Ащезь кирдев тя оцю вийсь ляхненди, а сон синь эсост панць и панезень ся вастти, коза ульсть шавонтфт модати пяхльхть и ко-

пьянь пъялькст. Кармасть пупоряма и прашендома алашатне, а синь пряснон вельф лиендема ляхне. А тя пингть корсунецне, конат мекольдекс ащесть, усфнень фтала, сянть няемок, што можнат сатомс пуляса, вдруг зярнефтсть самопалста. Сембе ляхне маравсть марс и абондсть, и кеподсь мяльсна козакнень. «Вага минь и сяськоме!» Кулевсть сембе ширде запорожскяй вайгяльхть, кайгозевсть трубатне и кеподсь сяськомань херугвь. Везде ворьгодсть и кяшендсть тапаф ляхне. «Ну, аф, нинге аф прокс победа!» пшкядсь Тарас, сонць ванць ошень стенать лангс, и азозе сон виденц.

Панжевсть ортатне, и лийкстась тоста гусарскяй полк, сембода цебарсь коннай полкнень эзда. Сембонь алашасна, кода фкя ульсть бурайхть, вишкста арды крупной аргмакт. Сембодонга инголе лиезь лийсь инь бойка, сембонь коряс мазы витязь. Сонь серень вазенц алда шульнясть равжа шяярENZA: либордсь кядезонза сотф питни шарфоц, конань сёрмадозь сембода мазы красавицать кядENZA. Стак и таяскодсь Тарас, мзярда няезе, што тя ульсь Андрийсь. А тя пингть сон, тюремати кепотьф мяльса фатяфста, кядENZA сотф казнети заслугань получамс жаднай мяльса, лиезь-лийсь, кода борзой од пине, кона стаяса сембода мазысь, сембода вишксь и сембода одсь. Ювадсь сонь лангозонза опытной охотниксь,—и сон тусь, нолдамок виде чертакс воздуха эсь пильгонзон, ширептезе боку марнек теланц, нефтьсы ловть и кемоньксть вакска ётнесы сончень нумолть вишкста ардоманц мархта. Лоткась Тарас атясь и ванць сянть лангс, кода цёрац урядась эсь инголенза ки, панцесь шири, керсь и тиендсь удархт види и кяржи шири. Ашезь кирде Тарас и ювадсь: «Кода?.. Минценнетнень?.. Минценнетнень, чортонь идь, минценнетнень шават?..» Но Андрийсь ашезь вана, кие сонь инголенза ульсь, синценнетне или лият китка; мезевок сон ашезь няе. Кудрят, кудрят сон няйсь, кувака, кувака кудрят и ляйнь лебедень кодяма мяште, и ловонь кодяма акша сяддаз, и лафтуфт, и семботь, мезьс тиф сянкса, штоба ёжень маштомс палсемс.

«Эй, цёранят! васькафтость аныцек сонь тейнь коданга вирть шири, васькафтость аныцек сонь!» ювадсь Тарас. И азсть эстокиге мяль сембода вишке колмогемонь козак сонь васькафтомонза. И прясост вазьснон петемда меле эстокиге ластя лийкстась видеста гусархнень инголдама. Вачкодсть бокста инголи ардыхнень ланга, тапазь синь, явфтозь фталдотнень эзда, макссть тифтень гостинец тянди и тонанди, а Голокопытенко шашканц лапшенц мархта пархцофтозе Андрийть копорь ланга, и эстокиге ворьгодсть синь эздост коза сатсь козацкяй вийсь. Қонашкава вишкомсь Андрийсь! Қонашкава бунтавазевсь сембе саннянзон эзга одонь версь! Вачкодемок оржа шпоранзон мархта алашанц, сон мезе ули вий лийкстась козакнень мельге, меки апак ватт, апак няйхть, што сонь мельганза кенерсь ардомс аныцек комсь ломань. А козакне лийсть мезе ули вий и видеста

шарфтсть вирть шири. Вишкоптезе Андрийсь эсь алашанц и цють-цють ашезе сата ни Голокопытенкань, кода вдруг кинь-бди таза кядец фатязе сонь алашанц нокта вядьмонц. Андрийсь варжакстсь: сонь инголенза Тарас! Тарозевсь сонь марнек телац и вдруг лофташкодсь...

Кода школьниксь, кона аф нарошна токазе сонцень ялганц и получась тянка сонь эздонза сдача линейкаса коня ланга, крьвязькшни, кода тол, плязкс комотни эземть лангста и пани эвотьф ялганц мельге, штоба сязендемс сонь пакшень-пакш, и вдруг тюрхтянди классу сувай учительть лангс: сразу сетьмоси плязксшиц и шуфтомкшни вийфтома оцю кяжса. Тяфтама ученикть лаца жа, вдруг юмась, кода бта ёфси ашель, Андрийть кяжец. Сон няезе эсь инголенза аньцек страшной алянц.

«Ну, мезе мле тяни карматама тиендема?» мярьгсь Тарас, сонць видеста ванць сонь сельмозонза. Но мезевок тянди ашезь отвечав Андрийсь и ащесь фкя вастса модати ванозь.

«Кода, цёраняй, лездсть тейть тонь ляхне?»

Андрийсь мезевок ашезь корхта.

«Тяфта мимс? Мимс верать? Мимс тонценнетнень? Лоткак жа, валк алашать лангста!»

Покорнайста, кода идня, валгсь сон ластяста, лоткась аф живста, аф кулофста Тарасонь инголи.

«Ащек и тят шерьхке! Мон тонь шачфтыхтень, мон тонь и шафте!» мярьгсь Тарас и, потамоқ фкя аськолма меки, валхтозе лафтустонза ружьянц. Лофташкотфоль, кода акша котф, Андрийть шамац; няевсь, кода салава мотордсть сонь трванза и кода лятфнезе кинь-бди лемонц: но тя ульсь аф отчизнанц, или тядянц, или брадонзон лемсна — тя ульсь пяк мазы полячкать лемоц. Тарас ляцсь.

Кода тарвазса керф сёра прась, кода од бораньясь, кона ма-рясь седиенц ала смертень канды кшни, нолдазе прянц алу и прась тишеть лангс фкявок валонь апак аст.

Лоткась цёрань шавись и кувать ванць ловажать лангс. Сон куломстонга пяк мазыель: сонь вии шамац, кона аф кунара пяш-кодсь вийда и ульсь аватненди мяльс пяк тумакс, няфнесь стаки чуднай мазыши; траурнай бархатонь кодяма равжа сельме кунонзон ваксста пяк няевсь шаманц лофтана тюсоц. «Мезень пяль-де аф козак ульсь?» мярьгсь Тарас: «и ронгонь пяльде сери, и равжа сельме куна, шамацка кода дворянинонь, бойса кядецка кемоль! Юмась, юмась славафтома, кода подлай пине!»

«Аляй, мезе тон тиеть? Тя тон шавить сонь?» тя пингть тяза артф Остапсь кизефтсь.

Тарассь люкштядызе прянц.

Видеста варжакстсь Остап кулофть сельмос. Ужяленди арась тейнза брадоц, и мярьгсь сон эстокиге:



«Калмасаськ жа, аляй, честнайста сонь модати, штоба афольхть наруга лангсонза вракне и афолезь сязенде-нозонда сонь теланц хищнай нармоттне».

«Калмасазь сонь миньфтомоноковок!» мярьгсь Тарас: «улихть явсиенза и инксонза ризнайнза!»

Кафтошка минута думандась сон: ёрдамс ли сонь врьгасненди нефнемс или ужьяльдемс эсонза рыцарскяй доблестть, кона храбрайти эряви уважандамс кодама тевса афоль уле ба. Ваны и лиезь лии тейнза ластя Голокопытенко: «Беда, атаман, кемок-стасть ляхне, лездема сась свежай вий!.. «Изь кенере азомс Голокопытенко, арды Вовтузенко: «Беда, атаман, од вий тага сай!..» Изь кенере азомс Вовтузенко, Пысаренко ласьки ни ялга: «Косат тон, батька? Вешентядязь тонь козакне. Шавф ни куренной атаманць Невылычкий, Задорожний шавф, Черевыченко шавф. Но ащикть козакне и аф мяльсна куломс тонь эсь сельмосост апак няйхть; мяльсна, штоба варжакстолець тон синь лангозост смертень частта инголе».

«Озак ластя, Остап!» мярьгсь Тарас и эряскодозевсь, штоба нинге сатомс козакнень, штоба нинге варжакстомс синь лангозост и штоба синьге варжакстолюхть эсь атаманцнон лангс куломдост инголе. Но ашесть кенере нинге лисемс вирть эзда, а неприятельскяй вийсь кружазе ни сембе ширде вирть, и шуфттнень ёткста везде няевсть копя и сабля мархта ластят... «Остап!.. Остап, тят макс пря!..» ювадсь Тарас, а сонць таргазе саблянц и кармась керома сембе ширде инголенза повфнень эса. А Остапонь ашкодозь ни котонест; но, кода няеви, аф удалаф частста тргадсть мархтонза: фкяць ляць пряц, омбоцесь потамста пряц лангс прась; колмоцеть сялгозе копяса ирдезь ёткс; нилецесь ульсь сяда отважной, пулять эзда аерфтозе пряц, и пси пулясь цовсь алашанц мяштсь, — стясь кафта пильге лангс пляскотф алашась, грохадсь модать лангс и тапазе алонза ластя ащить. «Пара, цёраняй! Пара, Остап!..» ювадсь Тарас: «ожу монга тонь мельгат!..» А сонць стаки аралась пря лангозонза эцихнень эзда. Керы и тюри Тарас, кайси гостинецт тянь и тонань пряс, а сонць стаки ваны инголи Остапонь лангс и няйсы, што тага ашкодозь Остапонь цють аф кафксошка ломань. «Остап!.. Остап, тят макс пря!..» Но келедезь ни Остапонь: фкясь каясь ни сонь сядазонза пикс, сотнесазь ни, сявсазь ни Остапонь. «Эх, Остап, Остап!..» ювадсь Тарас, сонць эцесь тейнза и капстакс керсезень инголенза повондыхнень. «Эх, Остап, Остап!..» Но, кода оцю кевса, цяткофтозе сонь сонцень сяка жа минутать. Сембось шарозевсь и омбоконец лангс велясь сонь сельме инголенза. Нюрхкяня пингоня шовор ётасть инголенза прят, копят, качам, толонь пиндолф, шуфта таратт лопаснон мархта, конат кифтолгодсть прокс сельме инголенза. И грохадсь сон, кода керф тума, модать лангс. И туманць вельхтязень сонь сельмонзон.

«Кувать жа мон удонь!» ёженц самда меле пшкядсь Тарас. Удось бта стака удомаса и срядсь пряц, сонць старандась содамс перьфканза уликс предметтненъ. Шулкфтозе марнек теланц. Цють повондсть сельмозонза аф содаф горенцять стенанза и уженза. Меколи няезе сон, што инголенза ащесь Товкач, и, кода няевсь, кулхцонкшнесь эрь ваймонь таргаманцты.

«Да», думандась эсь пачканза Товкач: «матодоволеть ба, пади, тон прокса!» Но мезевок ащесь мярьге, шукшсь сурсонза и максь знак мезевок аф корхтамс.

«Да азк жа, косан тяни мон?» кизефтезе тага Тарас, сонць старандась лятфтамс мялезонза сянь, мезе ульсь.

«Ащек жа!» кяжиста ювадсь сонь лангозонза ялгац: «мезе тейть нинге эряви содамс? Дряй аф няйсак, што марнек керсефат? Кафта недялят ни, кода минь тонь мархтот арттама апак лотксек, и кода тон маштыксса и писса чепуха тапат. Вага и васенцеда матодовоть спокойна. Лоткак жа, кда аф мяльце ти-емс эстейть беда».

Но Тарас старандась пуроптомс эсь мялямонзон и лятфтамс, мезе ульсь. «Да вдь монь жа фатямазь и прокс кружсемазь ни ляхне? Тейнь жа ашель кодамовок возможность мянемс толпать эзда?»

«Лоткак жа, корхтайхть тейть, чёртонь идь!» кяжиста ювадсь Товкач, кода идь ванись, конань кяжияфтозе аф кулхцонды идсь: «Мезень польза тейть содамс, кода тон мянеть? Саты сявок, што мянеть. Мувсть ломатть, конат ашедязь када, — ну, и саты тейть! Тейнек нинге аф кржа ве сави марса ардамс. Тон думандат, што луводязь простой козаконди? Аф, тонь прячень инкса путсть питне кафта тёжягть червонец».

«А Остап?» вдруг ювадсь Тарас, сонць срхкась стямс и вдруг лядсь мялезонза, кода сонь сельме инголенза фатязь и сотнезь Остапонь и што сон тяни ляхнень кядьса ни. И фатязе сонь сире прянц горясь. Сязезень, нотфтазень сембе ранань сотксонзон, ёрдазень шири, ёрась кайгиста, мезе-бди азомс — и тянь вастс кармась чепухань корхтама: меки кеподсь жароц и кармась корхтама мезе-бди толкфтома. А тя пингть вернай ялгац ащесь инголенза, сюцесь и апрякась эсонза кариндама кяжи валса. Меколи фатязе сонь пильгта и кядьта, ашкодозе, кода идень, петезень сембе соткснень, ашкодозе прянц букань кядьса, сотнезе керняс и седлати пиксса сотнефста сязозе тага ардозь кис.

«Хоть аф шиса, но усктя тонь! Аф катте, штоба ляхне наругальхть тонь апалякшнеф козацкяй шотценъ лангса, сускомонь суском сязенделезь тонь телаценъ да ёрялезь сонь ведьс. Катк жа, хоть орёлсь таргасыне тонь конястот сельмотнень, да катк тя ули степонь орёл, минценъ орёлоньке, а аф ляшскяй, аф ся, кона лийксни польскяй масторста. Хоть кулоста, а пачфтте тонь Украйнав!»

Тяфта корхтась вернай ялгац. Ардсь апак займак шинек-венек и ускозе сонь, ёжефтомть, прокс Запорожскяй Сечти. Сон ушедсь сонь тишеса и вадендемаса лечиндамонза вийнь апак ужяльдть; мусь кодама-бди содай жидовка, кона ковонь пинге симнезе разнай снадобьяда, и меколи Тарас марязе эсь прянц сяда цебярьста. Лекарстватне ли, или сонцень кшнинь кодыма вийц сяськсь, аныцек ковда и пяледа меле сон стясь пильге лангс; ранатне пчкясть, и аныцек сабянь рубецне няфнезь, конашкава крхкаста мзярда-бди ульсь ранендаф сире козаксь. Но сембе сяка сон аф весялаль и ризнась. Колма крхка срмафт тиевсть сонь конязонза и сяда пяк синь мзярдонга ашесть машине. Варжакстсь сон тяни эсь перьфканза: сембось од Сечса, сире ялганза сембе кулсесть. Фкявок сятнень эзда, конат ашесть виде тевть инкса, верать, братствать инкса, ашезь ляда. И сят, конат тусть кошевойть мархта татархнень мельге панема, сятка ни кунара ашельхть: сембе путозь пряснон, сембе юмасть — конат тозк честнай бойса шавовсть, кие крымскяй солончакнень эса ведьфтома и кшифтома шить эса, кие пленца позорть аф кирдеманц сюнеда юмась, сонць ингольдень кошевойське кунара ни ашель светть лангса, и кивок сире ялгатнень эзда; и кунара ни тише касозе мзярда-бди лаказь лакай козацкяй вийть. Кулезе аныцек сон, што ульсь пир, вишке, шумнай пир: тапаф пяльксонь-пялькс марнек посудась; косонга путьке вина ашезь ляда, салсезь инжихне и слугатне сембе питни кубокнень и кядькнень, — и ризназь ащи кудть азороц, думандай: «Лучше ба афоль уле ся пирсь». Стак ащемда старандасть корхтафтомонза и весялгофтомонза Тарасонь; стак ащемда сакалу, шаржу бандуристне, кафтонь и колмонь ётнезь, славондазь сонь козацкяй подвигонзон. Кяжиста и мяльфтома ванць сон семботь лангс, и сонь фкя лаца шуфтомф шамастонза няевсь ризф, и сетьмоста нолдаф прят корхтась сон: «Цёразе монь! Остапозе монь!»

Запорожецне срхксесть морской экспедицияс. Кафта сятт венч ульсь нолдаф Днепрати, и Малай Азиясь няезень синь, бритваса нараф пряснон и кувака чубснон мархта, плхтазь-крхтазь сонь панжезь панжи беряконзон; няезень сонцень магометанскяй эряйнзон чалмаснон везде ёряфста, кода сонь пefтома лама панчфонза, верса начфтф паксятнень келес и берякнень кувалмос уезь. Сон няендсь кяшеса вадентьф аф кржа запорожскяй шаровар, равжа нагайка мархта пукшу вии кядь. Запорожецне сивозь и синнезь марнек виноградть; мечеттнень эса кадсть целай мархт назём; персидскяй питни шальхнень тиендезь шароваронь каркс эземс и карксезь эсост рдазу свисткаснон. Сяда меле кувать нинге мушендовсть ся васттнень эса запорожскяй нюрьхкяня трубка. Синь весяласта уйсть меки; мельгаст панць кемонь пушка мархта турецкяй корабль и сембе орудиянзон залпса срафтозень, кода нармотть, синь маця венчкаснон. Колмоце талекасна синь ваясь крхка моряти, но лядыксне тага пуромсть марс и састь



Днепрать прама вастозонза кемгафтува боцькяня мархта, конат пшксетольхть цехинда. Но сембось тя мезевок ашель Тарасонди. Сон тушенкшнесь лугатненди и степненди, бта охотас иланц инкса, а зарядоц лядондсь апак ляцть. И ружьянц боку путнекш-незе, озсесь моря берякти пшксе тоскада. Кувать ащекшнесь сон тоса, комафнезе прянц и апак лотксек мярьгондсь: «Остапозе монь! Остапозе монь!» Сонь инголенза пиндолдсь и келемкшнесь Чёрнай морясь; ичкозе нюдикснень потмоса юватькшнесь чайкась; сонь акша усац сиякс пиндолдсь, и сельмоведец путьксесь фкясь омбоцеть мельге.

И меколи Тарас ашезь кирде. «Мезе тяза уле, молян содаса, мезе сонь мархтонза тиевсь: шиса ли сон? калмоса ли? или калмосонга ни сон аш? Содаса мезе тяза уле!» И недяляда меле угадась ни сон Умань ошу, вооружённайста, ластя, копья, сабля мархта, седлазонза сотф ки лангонь баклага, бламок мархта ки лангонь сяканя, порохонь патротт, алашань тярде и лия снаряд. Сон ардсь видеста аф уряднай, рдазу кудня ваксс, конань аф оцю вальманза цють няевсть, кати-мезьса архтфтольхть; трубац пантфоль лоскодса, и варяв кудвельхксоц ацафоль кирьхксса. Прокс кенкшенц ваксса ащесь всякай соронь мар. Вальмять эзга лисьфоль жидовкать пряц, конанди щафтфоль равчкотф жемчуг мархта чепец.

«Мирдце кудса?» мярьгсь Бульба, сонць валгсь алашанц лангста и сотнезе нокта вядьмоть ёфси кенкшть ваксс шавф кишнинь кручёкти.

«Кудса», мярьгсь жидовкась и эстокиге эряскодозь лиссь, кядьсонза кандсь алашати тозер мархта сярдом и рыцарти пива мархта оцю кружка.

«Коса ина тонь жидце?»

«Сон омбоце горенцяса, озонды», мярьгсь жидовкась, сонць сюконясь и арьсесь шумбраши ся пингть, мзярда Бульба токаф-тозе трванзонды кружкать.

«Лятт тязк, антк и симтък алашазень, а мон молян мархтонза корхтама съкамон. Тевозе ули тейнза».

Тя жидсь ульсь содаф Янкельсь. Сон тьса тихтедсь аренда-торкс и трактирщикокс; валом-валом кядезонза кочказень перьф-пяльдень баярхнень и польскяй помещикнень, шокшезень аф ламонь пцтай марнек ярмаксон и пяк маряфтозе тя странаса сонцень жидовскяй эряманц. Колма миля вастса перьфпяле ашезь лядонда лаца-ряца фкявок куд: сембось калаткшнесь и таштомкшнесь, сембось симондевсь, и лядондсь аньцек ашушись и нефнеф лоскоттне; кода пожарда и чумада меле, коськсь марнек крайсь. И кда нинге кемонь кизот тоса эряль Янкель то сон, улема, косьфталеze ба марнек воеводстватьке. Тарас сувась горенцяти. Жидсь озондсь таки пяк апалякшнеф саванзонза вельх-тяфста и шарфтсь, шгоба мекольцеда сельгомс эсь веранц койн-зон коряс, кода вдруг сонь сельмозонза повсь фталонза ащи

Бульбась. Эстокиге повсть сельмозонза кафта тѣжятть червоннайхне, конат надияфтфт Бульбань прынц инкса; но сон визделгодсь тя барышть колга думандаманц и старандась опатомс золотать колга вечнай думонц, кона кода сукссь, ашкоряй жидть ваймонц перьфке.

«Кулхцонтт, Янкель!» мярьгсь Тарас жидти, кона ушедсь сонь инголенза суюконякшнema и салаване сѣлгозе кенкштть, штоба синь кивок афолезень няй. «Мон аралайне тонь эряфцень — тонь сязенделедязь ба запорожецне, кода пинень, — тyani тонне очередсь, тyani тийхть тейнь услуга!» Жидть шамац аф ламода срмавсь.

«Кодама услуга? Кда стама услуга, кона можна тиeмс, то мес мле аф тиeмс?»

«Тят корхта мезевок. Ускомак монь Варшавав».

«Варшавав? Кода Варшавав?» мярьгсь Янкель. Сонь сельме кунонза и лафтувонза вяри кеподсть дивандамать эзда.

«Тят корхта тейнь мезевок. Ускомак монь Варшавав. Мезе ба афоль уле, монь мялезе нинге весть няемс сонь, мярьгомс тейнза хоть фкя вал».

«Кинди мярьгомс вал?»

«Тейнза, Остапонди, монь цѣразти».

«Дряй панць ашезе куле, што...»

«Содаса, сембонь содаса: монь прызень инкса максихть кафта тѣжятть червоннай. Содасазь жа синь, дурнойхне, сонь питненц! Мон тейть вете тѣжятть максан. Вага тейть кафта тѣжятть тяникиге», Бульба шукадсь кедень кяскавняста кафта тѣжятть червоннай, «а лядыхнень — мзярда меки саян». Жидсь эстокиге фатясь нардама и вельхтязень мархтонза червонецнень.

«Ай, славнай монетась! Ай, добрай монетась!» корхтась сон, сонць шарфнезе кядьсонза фкя червонецть и сускондозе пейсонза. «Мон думандан, ся ломанць, конань кядьста панць нельгозень тяшкава цебярь червонецнень, частка ашезь эря светть лангса, мольсь эстокиге ляйти да и ваясь тоза тяфтама славнай червонца меле».

«Мон ба афолень карма тейть энялькшнema. Мон, пади, монцьке мулине Варшавав кить; но монь коданга могут содамс и фатямс проклятай ляхне, сяс мес мон аф кодамач выдумкань арьсись. А тинь, життне, сянкса и шачеде. Тинь хоть чѣртть васькафтсасть; тинь содасасть сембе штукатнень; вага местеме мон тейть сань! Да Варшавасонга мон съкамон мезевок афолень получа ба. Тяникиге кильтть крандаз и ускомак!»

«А панць думандай, што проста сявоть эльде, кильдить да и: «эй, ну, пошѣл, сивка!» Думандай панць, што можна тяфтак, кода ули, апак кяштть ускомс панть?»

«Ну, так кяшемак, кяшемак, кода мяльце; шава боцькас, што ли?»

«Ай, ай! А панць думандай, деряй можна сон кяшемс шава

боцькас? Дряй панць аф содасы, што кажнайсь думандай, што боцькяць эса вина?»

«Ну, так катк и думандай, што вина».

«Кода? Катк думандай, што вина?» мярьгсь жидсь и фатя-зень кафцьке кядензон мархта усманзон и меле кеподезень кафцьке кядензон вяри.

«Ну, мес тяшкава абондоть?»

«А панць дряй аф содасы, што шкайсь максозе винать сянкса, штоба сонь кажнайсь варжалезе! Тоса сембе ёжуфт, аф мяни мезевок эздост: шляхтичсь вете вайгяльбет ласьки боцькяць мельге, как раз карай варяня, эстокиге няйсы, што аф шуди, и мярьги: «Жидсь шава боцькянь усксема аф кармай; улема, тьса мезе-бди ули. Фатямс жидть, сотнемс жидть, нельгомс марнек ярмаконзон жидть, озафтомс тюрмав жидть!» Сяс мес сембогь, мезсь пьак кальдяв, сембось вальсеви жидть лангс; сяс мес думандайхть, афи ломань ни, кда жид».

«Ну, так кяшемак кал мархта усфс!»

«Аш кода, пан: ей-богу, аш кода. Марнек Польшать эзга тьани ломаттне вачедот, кода пинет: калхнень салсесазь и пантьке му-сазь».

«Так ускомак монь хоть чёрт лангса, аньцек ускомак!»

«Кулхцонтт, кулхцонтт, пан!» мярьгсь жидсь, сонць илештезень ожа пензон и нежедсь малазонза срафтф суронзон мархта: «Ва-га мезе минь тийхтяма. Тьани везде строяхть крепостть и замокт; Неметчинаста састь французскяй инженерхт, а сяс китнень ланга ускихть лама кирпичь и кев. Катк панць мады крандаз потмак-сти, а мон лангозонза маран кирпичть. Панць лангс ванозь таза и кеме, и сяс тейнза мезевок аш, кда кармай улема аф ламода стаканя; а мон тьян крандаз потмакти варяня, штоба андомс-симдемс панть».

«Тийхть, кода мяльце, аньцек ускомак!»

И частта меле кирпичь мархта усфсь лиссь Уманьцта кафта клячас кильтьфста. И клячатнень эзда фкяць лангса ластя оза-фоль кувака Янкельсь, и кудряв кувака усманза сонь шуледсть жидовскяй вазьнянц алда сянь коряс, кода сон комотнесь ала-шать лангса, кувака, кода ки трвас стяфтф вайгяльбень столба.

## XI

Ся пингста, мзярда ульсь азондови событиясь, границатнень лангса нинге ашельхть кодамовок таможенной чиновникт и объ-езчикт, тевонь кельги ломаттненди тя страшнай грозась, и сяс кажнайти можналь ускомс, мезе кельги сонь мялец. Кда жа ки-вок тиендсь обыск и ревизия, то тьань тиендесе сембода пьак эстейнза выгодать инкса, сембода пьак, кда усфть эса ульсь сель-мос туф предметт и кда сонцень кяденц ульсь эрявикс весоц и сталмоц. Но кирпичь ашезь мушенда охотникт и кодамовок шор-сифтома сувась очень главнай ортатненди. Бульбанди эсь теснай



клеткасонза кулевсь аныцек шум, алашань айдыма вайгяльхть и сяда лама мезевок аш. Сонцень нюрхкяня, пульса вельхтяф рысаконц лангса комотнезь Янкель, несколько кругонь тиёмда меле, шарфтсь шобда, тьяня ульцяняс, конанди мярьгольхть рдазу и тяка пингть Жидовскяй, сяс мес афкукс тяса эрясть марнек Варшавать эзда пцтай сембе життне. Тя ульцясь пяк похожайль фталдонь калада дворонди. Шись, кода няеви, ёфси тяза аф варжаксни. Прокс равчкотф шуфтонь куттнень вальмаста пяк лама лисьф олкне нинге сяда пяк шобдалгофнезь ульцять. Шуроста васьфневсь синь ётксост кирпичень якстерь стена, но сявок лама вастова прокс равчкотф. Аныцек весть-аф-весть васьфневи вяре штукатурендаф стена пакшсь, конань фатязе шись, сельмоса аф вановомшка акшеста пиндолдсь. Тяса мезе аныцек ашель: трубат, лоскотт, шинжарома кетть, ёрдаф калада чатт. Кажнайсь, кинь ульсь мезенге аф эрявиксоц, ёрязе ульцяв и тя дрянть мархта тиендсь ётайхненди-потайхненди возможнай удобстват сембе чувстванзонды. Ластя ётайти цють-цють афольхть сатов кядьсонза олкне, конат таргафт ульцять туркс фкя кудть эзда омбоцети, конатнень эзда нюргсть жидовскяй цюлкат, нюрхкяня панталоннят и коптиндаф маци. Лияста пялес калада вальмять эзга ванондсь равчкотф крганяса наряжаф еврейкать эфтерь мазы шаманяц. Рдазу, сязентьф, кудряв шяярь жид лефксятне юватькшность и валяндасть рдазть эзга. Рыжай жидсь, конань марнек шамац ацафоль пзыгонца, мезсь тиендесе сонь бта кирьхксонь ал, варжакстсь вальмава, эстокиге корхтазевсь Янкелень мархта синцень тарабарскяй кяльсост, и Янкель эстокиге сувась фкя дворс. Ульцять эзга мольсь омбоце жидсь, лоткась, тожа кармась калякондама, и, мзярда меколи Бульба лиссь кирпичень алда, сон няйсь колма житт, конат корхность эсь ёткова кода-бди пяк спорязь.

Янкель Бульбанди мярьгсь, што сембось ули тиф, што сонь Остапоц ащи ошень темницать эса, и хотя трудна корхтамс ваны стражась, но, сембе сяка, сон надияй васетьфтемс синь.

Бульба сувась колма життнень мархта комнатав.

Життне тага кармасть корхтама аф шарьхкодеви эсь кяльсост. Тарас варжакснесь синь эздост кажнайть лангс. Мезе-бди, кода няеви, пяк абонфтозе сонь: грубай и спокойнай шамасонза крвьязсь надиямань кодама-бди вии тол—толоц ся надиямать, конна лияста сашенды ломанти отчаяниянь мекольдень градусть пингста; сонь сире седиец кармась вииста шавома, кода бта од ломанень седи.

«Кулхцондода, житт!» пшкядсь сон, и сонь валонзон эса ульсь мезень-бди кенярдема: «Тинь светть лангса семботь тисасть, хоть моря потмаксста таргасасть; валмуворксське корхтай кунара, што жидсь эсь прынца саласы, кда ули мялец саламс. Нолдасть монь Остапозень! Максода случай тейнза ворьгодемс дьяволскяй кяттнень эзда. Вага тя ломанти мон надияфтонь

кемгафтува тѣжянь червоннай — прибаван нинге кемгафтува. Сембе, кодапт монь улихть, питни кубоконень и модас калмаф золотазень, кудозень и остатка шапнень мисайне и тиян марх-тонт контракт марнек эряфозеньбес сянкса, штоба семботь, мезе добуван войнаса, явомс мархтонт пачк».

«О, аш кода, кельгома пан, аш кода!» куфкстозь мярьгсь Янкель.

«Аш, аш кода!» мярьгсь омбоце жидсь.

Колмоцьке життне варжакстсь фкя-фкянь лангс.

«А кда тяряфтомс?» мярьгсь колмоцесь, сонць пелезь ванондсь кафта лиятнень лангс. «Пади, шкай макссы».

Колмоцьке життне корхтазевсть немецокс. Бульба, кода изь старанда, мезевок ашезь шарьхкоде; сон кулезе аныцек сидеста лятьфневи «Мардохай» валть, и лия мезевок аш.

«Кулхцонт, пан!» мярьгсь Янкель: «Эряви советовандамс стама ломань мархта, кодама нинге мзярдонга светса ашель. У, у! ся стама мудрай, кода Соломон, и кда тейнза мезевок аф тиеви, то светса киндинге ни аф тиеви. Ащек тязк; вага панжемась, и киньге тят ноля!» Життне лиссть ульцяв.

Тарас пякстазе кенкшть и ваць аф оцю вальмянять эзга тя рдазу жидовскяй проспектти. Життне лоткасть ульцять кучкас и ушедсть спорязь корхнема; синь мархтост курок шоворсь нилецесь, меколи и ветецесь. Сон тага кулезе сидеста лятьфневи «Мардохай, Мардохай» валть. Життне сидеста варжакснесть ульцять фкя ширезонза; меколи сонь пестонза фкя лима-сюна кудть фталда няевсь жидовскяй башмакса пильге и нуфтолгодсть полу кафтанонь фалдат. «А, Мардохай, Мардохай!» фкя пингть ювадсть сембе життне. Янкелень коряс аф ламода сяда нюрьхкяня, но сяда лама срмаф мархта и вярдень пяк оцю губа мархта осал жидсь маладсь терпенияфтома толпати, и сембе життне фкя-фкянь ётазь эряскодсть азондома тейнза, тя пингть Мардохай несколькоксть варжакстсь ёмла вальмянять лангс, и Тарас шарьхкодсь, што корхтамась мольсь сонь колганза. Мардохай яфиесь кядензон мархта, кулхцондсь, шорсесь лиятнень корхта-маснонды, сидеста сельгондсь боку и кафтанонц фалданзон кеподезь тонгондозе кяденц зепозонза, таргсесь мезень-бди налхкшкат и тя пингть няфнезень сонцень пяк сквернай панталонзон. Меколи сембе життне кеподсть стама крик, што кулхцонды жидти савсь тиёмс знак, штоба лоткальхть, и Тарас кармасть пичедема эсь безопасностенц колга, и сянть лятьфтамок, што життне аф маштыхть лияса корхнема, кода ульцяса, и што синь кяльсон сонць демонцьке аф шарьхкодсьсы, сон сутямсь.

Кафтошка минутада меле життне марса сувасть сонь комна-тазонза. Мардохай нежедсь малазонза, токазе сонь лафтуда и мярьгсь:

«Мзярда минь да шкайсь ёрасаськ тиёмс, то ули ни стане, кода эряви».

Тарас варжакстсь тя Соломонть лангс, кодама нинге светть лангса ашель, и получась аф лама надияма. Афкукс, лангозонза ванозь можналь верондамс: сонь вярденъ губац ульсь проста страшилища; сонь эчкоц, содаф, кассь ширестонь причинатненъ сюнeda. Тя Соломонть сакалсонза ульсь аньцек кеветие шьярня, сятка кяржи ширесотольхть. Соломононь шамаса ульсь удальстванкса получаф пикссемань сняра знак, што сон, улема, кунара ни юкстазе синь счѣтсон и знакненъ тонадсь лувондомост родимай пятнакс.

Мардохай марса тусь ялганзон мархта, конат пяк дивандасть сонь мудростенц лангс. Бульба лядсь ськамонза, аф улентьф положенияса: эряфсонза васенцеда сон марясь пичефкс. Ваймоц сонь тарсь, кода маштыксса. Сон аф стамоль, кодамкс ульсь инголи, — кеме воляса, таза, кода тума; сон тяни малодушнойль; сон тяни лафчель. Сон тркстыесь эрь кашторфтъ эзда, жидовскый эрь од фигурать эзда, кона няфнесь пря ульцять песа. Тяфтама состоянияса сон ащесь мяк шиньберьф; ашезь ярхца, ашезь симе, и сон сельмонзон ёфси ашезень сявонде ульця шири аф оцю вальмянять эзда. Меколи илять поздна ни эвондась Мардохай и Янкель. Тарасонь седиец шуфтомсь.

«Кода? Ули удача?» кизефтезень синь дикай алаша лаца аф кирдезь.

Но сяда инголе нинге, чем життне срхксесть отвечама, Тарас приметазе, што Мардохайнь ашель ни остатка шьярь пакшец, кона хотя пяк аф уряднайста, но сембе сяка шульнясь кольцянякс сонь вазьнянц алда. Няевсь, што сон мезе-бди ёрась азомс, но корхтась стама дрянъ, што Тарас мезевок ашезь шарьхкоде. Да сонць Янкельге пяк сидеста путнезе кяденц кургонц лангс, кода бта простудада страдандась.

«О, кельгома пан!» мярьгсь Янкель. «Тяни прокс аш кода! Ей-богу, аш кода! Тяфтама аф цебарь народсь, што сонь прокс пря кучказонза эряви сельгомс. Вага и Мардохай тяфта мярьги. Мардохай стане тиендсь, мезе нинге светть лангса фкявок ломань ашезь тиенде; но шкайть аш мялец, штоба лисель минь лацонк. Колма тѣжятть войска ащи, и ванды синь сембонь казниндамост кармайхть».

Тарас варжакстсь життненъ сельмос, но аф кирдемшкафтома и кяжфтома ни.

«А кда панть мялец няемс цѣранц мархта, то ванды эряви рана, стане, штоба нинге шиське афоль лисе. Часовойхне согласиндакшнихть, и стражань фкя старшайсь надияфтсь. Аньцек катк тейст тона шиса паваз аф ули, ой, вей, мир! Мезень тяфтамсь жаднай народ! Минь ътксонковок аш тяфтапт: ведьгемонь червонец максонь кажнайти, а стражань старшайти...»

«Пара. Вятемак тейнза!» мярьгсь Тарас решительнайста, и тага меки мрдась марнек кемешись седиезонза. Сон согласиндась Янкелень предложениянцты немецкый масторста саф иностран-



най графонь платьянь шамать квалма, а платьять инголькиге няи жидсь аноклазе ни. Ульсь ни ве. Кудонь азорсь, пзыгону шама содаф жидсь, таргась шуваня ацам, кона вельхтяф кодама-бди рогожаса, и ацазе сонь эзем лангс Бульбанди. Янкель мадсь мастору тяфтама жа ацам лангс. Рыжай жидсь симсь аф оцю чарканя кодама-бди настойка, каязе кафтанонц и арась эсь чулканзон и башмаконзон мархта пяк похожайкс сараз лефкс-кянди, тядя меле эсь жидовканц мархта тусь мезень-бди шкафонь кодяма. Жидть кафта иденза, кода кудонь кафта пиненят, мадсть мастору шкафть ваксс. Но Тарас ашезь уда; сон ащесь озада апак шерьхк и валомне дуборфтозень суронзон шрати; сон кургсонза кирдезе трубканц и нолясь качам, конань эзда жидсь удомбачк кшнякшнесь и ашкорязе одеяласонза эсь шалхконц. Кодак аныцек ушедсь валдомома зарять маладоманц эзда мельсь, сон токазе ни пильгсонза Янкелень.

«Стяк, жид, и давай тонь графскяй шапнень».

Минутаста сон щась; равчкофтозень усанзон, сельме кунонзон, пря кучказонза путсь аф оцю равжа вазья — и кивок козакнень эзда сембода маласа содайнза афолезь сода ба сонь. Лангс ванозь тейнза кивок афоль макс колмогемонь вете кизода лама. Шумбра якстерсь налхкозь-налхксь сонь щёканзон эса, и синць рубецне сонь тиендезь мезень-бди повелительнайкс. Золотаса сёрматф шапне пяк ладясть тейнза.

Ульцятне нинге удость. Ярмаконь мельге панци нинге фкявок существа оштэ эса ашезь няев кядьсонза коробканц мархта. Бульба и Янкель састь строения ваксс, кона лангс ванозь ащесь, кода цапля. Сон ульсь алня, кели, огромнай, равчкотф, и сонь фкя ширесонза кепсесь вяри, кода аистонь сялдаз, тьяня кувака башня, конань пряса ащесь вельхкс пакш. Тя строениясь вятсь пяк лама разнай должность: тьяса ульсть и казармат, и тюрьма, и нльне уголовнай судсь. Минь путниконьке сувасть ортатнень эзга и угадасть просторнай залонь кучкас, или вельхтяф дворонь кучкас. Тёжяньшка ломань удость марса. Видеста ащесь алня кенкшкя, конань ваксс озаф часовойхне налхксть кодама-бди налхкомаса, кона ащесь сянэ эса, што фкясь омбоцеть пикссезе кафта сурса кядь кучкас. Синь пцтай ашесть шарфта мяль сафнень шири<sup>и</sup> и шарфтозь пряснон аныцек эста, мзярда Янкель мярьгсь:

«Тя минь, кульсасть, баярхт: тя минь».

«Арда!» мярьгсь фкясь синь эздост, сонць фкя кядьсонза панжезе кенкштэ, а омбоцеть латцезе эсь ялганцты вачкиемс.

Синь сувасть тьяня и шобда коридорс, кона тага вьтезень синь зяре аф оцю вальмяня мархта стама жа залс.

«Кие сай?» ювадсь несколько вайгяль, и Тарас няйсь полной вооруженияса эфтерь лама солдат. «Тейнек мярькф киньге аф нолямс».

«Тя минь!» ювадсь Янкель. «Ей-богу, минь, кельгома баярхт!» Но киньге ашель мялец кулхкондомс. Павазти, тя пингть нежедсь

кодама-бди эчке ломань, кона сембе приметатнень коряс няевсь начальникокс, сяс мес сюцесь сембонь коряс пяк.

«Пан, тя жа минь, тон содасамасть ни минь, и граф панць тага пандсы парцень».

«Нолдасть сяда дьявол чёртонь тядяти! И сяда пяк киньге тяда нолда. Да саблянц штоба кивок афолезе валхне и пинекс афоль тиенде кияксть лангса...»

Мазы валонь приказть сяда товолдонь валонзон ашезь куле минь путниконьке.

«Тя минь... тя мон... тя минцень!» кажнайть мархта васедемста корхтась Янкель.

«А кода, можна тяни?» кизефтезе сон стражать эзда фкяць, мзярда меколи синь пачкодсть ся вастти, коса коридорсь аделакшневь.

«Можна; аньцек аф содаса, нолдатыдязь ли тинь прокс тюрмати. Тяни ни аш Ян, сон вастозонза ащи лия», отвечась часовойсь.

«Ай, ай!» таргазе валомне жидсь: «Тя кальдяв, кельгома пан!»

«Вятемасть!» упрямайста мярьгсь Тарас. Жидсь кулхцондозе.

Модать алу сувама кеңкшть ваксса, конань вярде ширец аделакшневь оржа клинкс, ащесь колма ярус мархта усав солдат. Усанзон вярденъ яруссна мольсь фталу, омбоцесь видеста инголи, колмоцесь алу, мезсь тиендезе сонь катонди похожкс.

Жидсь кирендсь суксокс и пцтай боком нежедсь тейнза:

«Тонь ясновельможностце! Ясновельможнай пан!»

«Тон, жид, тяфта тейнь корхтат?»

«Тейть ясновельможнай пан!»

«Гм... А мон проста солдатан!» мярьгсь колма ярусса усачсь весялготф сельмоса.

«А мон, ей-богу, думандань, што тя сонць воеводась. Ай, ай, ай...» Тя пингть жидсь шуказе прянц и ладязень суронзон. «Ай, кодама мазы видце! Ей-богу, полковник, прокс полковник! Вага нинге аньцек фкя сур прибавамс, то и полковник! Эряволь ба озафтомс панць айгор лангс, стама вишконь, кода карусь, да и катк муштровандай полкт!»

Солдатсь петезе эсь усанзон эзда алудонь ярусть, тя пингть сельмонза сонь прокс весялгодсть.

«Кодама стамсь народ военнайсь!» стаки корхтась жидсь. «Ой, вей мир, конашкава цебярь народсь! Шнурнят, бляханят... Конашкава синь пиндолфсна, кода шись; а стирьхне, коста аньцек няихть военнайхть... ай, ай!..» Жидсь тага шуказе прянц.

Солдатсь пяльдезень вярденъ усанзон и нолдась пейнзон пачка стама вайгяль, кода алашань цяфафсь.

«Эняльдян панти тиёмс пара!» пшкядсь жидсь: «Вага князь сась лиянь крайста, мялец ваномс козакнень. Сон нинге ёт шачсь ашезе няенде, кодама стама ломатть козакне».

Польшав лия масторонь графнень и бароттнень появамасна

эрсесь сидеста: синь сяка тев шарфнезе мяльснон аныцек ся, штоба ваномс Европаты пцтай пясес азиатскыя уженц: Московиять и Украинать синь лувондозь ни Азияса ульфокс. И сяс солдатсь, кона сюконясь таки алу, лувозе цебяренди прибавамс эсь эздонза несколько вал.

«Мон аф содаса, тонь ясновельможностце», корхтась сон: «мезенди тейть эрявкстсь ваномс синь. Тя пинет, а аф ломатты. И верасновок синь стама, што кивок аф кельгсы».

«Васькафнят, тон, чётонь идь! «мярьгсь Бульба: «Тон тонць пинят! Кода смендат корхтамс, што минь вераньконь аф кельгсазь? Ся тинь еретическыя верантень аф кельгсазь!»

«Эге, ге!» таргазе солдатсь: «А мон содаса, приятель, кият тси: тон тонць сятнень эдат, конат ашихть ни монь кядь алон. Ожу ина тердъсайне тяза миннетнень».

Тарас приметазе сонцень аф удалафста корхтаманц, но упрямствась и досадась шорясть тейнза думандамс сянь колга, кода ба петемс сонь. Павазти, сяка жа минутать пингста кенерсь фатямс Янкель.

«Ясновельможнай пан! кода стане можна, штоба графсь да улель козак? А кда ба сон улель козак, то коста сяволезе ба тяфтама платять и тя графскыя видть?»

«Корхтак, корхтак!» и солдатсь панжезе ни сонцень кели кургонц, штоба ювадемс.

«Тонь королевскыя величестваце! тят ювадь! ради бога!» кармась эняльдема Янкель. «Тят кашторда! Минь тейть тянь инкса панттама ни стане, кода тон нинге сельмосотка ашеть няенде: макстама кафта золотой червонецт».

«Эге! кафта червонецт! Кафта червонецне тейнь мезевок аш: мон цырюльникти пандан кафтонь червонец сянкса, штоба сон сакалозень аныцек пяленц наралезе. Сяда червоннай давай жид!»

Тяса солдатсь кармась вярденъ усанзон пяльнема.

«А кда аф максат сяда червоннай, тяникиге ювадян!»

«И мезенди бта тнярость эряви!» горявазь таргазе лофташкотф жидсь сонць юксезе кедень кяскавнянц, но сон павазукс марязе эсь прянц, мес сонь кошелёксонза сяда лама ашель и мес солдатсь сядода ичкози лувома афоль машта.

«Пан, пан! тутама сяда курок! Няйсак, кодама аф цебярь тяса народсь!» мярьгсь Янкель, кона няезе, што солдатсь варчезень кядьсонза ярмакнень, кода бта ужяльдезе сянь колга, што ашезь ана сяда лама.

«Местъ мле, тон, чётонь солдат», мярьгсь Бульба: «ярмакнень сявить, а няфтемс афи думандат? Аф, тон должен няфтемс. Кда ни ярмакт получандать, то тyani аш праватне отказамс».

«Ворде, ворде дьяволти! а кда аф, то тяникиге азан латта, и тяса тинь... Ворьфтестъ шотонтень, корхтан тейнтъ, и сяда курок!»

«Пан! пан! аде! Ей-богу, аде! Цур тейст! Катк онцтост синь няихть стама, што сельгомс эряви», ювадсь сюдуф Янкельсь.



Бульба валом, нолдань нярьхть шарфтсь и тусь меки, а мельганза мольсь Янкель и апрякакшнесь эсонза, конань кольсь седиец стак ащемда юмафтф червонецненъ инкса.

«И мезенди эрявсь токсемс? Кадолить, ба, пинесь, увсель! Тя стама ни народ, што сон аф кирди апак сюецк. Ох, вей, мир, кодама паваз максси шкайсь ломаттненди! Сяда червонец аныцек сянкса, мес панемазь минь! А минь ялганьке: сонь и усманзон няфтсьазь и няренц стане тисазь, што ваномска аш кода, а кивок аф максы сяда червонец. О, шкайнязят! милосердной шкай!»

Но тя аф удаламась сембода пяк дасадязе Бульбань; тя дасадямась няевсь атять сельмоста пици толонь кодымокс.

«Айда!» вдруг сон мярьгсь, кода бта лядсь мялезонза мезевок. «Айда площадти. Монь мялезе ваномс, кода кармайтхть сонь муцямонза».

«Ой, пан, местеме тага тоза якамс! Вдь тянь мархта аф лезтама ни».

«Аде!» упрямайста мярьгсь Бульба, и жидсь, бта нянька, куфкснезь тусь мельганза.

Площадсь, коса арьсефоль тиёмс казниндамась, аф трудна ульсь мумс; сембе ширде тоза мольсь народ. Эстонь грубай векста тя ульсь сембода мазы ваномас востокс аф аныцек простой ломаттненди, но и высшай классненди. Сембода пяк шкайнди озонды пяк лама баба, пяк лама од стирь и ава, сембода трусне, конат сяда меле онцтост веньберьф няендезь веры ловажатненъ и конат удомбачк юваткшнесь стане, кода может ювадемс аныцек ирецта гусарсь, сембе сяка ашесть ноля случай ваномс тяфтама тефненъ лангс. «Ах, конашка мученья!» ламотне юваткшнесь синь ёжефтомонь вайгяльса, синць конендезь сельмоснон и шарфнезь копорьснон; сембе сяка жа ащекшнесь тяса лияста сатомшка кувать. Лиясь кургонца келептьсы, кядензонга венептьсыне инголи, мялецоль ба куцемс сембонь пряс, штоба тоса лацкас ваномс. Тяйня, аф оцю и обыкновенной прятненъ ёткста лихнезе эсь парь шаманц мясниксь, ванць марнек процессть мельге тевонь содазь и корхтась ружейнай мастерть мархта фкя лацонь валса, конанди мярьгондсь кум, сяс мес праздник шиня симондсь сонь мархтонза фкя шинокса. Кой-конат спорясть, а лиятне спорясть нльне закладонь путозь; но сембода лама ульсь стамда, конат марнек мирть, семботь лангс, мезе тиендеви светть лангса, ваныхть эсь шалхкост карсезь. Инголе, прокс усачненъ ваксса, конатненъ эзда аци ошень гвардиясь, ащесь од шляхтич, или няевсь шляхтичекс, военной костюмса, кона щазе эсь лангонза решительна сембонц, мезец сонь ульсь, сяс квартиразонза лядондсть аныцек сязентьф панароц и ташта кямонза. Фкясь омбоцеть вельхксса сонь сядазозонза повфтафтольхть кафта уськонят кодама-бди дукат мархта. Сон ащесь сонценъ кельгоманц, Юзысят мархта и апак лотксек варжакснесь, штоба кивок афлезе маранда стирть шёлковой платьянц. Сон стирти азондозе

прокс семботь, сяс ёфси ни ашель мезе прибавамс. «Вага тя, Юзыся сединязе», корхтась сон: «марнек народсь, мезе тон няят, сась сянкса, штоба ваномс, кода кармайтхь преступникнень казниндама. А вона ся, сединязе, кона, тон няйсак, кядьсонза кирди секира и лия инструментт, ся палачсь, и сон кармайт казниндама. И кодак ушеды шары лангса сязендемоств и лия мучениянь тиендема, то преступниксь кармайт улема нинге жив; а кодак керсазь прянец, то сон, монь сединязе, эстокиге и кулы. Васенда кармайт ювадема и шерьхкондема, но кодак аныцек керсазь прянец, эста мле тейнза аф ули кода аф ювадемс, аф ярхцамс, аф симомс, сяс мес сонь, сединязе, сядя пяк аф ули ни прянец». И Юзыся семботь тянь кулхцондозе пелезь и оцю мяльса. Кудбрятне видефтольхть народта. Кудбрянень вальмятнень эзга ванондств уса мархта и мезень-бди чепчиконь кодымса щаф пяк страннай рожат. Балконтнень эса, балдахин ала, озсефоль аристократствась. Пееди паннать мазы, сахаронь кодыма акша кядняц кундафоль перилати. Ясновельможнай баярхне, сатомшка кемотне, ванць важнайста. Мазы нарядса, фталу яфотьф ожанзон мархта холопсь тяса жа каннесь разнай симомат и ярхцамбьяль. Сидеста равжа сельме шалуньясь пиндолдозь пиндолды эсь кядняц мархта фатнесь пирожнай и плотт и ёрязень народти. Вачеда рыцарень толпась фатямс латцезь эсь вазьсон, и кодама-кодама сери шляхтич, кона венептезе толпать эзда эсь сядазонц, равчкотф золотой шнур мархта олаф якстерь сюртукса щафсь, кувака кядензон мархта фатнезень васенцесь, палсезе получаф добуцять, люпшнезе сонь седиенц вакс и сядя меле сивондезе. Балконт ала золотой клеткаса ащи соколсь стане жа ванць: боку пурдамок няренц и кеподемок фкя лапанц, сон стане жа старандазь ванондсь народть лангс. Но вдруг толпать эса кеподсь шум, и сембе ширде кулевств вайгяльхть: «Вятьсазь... вятьсазь!.. козакне!»

Синь мольсть штадонь прят, чубсна кувакатольтхть; сакална кассть. Синь мольсть аф пелезь, аф ризназь, но кодама-бди гордостьса; питни сукнаста синь платьясна каладств и тярняств лангсост нефпеф лоскодкс; синь ашесть вана и исть сюконякшне народти. Сембода инголе мольсь Остап.

Мезе марьясь Тарас атясь, мзярда няезе Остапонт? Мезе ульсь эста сонь седисонза? Сон ванць толпать эзда сонь лангозонза и няезень марнек сонь движениязон. Синь нежедств ни вярьгак вастви. Остап лоткась. Тейнза васенцеда сашендовсь кирдемс тя стака минутась. Сон варжакств эсь ялганзон лангс, кеподезе кяденц вяри и мярьгсь кайгиста: «Максоза жа шкайсь, штоба сембе, мзяра тяса ащи еретикта, афолезь куле, нечестивецне, кода муцсеви христианинць! штоба кивок минь эздонк афоль аза фкявок вал!» Тяда меле сон маладсь эшафотти.

«Лац, цёраняй, лац!» сетьмоства мярьгсь Бульба и комафтозе сонцень шаржу прянец модати.

Палачсь нофтазень лангстонза калада лоскоттнень; сотнезь

сонь кядензон и пильгонзон нарошна тиф станокс, и... Аф карма-тама лувихнень ацергофнемост адскяй мучениятнень азонкшне-маснон мархта, конатнень эзда пря кедце стяль ба. Синь ульсть результатокс эстонь грубай, кяжи векти, мзярда ломанць нинге вятсь аньцек воинскяй подвигонь веры эряф и календавсь сонь эсонза ваймонь ширде, но ашезь марьсе человечность. Стак ащемда кой-конат, аф ламотне, конат ащесть исключениякс векть эзда, ащесть противникокс ня ужаснай мератненди. Стак ащемда корольсь и лама рыцарьхне, конат шарьхкотькшнезь ёньцость и ваймосост, корхнесть, што тяфтама стака наказаниятне аньцек сядонга пяк вишкoptьсазь козацкяй нациять ширде кяжень пандомать. Но корольть властец и ёнюста арьсематне мезевок ашель беспорядкать и государственнай магнатнень плязонь воляснон вакста, конат синцень аф шарьхкодемаснон, инголи ёфси аф няемаснон, идень самолюбияснон и ковга аф кондясти гордостьснон сунеда шарфтозь сеймать правлениянь эземс рахсема востокс. Остап кирдезень терзаниятнень и пыткатнень, кода исполин. Аф крик, аф куфцема ашезь кулев нльне эста, мзярда кармасть тапсемост сонь кядень и пильгонь пакарензон, мзярда ужаснайста синь цяторфсна кулевсь шуфтомф толпать эзда ичкозе ащикненди, мзярда панночкатне шири шарфтозь сельмоснон, — мезевок куфцемань кодыма ашезь лисе сонь кургстонза, ашезь тркстадь сонь шамац. Тарас ащесь толпать эса прянц нолдазь и сяка жа пингть гордайка кеподезень сельмонзон, и шназь аньцек корхтась: «Лац, цёраняй, лац!»

Но мзярда вятезь сонь куломань мекольдень мучениятненди, няевсь, кода бта кармась лафчемкшнема сонь вийц. И варжактсь сон перьфпяли: боже, сембе аф содаф, сембе лия ширень ломатть! Хоть ба кивок маластонь ломань улель тяса сонь куломанц пингста! Сонь ашель мялец кулемс лафча тядянц авардема вайгяленц и прянь шавондоманц или рьванц ёжефтома явсеманц, кона сязенди пря шяярензон и шавсы эсь прянц акша мяштензонды; сонь мялецьоль няемс кеме аля, кона ба разумнай валса свежайгофтолёзе сонь и басялезе куломдонза инголе. И прасьсон мезе ули вий и ювадсь пульзяф ваймот:

«Аляй! косат тон? Кульсак ли тон?»

«Кульса!» кайгсь сетьмочь эса, и миллион народсь фкя пингть тркстадсь. Военнай всадникнень эзда уромсть народонь толпатнень заботливайста ванондомост. Янкель лофташкодсь, кода смертсь, и мзярда аф ламода аердсть эздонза, сон пяк пелезь шарфтсь меки, штоба варжакстомс Тарасонь лангс; но Тарас сонь закссонза ашель ни: сонь следонзовок юмасть.

## ХИ

Мувсть Тарасонь следонза. Сяда комсь тёжянь козацкяй войска эвондась Украйнаць границанзон лангса. Тя ульсь ни аф кодама-кодама ёмла часть или отряд, кона срхкась добычанкса



или татархнень мельге панема. Аф, кеподсь марнек нациясь, сяс мес ашель кирдемшкац ни народть, — кеподсь кяжень пандома эсь праванзон лангса наругакшнемать инкса, позорнай эсь унижениянц инкса, атянь атяснон верснон и святой обычайснон позорямаснон инкса, церькафнень сраминдамаснон инкса, лия масторонь баярхнень бесчинстваснон инкса, угнетениять инкса, унижениять инкса, христианскяй модать лангса жидовствовать позорнай владычестванц инкса, семботь инкса, мезе пуромсь и мезе кунардонь пингста сявомок вишкоптезе козакнень кяжснон. Од, но духонь пяльде пяк вии гетманць Острианица ащесь вятикс козацкяй пяк оцю вийхненди. Сонь видесонза ащесь сонь сире, опытной ялгац и советникоц Гуня. Кафкса полковникт вятезь кемготува тѣжянень полкнень. Кафта генеральной есаулхт и генеральной бунчужнай мольсть гетманть мельге. Генеральной хорунжайсь инголе кандозе главнай знамять; лама лия хоругва-да и знамяда кфтолдсь ичкозе; бунчуковой ялгатне кандозь бунчукнень. Ламоль стане жа полковой лия чинда: обознай, войсковой ялгат, полковой писарьхть, и синь мархтост пешай и коннай отрятт; пцтай сняра жа, мзяра ульсь рейстровай козакта, пуромсь коннай доброволецта и вольнайда. Сембе вастста кеподсть козакне: Чигринцта, Переяславста, Батуринцта, Глуховста, Днепрать алуда ширестонза и сембе вярде ширестонза и островонзон эзда. Пейфтома лама алаша и пец аш мзяра крандазонь табор таргавсь паксятнень эзга. И сембе ня козакнень ётка, ся кафкса полкнень ётка сембонь коряс цебарь ульсь фкя полксь, и тя полкти вятикс ульсь Тарас Бульба. Сембонь пяльде сон ульсь инь цебарсь: и сирешись, и опытностсь, и войскатнень вятемаса маштомац, и вракненди сембода вии кяжсь. Нльне эстейст козакненди няевсь лишнайнди сонь пощадафтома кяжищиц и жестокостец. Тол и виселица лемнесь сонь шаржу пряц, войсковой советса сонь советоц ульсь аныцек ломанень шавондомась.

Аш мезенди сѣрматкшнемс сембе битватне, коса няфтезь эсь пряснон козакне, аф сянть колга, кода мольсь кампаниясь: сембе тя тяштѣ летописнай страницатненди. Содаф, кодама русскяй масторть лангса войнась, кона кепотьф верать инкса: аш верада вии вий. Аф сяськовишка и грознай сон, кода аф кядьса тиф скала бурнай, вечна полафни морячь кучкаса. Моря потмаксть прокс кучкастонза кепсесыне тя скалась аф срафтовомшка эсь стенанзон, кона тиф марнек фкя, сплошной кевста. Сембе васттнень эзда няеви сон и ваны вакска арды волнатнень видеста сельмозост. И горя корабльти, кона вачкоди сонь эзонза! Щепкань-щепкань лиихть сонь вийфтома снастенза, ваяй и тапави пулькс сембось, мезе ули синь лангсост, и ваяйхнень жалкай криктост пяшкоди абонтф воздухсь.

Летописнай страницатнень эса полнайста азондови, кода воргодсть польскяй гарнизоттне сявондеви ошнень эзда; кода

понцевсть совестьфтома життне-орендаторхне; конашкава лафча ульсь короннай гетманць Николай Потоцкий тя аф кирдемшка вийть каршес эсь пяк оцю армиянц мархта; кода тапафста и мельганза панемста сон ваяфтозе аф оцю лянйяс войсканц эзда инь цебярь талекать; кода кружазь сонь Полоннай аф оцю местечкаса грознай козацкяй полкне и кода кемоста повф польскяй гетманць клятваса надияфтсь семботь тиёмс корольть и государственнай читтнень ширде и меки максомс сембе ингольдень праватнень и преимуществатнень. Но аф стапт ульсь козакне, штоба максомс пря васькафтомс: содазь ни синь мезе стамсь польскяй клятвась. И Потоцкий сяда пяк афоль арне ба прянь шнафгозь кота тѣжянень тии эсь лишмонц лангса, мезть мархта ванфнезень эсь лангозонза знатнай паннатнень и сельмотьфнезе дворянствать, афоль шумонда сейматнень эса сенаторхненди оцю пиронь тиендезь, кда ба афолезе иде ваймонц местечкать эса ульф русскяй духовенствась. Мзярда лиссть васьфтемост сембе попне пиндолды золотой ризаса образонь и крѣстонь мархта и синдедост инголе мольсь сонць архирейсь кядьсонза крѣзь мархта и ластырьскяй митраса, сембе козакне сюконясть и валхтозь вазьснон. Тя пингть синь киньге тяшкава афолезь почитанда, нльне сонцень корольть, но эсь христианскяй церькавснон каршес ащесть сменда и няфтсть уважения эсь духовенстваснонды. Гетманць эсь полковниконзон мархта согласиндась нолдамс Потоцкяйнь, сязсь сонь эздонза клятвеннай присяга, што сон нолдасыне свободас сембе христианскяй церькафнень, юкстасы сире враждать и аф тии кодамовок обида козацкяй воинствати. Аньцек фкя полковник ашезь согласинда тяфтама мирть мархта. Ся фкясь ульсь Тарас. Сязсь сон эсь прятонза шяярь пакш и ювадсь:

«Эй, гетман и полковникт! тяда тие тяфтама авань тев! тяда веронда ляхненди: митядязь пине лефксне!» Мзярда жа полковой писарсь максозень условиятнень и гетманць путозе сонцень властнай кяденц, сон каязе эсь лангстонза чистой булатонц, валхтозе инь цебярь кшниста турецкяй питни саблянц, синдезе сонь кафтова, кода тростень, и ёрдазень ичкози кафта шири сонь пяльксонзон, сонць мярьгсь: «Прощайте жа! Кода тя палашть кафта пензонды аф педемс марс и аф тиёмс фкя сабля, стане и тейнек, ялгат, сяда лама аф няемс фкя-фкянь тя светса. Мьяляф-тость жа монь прощандама валозень (тя валть пингста сонь вайгялец вииясь, кеподсь сяда вяри, пачкодсь пяк оцю вийс, — и абондсть сембе пророческяй валхнень эзда): куломань часттонг инголе тинь лятьфтасамасть монь! Думандатада, рамаде спокойствия и мир; думандатада, баяркс эряма карматада! Карматада баяркс эряма лия баяронь эряфса: ваткасазь, гетман, тонь пря кедцень, пашкодьсазь сонь люкшя ювда, и кувать кармайхть сонь усксемонза сембе ярмаркатнень эзга! Аф ванфтовихть, баярхт, тиньге прянте! Наксаттада летьке бохарямга, каменной

стенас марафста, кда тинь, кода боратт, сембонь аф пидетядязь котёлса!»

«А тинь, цёрат!» корхтась сон сонцень воинонзонды: «Кинь эздонт мялец куломс эсь смертьсонза — аф пянакуд и авань лежанка лангса, аф ирецтоста шинокть видеса перяф ваксса, кода всякай падальсь, а честнай козацкяй смертьса, сембонди фкя васта лангса, кода женихсь невестанц мархта? Или, пади, мялен-те мрдамс кудга, и арамс недоверкакс, да усксемс эсь копорентень лангса польскяй ксендснень?»

«Тонь мельгат, пан полковник! Тонь мельгат!» ювадсть сембе, конат ульсть Тарасонь полкса, и тейст ётась аф кржа лияда.

«А коли монь мельган, так монь мельган ина!» мярьгсь Тарас, пезфтазе сяда алу прязонза вазенц, грознайста варжакстсь сембе лядыхнень лангс, лацкас петезе вастонц эсь алашанц лангса и ювадсь сонценнетненди: «Кивок аф апрякасамазь обиднай валса миень! А ну, гайда, цёрат, инжикс католикненди!» И тядя меле вачкодезе алашанц, и тусь мельганза сяда крандазста таборсь, и синь мархтост ульсь лама козацкяй конникта и пехотада, и меки шарфтозь сельме ванфса грязяень сембе лядыхнень — и кяжиель сонь ванфоц. Кивок ашезь сменда синь лоткафтомост. Марнек воинствать инголе тушендсь полксь, и кувать нинге шарфнесь Тарас и стаки грязясь.

Ризназь ашесть гетманць и полковникне; думандазевсть сембе и кувать мезевок ашесть корхта, кода бта люпштась лангозост мезень-бди стака учема. Аф стак инголькиге Тарас азондсь латта: стане и марнек лиссь, кода корхнесь. Аф лама пингонь ётамда меле, Каневть ала вероломнай тевда меле, стяфтфоль няль пряс гетманть пряц марса лама инь цебярь сановниконзон мархта.

А кода ина Тарас? А Тарас эсь полконц мархта гуляндась марнек Польшать эзга, плхтась кемгафксува местечка, нильгемоньшка костёл и пачкотькшнесь ни Краковти. Лама тапась сон всякай шляхтада, грабондазень инь козя и цебярь замокнень; панцсезь и перязь козакне вековой позатнень и винатнень, конат ужяльдезь ванфневсть панскяй бохаряпнень эса; керсесть и плхтасть лама питни сукна, щам и лия парши, конат мушендовсть кладовойхнень эзда. «Мезевок тядя ужяльде!» аныцек мярьгондсь Тарас. Ашезь ужяльде козакне равжа сельме баяраватненге, акша и мазы шама стирьхненге; ёфси алтарьхнень эсовок ашезь аралав синь эсь прясна: плхнезень синь Тарас алтарнек-мезнек. Аф финц ловонь кодыма акша кятть вяри кепсесть юрнай толть потмоса седиень керы юватькшнемань шовор, конатнень эзда лазоволь сонць сырой модась и степонь тишесь пужель синь судьбаснон лангс ванозь. Но мезевок ашесть кулхцонда кяжи козакне и, кепсезь копыа пряс а ульцятнень эзда синь идьснэн и ёрязь тейст жа толти. «Тя тейнтъ, врагонь ляхт, поминкат Остапонь квалма!» аныцек корхтась Тарас. И тяфтама



поминкат Остапонь квалма сон тиендсь эрь велеса, мзярс польскяй правительствась ашезе няе, што Тарасонь тевонза ульсть сяда оцюфт, чем обыкновеннай разбойничествась, и сяка жа самай Потоцкяйти мярькфоль вете полк мархта непременно кундамс Тарасонь.

Кота шинь пинге ворьготькшнесть козакне веле ётконь киге преследованиятнень эзда; алашатне цють каннезь пильгсон и ворьфнезь козакнень. Но Потоцкий тьса марнек няфтезе эсь прянц лангозонза путф поручениять тиемаса; апак лотксек панць сон синь мельгаст и сатозень Днестрать берякса, коса Бульба занясь ваймамс ёрдаф калада крепость.

Днестра ляить крута беряконц вельхксса крепостсь няевсь сонцень сязентьф валонц и сонцень калатф стенанзон ляткссон мархта. Щебеньца и тапаф кирпичьса видефоль утёсть пряц, кона аноколь эрь минутас сязевомс вастстонза и прамс алу. Самай тьса, паксяв лиси кафцьке ширетнень эса, кружазе сонь коронай гетманць Потоцкий. Ниле шит тюрендсть козакне кирпичьса и кевса. Но машнесть запасне и вийхне, и арьсесь Тарас лисемс ряттнень пачка. И лисендсть ни козакне, и, пади, нинге весть вернайста служальхть ба вишкста арды алашасна, кода ардомать инь вищке пингстонза лоткась Тарас, ювадсь: «Стоить! трубказе табак мархта прась; аф мялезе, штоба трубказевок поволь вражескяй ляхненди!» И комась сире атаманць и кармась вешендемок табак мархта эсь трубканц, морява и сушава, походса и кудса эздонза аф явонды ялганц. А ся пингть вдруг ардсь ватага и фатязе сонь вии лафтуда. Шукадсь ни сон марнек теланц мархта, но ашесть пяррь ни синь модать лангс, кода улэндсь инголи, мзярда фатнекшнесть польскяй солдаттне. «Эх, сиреши, сиреши!» мярьгсь сон, и аварьгодсь мезьдонга аф пели сире козаксь. Но аф сирешись ульсь мворсь: вийсь сяськозе вийть. Цють аф колмогемонь ломань ландясь сонь кядензон и пильгонзон лангс. «Повсь варсись!» ювадсть ляхне. «Тяни эряви аныцек думандамс, кода тейнза, пинети, сяда цебяррь честь максомс». И судендазь, гетманть согласиянц коряс, сембонь ингольде живойста плхтамс. Тьса жа ашесть атамса тапаф пря галош шуфта. Сотнезь сонь кшнинь цинзерса шуфтти, экса шавозь кядензон и, келодемок сяда вяри, штоба сембе вастста няеволь козаксь, эстокиге ушедсть шуфтть алу толонь кровяснема. Но аф толть лангс ванць Тарас, аф толть квалма думандась сон, мезьса ёразь плхтамс сонь; ванць сон, сюдуфсь, ся шири, коса ляцендезь потасть козакне: тейнза вярде сембе няевсь, кода кядь лапш лангса. «Занясть, цёрат, занясть куроcone», ювадсь сон: «вирть омбокста пандонять: тоза аф яцевихть синь!» Но вармати ашесть пачфтев сонь валонза. «Вага ни юмайхть, юмайхть аш мезеньксонга!» отчаянайста корхтась сон и варжактсь алу, коса пиндолдсь Днестрась. Кенярдема пиндолгодсь сонь сельмонзон эса

Кустарникть фталда няйсь лисема ниле кормат, пуроптозе вай-  
гялень марнек вийнц и кайгиста ювадсь: «Берякти, берякти,  
цѣрат! Валгода пандалонь кинячь эзга, кона моли кяржи ши-  
рева. Берякть видеса ащикть венчт, сембонь сявость, штоба  
мельгант панемс афоль уле мезьса!»

Тя ряд вармась яфодсь омба пяльде, и сембе валонзон  
кулезь козакне. Но тяфтама советонкса эстокиге повсь тейнза  
узерь шовса удар пря ланга, конань эзда сонь сельме инголенза  
сембось шарсь прянц лангс.

Мезе ули вий козакне тусть ласькозь панда алдонь кинячь  
эзга; а мельгаст панихне прокс тязкотольхть ни. Няйсазь: кич-  
коряй-муворяй кинясь и ламода мянцеве бока шири. «А, ялгат!  
мезе тяза уле!» мярьгсть сембе, лоткасть цютькяня, кеподезь эсь  
нагайкасон, вяшксть — и татаронь алашасна синь, явомок  
модать эзда и келемомок воздухса, лийкстасть пропасть вельф  
и булхтадсть видеста Днестрати. Аньцек кафттне ашесть пач-  
коде ведти, пархцофтсть мянь вярде кефнень лангс, машфтовсть  
тоса навеки, нльне ашесть кенере ювадемс. А козакне уйсть  
ни ляйть эзга алашаснон мархта и юксезь венчнень. Лоткасть  
ляхне пропасть вельхксс и дивандакшнесть пилеса аф кулентьф  
козацкяй тевти и арьсесть: комотема ли тейст или аф? Фкя од  
полковниксь, эрек, пси версь, родной брадоц пяк мазы поляч-  
кать, кона петфтазе эстейнза сюдуф Андрийть, ашезь думанда  
куватсь и алашанц мархта сембе вийса ёрдась пря козакнень  
мельге: колмоксть пуполендась воздухса алашанек-мезнек и  
грохадсь видеста оржа кевонь крайхненди. Сускомонь суском  
сязендезь сонь оржа кефне, юмась пропасть потмос, и вер  
мархта шоворьф пря уенза валондозь провалть аф ровна стенан-  
зон эзга касы шуфтонятнень.

Мзярда састь Тарасонь ёженза пряс эрьхтемда меле и вар-  
жаксть Днестрать лангс, козакне озсефтольхть ни венчненди  
и эряскодозь панць вѣсласа; пулятне вярде пярсть синь  
лангозост, но ашезь сатне. И кенярдезь пиндолгодсть сире ата-  
манть сельмонза.

«Прощайте, ялгане!» ювадсь сон вярде тейст. «Лятьфне-  
масть монь и сай тундатыкиге сада тага сей, да лацкас тефнень  
якафтость! Месть, сявость, чѣртонь ляхт? Думандатада,  
ули мезевок светса, мезьда пелель ба козаксь? Ожуда нинге,  
сай пинге, ули пинге, содасасть тинь, мезе стамсь православнай  
русскаяй верась! Тяникиге ни марясазь ичкоздень и маластонь  
нароттне: кеподи русскаяй модать сонцень оцязороц, и мирса  
аф ули вий, кона ба афоль макса пря тейнза!..»

А толсь вишкомкшнесь, фатнезень сонь пильгонзон и юрнась  
шуфтть кувалмос... Да дряй светть лангса мувихть стама толхт,  
мученият и стама вий, конанди сяськоволь ба русскаяй вийсь!

Днестра ляйсь аф ёмла, и лама сонь лангсонза заводьта,  
ляйнь туста сендида, маця и крхка вастта; пиндолды ляйнь

зеркалась, кона пшксе лебедень юватькшнema вайгяльда, и  
гордай гогольсь вишкста уи эзганза, и лама пучконяда, якстерь  
тутма курухтанда и всякай лия нармоньда нюдикснень потмоса  
и берякнень квалмос. Козакне вишкста уйсть кафта рулень  
венчса, дружнайста панць вёсласа, прянь ванозь ётнезь маця  
васттнень, эвфнезь кеподи нармоттнень и корхтасть эсь ата-  
манцнон колга.

---



*А. Малькин*

## ВЕЛИКАЙ ПАТРИОТТИ

Тон няфтить, кодане Россиясь  
Царизмать эзда верса козсь;  
И кода баярть локшец тиендсь  
Мужикнень копорь ланга крѣст.  
А кода Родинацень кельгить,  
И няить инголи ши валдть!  
Аф стак Тарас тонь валцень мельге  
Народонц инкса толса палсь.  
Тонь приговорце кяжса максфоль  
Эпохать шямоненц кргамс  
И хлестакофнень няфтить раксезь  
Народти вечна судендамс.  
Лац содаить, што од валда векса  
Судьбац Россиять ули панчф.  
И Чичиков аф тяшти вексельхть  
Эрь кулоф ломань ваймоть лангс.  
Трнатозь тяни моря фтала  
Сон рабонь рамсемс тяшни чект;  
И анок масторть верса валомс,  
Мрдафтомс меки ётаф векть.  
И тячимс молят мархтонк марса  
Мирть инкса, векнень пачка сазь.  
Россиясь мезе эряфс арьсесь,  
Сонь волянц вестьке аф кирдьсазь.

1952 к.

## Н. В. ГОГОЛЬТИ

Удат кунара вечнай онца,  
Но пе сась тяни шобда везт.  
Великай гений, валда ёньца  
Тон сялгить оржа пера пезт  
Сыяфксонц Русть и велянь ширде  
Сонь шини потмонц шарфтыть флангс:  
Тон кельгить Русть, сяс ашеть кирде  
И плуттнень марнек лифтить лангс.  
Тон няфтить кулоф ваймонь рамсить,  
И видекс правдань оцю вийть,  
И сельмоведень тумс мянь рахсить  
Фкя грошта кулоф ваймонь мийть..

Синь шисот тянинге, и эряйхть —  
Ульцяснон лемоц Уолл-стрит  
И сембе виень путозь перяйхть  
Народти валда павазс кить.  
И шинек-венек ся странаса  
Синь мишендихть корейскяй вер,  
Нароттнень эвфнихть од войнаса,  
А шачем крайзт ваныхть зверькс.

Но Бульба кельгозе Отчизнать —  
Потомканза сонь ванфтсазь мирть,  
Вдь синь Советскяй богатырьхть  
И кельгозь строяйхть коммунизмать!

Т. Якушкин

## КОЛХОЗТЬ ЦЕРАЦ

(Рассказ)

Трибунати куць железнодорожничонь формаса цёраня. Сонь мяштьсонза ульсь комсомольскяй значок.

— Тядят и алят, братт и сазорхт, — волновандазь ушедозе сон. — Улема аш валхтка, конатнень мархта марнек азоволь седиваксстонь спасибазе тейнтъ сянь инкса, мезе тиеде тейне. Тячи, мзярда сань сей, монь инголен ётась эряфозень сембе нюрхкяня историяц. Вов мес кельмоси версь саннень эса, мзярда луват газетаста и кулят радиоста сянь колга, мезе корхтайхть американскяй правительхне мирнай ломаттненди. — Цёранянь сельмоста няевсть сельмоведенза. Сон вишкста нардазень синь руцяняса и кеме вайгяльса мольфтезе сяда тов эсь корхтаманц: — Мезе ба улель монь мархтон, кда ба аф Сталин ялгась, аф тинь — советскяй ломаттне...

\* \* \*

Тя ульсь сёксенда 1941-це кизоня.

Цёранясь нинге удось, мзярда ульцяса марявсть ляцендемаат. Сон шашфтозе занавескать и няезень свастика мархта оцю танкатнень. Куттненди сувсестъ кулувонь тюсса шинельса солдатт. Витя марязе шабраснон Мария Ивановна Волковать шапама вайгяльса пешкодоманц. Ляцендемаатне сяезь сонь авардеманц.

Тя пингть комнатав вишкста сувась тядяц, конань эводемать эзда келиста панчфтольхть сельмонза. Виктор сонь тяфтамкс мзярдонга ашезе няе.

— Мезе лиссь, тядй?

— Фашисттне, цёраняй, кяшть куроcone, минь кудозонк сайхть.

Векозонза мяляфтсы сон тя страшной картинать. Кувака пильге ээсовець, конань мельге ванць Виктор койкать алда, аф сувазь-сувань, а эцезь-эцесь кудозост. Корожонь сельмонзон мархта варжакстсь комнатав лангс и тетьюкозень синь алянц оцю портретонцы. Стенаста фашистть лангс ванць оржа



сельме ломань. Мяштъсонза ульсть Ленинонь, «Трудовой Якстерь Знамянь» ордетт, железнодорожной транспортонь отличниконь значёк. Рузонь яжаф кяльса гитлеровець кизефтсь:

— Мирдце?

— Да.

— Кие сон?

— Машинист.

— Коммунист?

— Да, большевик.

— Коса сон?

— Косот и сембе советскяй ломаттне — Родинаньконь эса аралайхть.

Фашистсь кяжиста ширем сельмот ванць портретть лангс. Тяда меле водендазе автоматонц стенати и ляцьс. Пяярсть клянцень пакшкат, штукатуркаста сёвонь покольнят. Азоравась ашезь кирде:

— Портретти хоть ляцендят, но сон аф ляцеви — сон панцы кяженц тейть, подлец.

Эсэсовецсь сядонга пяк кяжиясь.

Тетькомок сельмонзон, сон ювадсь мезе ули виец шапама вайгяльса:

— Тон тожа коммунисткат?!

— Минь сембе мольхтяма Сталинонь мельге! Вов ньясасть, сон сай тейнек! Сонь эздонза аф тутада, уротт!

Верзилась ашезе сода, коза азомс кяженц. Шарфтсь шабань кроваткяць шири и няезе тоста Викторонь ёмла сазорнянц — Ираидань. Фашистть шаманц лангста няевсь шапама пеедема. Сон кеподезе автоматонц и ляцезе ёмла шабаняць.

— Ох, паразитт, павазфтома идолхт! — ювадсь тядяц и прась пря ланга прикладса вачкодемать эзда. Сяда меле комнатав сувасть нинге кафта фашистт и ускозь лихтезь верти ляпьякшни тядянц. Сонь Виктор сяда меле мзярдонга ашезе няе...

Фашисттне мрдасть меки комнатав. Шорязь сембе арзятнень, чемодаттнень, комодть и буфетть. Сявозь сембе питни вешатнень и тусть. Страшна картинать эзда Викторонь юмась кялец, сонь марнек трнатсь ронгоц. Сельмоведенза шудесть шудерьксокс. Аньцек обедшкада сон сась ёжезонза. Комнатаса ульсь Лукерия баба и сонь кафкса кизоса Вася унокоц. Синь штасть сонь эсонза кельме ведьса, штоба саль ёжец.

— Стяк, Витенька, ваймонь сявихне тусть, стяк цёраняй, — явсезь мярьгсь бабанясь.

— А тядызе коса? — кизефтезе Виктор и сонць эводсь эсь кизефксстонза. Кафтоксне — Лукерия и Вася — комафтозь пряснон. Синь сельмоост оцю путьксонь пяярсть сельмоведьсна.

— Сембонь, кие ульсь посёлкаса, шавозь веронь потяйхне, — кяждонза отвечась бабанясь, — мес миннетне лездсть красноармеецненди окопонь шувомаса... Стяк, ато нинге сайхть... Аряда

минценнетненди, шять и пачкоттяма...

Мольсть вирьхнень эзга. Копорьсост синь ульсть сухарь мархта кяскавнясна. Виктор и Вася мольсть тѣждяста, но Лукерия баба сизесь и лядсь фкя веленяти.

— Арда, идняне, и обязательна пачкодеда, тейнтъ эряви эрямс, а тейне 67 киза ни, кода няйсасть, мон эряйне ни эсь векозень...

\* \*  
\* \*

Васянди ашезь сав няемс победань валда шить. Сонь шавозь фашисттне фронтонь линиять туркс ётамста. Викторонди удалась пизему шобда веста кой-кода пачкодемс минценнетненди. Эйндаф, вачкаты и вача шить эзда эрьгафтома цѣранянь минь солдатоньке эждезь, симдезь-андозь, сяка жа веня ётай машинаса прважазь сонь тылу.

Сяльде цѣранясь ардсь поездса Мордовияв, коса сонь максозь фкя колхозу воспитандамс.

Колхозса Викторонь васьфтезь, кода родной цѣраснон. Правленияв, коза сонь ускозе айгорса Михеич атя, пуромсь лама ломань. Кажнайть мялецоль сявомс Викторонь эстейнза. Сась тяза и фкя бабаня, Пелагея Ивановна, Михеич конюхть рьвац. Сон кельгозь вадерязе Викторонь прянц и ласковайста мярьгсь:

— Вов мезе, цѣраняй: врагть каршес тюрема тусть монь вете цѣране. Илядоме атятъ мархта кафонек. Скучна тейнек съкамонк сиретненди. Эрятама лац, и тон улят минь радостеньке.

— И моньге тоса цѣразе, катк монь ширезон моли, аф обжаса, — шоворсь споряма траксонь потцись Анна Блохинась. Ся пингть Михеич валхтозе алашаты и сувась правленияв.

— Мес жа тон, сире атя, — кориндась эсонза Пелагея Ивановна, — Витенькаты мархта ардоде 15 километра, а ашетъ шарфта мяленц эряма минь ширезонк?

Нинге спорясть. Но сембе велети кельгови атятъ и бабать мяльсна ульсь пшкотьф. Колхозонь председателсь Кузьма Иванович, качафнемок цыгарканц мархта, апак учентт мярьгсь:

— Тинь аныцек мяляфтость сянь: сон кармай улема аф приёмышекс, а колхозонь цѣракс. Марнек велесь кармай заботендама колганза. Катк артельсь арай тейнза родной кудкс. Мон эсь лемстон тячикиге жа стафтан тейнза полушубка. Курок тялось сай, а одежаныц сонь тѣждяня.

— А минь од валенцыт тейнза кевярьфттяма, — поладозе траксонь потцись Анна Блохинась.

— Вов тяфта... Ну, тейне-арам сембось арьсеф.

— Ну, аряда куду, цѣраняй, — мярьгсь бабанясь, Пелагея Ивановна. И синь Михеич мархта сявозь Викторонь эсь кудозост. Кодама стакат ашезь сав марьсемс аф кунара родной станциять ваксса посёлкасост и ки лангса, но сон ульсь седи-вакса токаф тяфтама мялень шарфтомать мархта. Михеичень

кудонц инголе ульсь полисадник, а сонь эсонза — вишнят, инезихть, крыжовникт, пересонза — сад, пирьфсонза марявсть траксонь мукснema, учань парама, мациень, яксяргонь вайгяльхть, саразонь котнамат. «И, виденц азомс, эряйхть лац!» — арьсесь эсь потмованза Виктор.

Сиземась кувака кида меле няфнезе эсь прынц. Пелагея Ивановна ацась тейнза васта. Аньцек Виктор ёрась матодовомс, кода комнатав сувасть канкс мархта колма ават.

— Аньцек маряськ, што минь колхозоньконь ули цёрац, — мярьгсь синь эздост фкясь. — Минь кандоме тейнза ацам, кафта тодуфт, колма простынят и лямбе одеяла.

Поля баба нльне кяжиясь:

— Да месьть тинь, вастозе штоли монь аш! Тиньфтомонтка муян.

— А тон тят кяжия, Пелагея Ивановна, минь марстонь тевоньке воспитандамс сонь.

Валомне Викторонь седиста ётась горясь. Школаса, коза мольсь самдонза меле омбоце шиня, сонь васьфтезь кельгозь. Штоба аф токсемс седистонза нинге апак пчкак ранатнень, кивок ашезь кизефне, коста сон и мезе лиссь сонь мархтонза. Шабатне лездсть тейнза курукста содамс ётаф материалть (занятиятне мольсть ни кафта кофт). Кда няйсазь, што колхозонь цёрась ащи аф всяласта, то сменань пингть корхнесь пионервожатайт мархта, штоба сон урока меле кучелезень цёранять мархта кудозост пионерхнень, конат юкстафтолезь соньцтонза аф кунардонь страшной картинатнень.

Иляденди Михеичень кудста маштсть ингольдень стака сетьмотне. Кемоньшка стирня и цёраня марса тонафнесь стихотвореният, морхт, лувондозь Аркадий Гайдаронь, Корней Чуковскийнь и лиятнень идень книгаснон. Сизихть занятиятнень эзда — айда конькаса, лыжаса, нурдоняса курькснema.

А кодак сай недляшись — инжихнень песновок аш. Эрь азоровась тердьсы Викторонь инжикс. Тяфта простой крестьянкатне и крестьятне полафтозь Викторонди ляпе седи тядянц и седи вакстонь алянц.

Эрь шиня сон сембода пяк и пяк малаткшнесь охотникти Семён Лядовонди. Нинге ичкозде Лядов вярьгак вайгяльхть серьгятькшнезе сонь:

— Шумбрат, ёмла «офтонь шавондысь».

— Да мес тон тяфтама прозвища максоть тейнза? — шутендазь кариндайхть охотникть эса велеряйхне. — Тонць, улема, сельмосотка тяфтама зверь изеть няе...

— А вов ванцасть, Виктор мархта мзяра шафтама синь эздост, што сембе колхозникне офтонь орса кармайтхть якама, — бойкаста отвечакшнесь Лядов.

— Ну, ушедовсть охотниконь ёфксне!

...Семён Лядов видекус арьсесь тиeмс Викторонь эзда страст-



най охотник. Сонць тись кели сокст, максозе тейнза сончень ташта берданканц. Тяка пингть сон мярьгсь тейнза:

— Ванфтка, тя — боевой оружия. Аф фкя врьгаз шавонь сонь мархтонза!

Сире охотниксь и ёмла «офтонь шавондысь» яксесть велеть пес и тоса Лядов Викторонь тонафнезе ляцендема, пефтома азонкшнесь тейнза зверьхнень и нармоттнень повадкаснон колга. Весть сон сяшкава азондсь, што бта, улемок Сибирьса, сон шавозе весть ляцезь мамонтть.

— Тя аф виде, Семён батяй, — лоткафтозе сонь учениксь, — мамонттне ульсть кунара, кунара, и тѣжятть кизода тяда инголе синь марнек кулость...

— Ну, эста мон шоряйне сонь слонть мархта.

— И слоттка Сибирьса аш, синь эряйхть аныцек Африкаса да зоологическяй садса.

— Верондамазе аф сай, штоба синь Сибирьса афольхть уле! — мялень кирдезь лифнезе арьсеманц сире шутниксь.

Но сонь нинге весть перечазе Виктор:

— Вдь книгаса жа сѣрматф, мон монць лувондыне, Семён батяй.

— Книгат, книгат...

Тяда меле храбрай охотникне сетьмость. Сиресь аф видекс срмазе конянц. Ёмлась тожа виздезь ванондсь, мярьгат, каендась, мес лоткафтозе охотникть васькафнемда. Но тя мольсь аф ламос. Лядов аф машты сетьмоста ащема, мзярда ули кинь мархта корхнемс охотниконь оцю опытонц колга. Сон слонть юмамда меле ётась сире врьгазть и пушистай келазть колга исторяти. Врьгазсь и келазсь ардсть сядошка метра фкя-фкянь эзда. Но Терентьевич весть ляцезь шавозень кафтокснень. И аф кода-кода, а оцю картечсь повсь видеста зверьхнень сельмос, ёфси аф гастямок синь кедьснон.

Но педа-пес азондомс тя увлекательнай случайть шорясь гончай пинесь Ласкась. Валгомек карафу, коса кассть кальнят, эвфтезе тоста нумолть и тусь мельганза ардозь. Кафксть пинесь панцезе нумолть охотникнendi. Но Лядов кафксть макссесь промахт, колмоцеда ранендазень нумолть фталце пильгонзон. Ласкась сатозе сонь и живста кандозе азоронцты. Лядов ляцсь нумолть пряс.

— Тя мезенди, минь ба живста кандолеськ сонь куду, — кизефтезе Виктор.

— Тяфта тиендихть настоящей охотникне.

Сизефста мрдасть вели храбрай охотникне. Терентьеч кан-дозе нумолть кядьсонза и лифнезе наружав звернять ляцьф прянц. Виктор валомне рахсесь: атясь ёрась сембонь инголе няфтемс эсь прянц меткай стрелококс. Васьфтихнendi, кизеф-нихнendi, мес шаводе аныцек фкя нумол, сон шутендазь отве-чакшнесь:

— Лядыхне инжикс сайхть недляшиста.

Вирьге и паксява якаматне кемокстазь Викторонь вийнзон.

Тунда ульмоня мархта синь кармасть якама Алатырь ляйти. Хоть и аф най повондсть калхне, но сянка, мзярда окупць или голавльсь повондсь кячказозост—кенерькшнесь седисна. Ашесть безяркшне шуварлатнендиге и ёршнендинге — синь эздост тожа танцти уха лисенди.

Кизонда ялганзон мархта Виктор якась видефонь кочкома, тишень прдама, розь прянь кочкама. Но пингонь, а сембода пяк, мзярда сон ляткшнесь съкамонза, ляденць мялезонза тядяц и нюрямти шавф ёмла сазорняц... «Но коса алязе? Мезе сонь мархтонза? Хоть ба сон лядоль живста!» Колхозонь председательсь и комсомольскяй организациянь секретарсь корхнесь тейнза, што мусазь алянц адресонц, сёрмадыхть тейнза сёрма, и сон сай колхозу васетькшнема. Пелагея Ивановна тожа корхнесь тейнза:

— Муви, ков тейнза тиевомс, живой ломанць аф юмси.

\* \*  
\*

Виктор кассь. Тейнза ульсь ни 12 киза. Виктор аделазе начальной школать. Выпускта инголе учительницась макссь класснай задания: «Кинь мезькс улемс мялец, мзярда кастада оцюста». Виктор ащесь озада партать ваксса и арьсесь. И эстокиге сонь инголенза арась, кода эряфса, алянц образоц. И сон сёрмадсь васенце страницати: «Улян васенце классонь машинистокс».

А мзярда сась путёвка железнодорожной училищав, сон ламос апак арьсек, эняльдсь:

— Кучемасть монь, монь алязе машинист, монь тожа мялезе улемс машинистокс.

— Лац арьсить, — мярьгсь Кузьма Иванович. — Тонь аляце ульсь настоящей большевик. Ульхть и тонга тяфтамкс!

«Ульсь» валсь, конань апак фатяк азозе колхозонь председательсь, пидезе Викторонь седиенц.

— А разве сон аш ни шиса? — сетьмоста кизефтезе сон, и седиень ацергодозь аварьгодсь.

Сембе сетьмость, нолдамок пряснон алу. Парторгсь, кона ащесь ряцок озада Кузьма Иванович мархта, апряказь варжакстсь сонь лангозонза. Тонац шарьхкодезе сонь варжафксонц и отвечась:

— Тянь аф кяшсак, рана или поздна сон должен содамс, што сонь аляц героически шавовсь Родинаньконь инкса.

\* \*  
\*

Виктор Семин тусь тонафнема. Но тейнза ингольцекс мярьгондсть колхозонь цёра. Эрь ёткшиня сонь инксонза училищав сашендсь Михеич, штоба цёранясь ётафтолезе эсь ваймама шинц

ся ломаттнень ётка, конат арасть тейнза роднойкс. Сувсесть тонафни ялганза. Виктор кизефнесь колхозонь тефнень колга. Марямок эсь учениконц — «офтонь шавить» саманц колга, эряздоне сашендсь тяза сизефонь аф содай Семён Терентьевич Лядовсь. Васендакиге сон азондозе:

— Локсти лугаста няень лефкска мархта, кота яксяркт. Сембоц лувонь 42 яксярга лефкс. Кда лувомс, што сёксенда кажнайть эса кармай улема килограммань, то минь ули ни кафта пяле мархта пуд яксяргонь сиволеньке.

— Ули ни? — рахсемга кизефнезень Михеич.

— Конешна, ули, вдь минь настоящей охотниктяма! — шу-тендась Лядов.

— Лефкскаятнень сёксенда лувондсазь, — пшкядсь Поля баба.

— Офттнень тожа, Терентьевич лувить? — ашезь лотксе рахсемда Михеич.

— Повихть аф мянихть, — прянь шнафтозь мярьгсь Лядов.

...Тя ёткшить Викторонь аф родной аляц конюхсь Михеичсь сась сяда рана. Семин анычек сась сменастанза (сон тyani маневренной паровозса машинистть помощникоц). Дежурясь целай сутка. Сизесь. Мялецоль аф ламошкада ваймамс. Но атясь ульсь кеме мяль:

— Аре обязательна и куроcone, Кузьма Иванович пяк зняльдсь. Парторгсь мярьгсь, што тонь историяце арси нагляднай примеркс сянди, кодама ужаст надияфни тейнек од войнась, конань эса аноклайхть человеческай родонь проттне.

\* \* \*

Мзярда Виктор Семин аделазе эсь корхтаманц, бока зепонястанза таргазе тужалготф фотокарточкаты и няфтезе сембе собранияти:

— Ванода, ялгат, тя минь ингольдень семьяньке. Минь эздонк ульсь ниле — лядонь мон ськамон. А вдь тяфтама семьяда фашисттне лама юмафтсть. Од гитлерхне афолезь няе, мес минь странаньке тяфтама курокста правондась ётай войнада меле, што минь строятама гигантскаяй гидроэлектростанцият и каналхт. Синь ёрасамазь тиёмс минь рабокс. Но аф улемс тянди! Сембе советскаяй ломаттне сиземань апак содак трудендайхть мирть араламанц инкса. Минь депоньке сявсь обязательства кафта ковда срукта инголе пашкодемс кизонь планть. Паровозникне мярьгсь тейне азомс, што синь тернетядязь тинь модемс примерснон мельге.

— Примасаськ тердемантень! — отвечась сембонь инкса Кузьма Иванович. — Путсаськ сембе вийньконь, штоба аф лядомс колхозоньконь цёранц и сонь ялганзон эзда!

Сонь валонза ульсть васьфтфт сембе пуромф ломаттнень ширде вии кайги аплодисмент мархта.



## ТЯДА ШОРСЕ

(Сценка)

Райсельхозотделса мольсь совещания, а вальмять ала шуфтонягне лапиезь эсь лопаняснон, кода пиже паця мелавнят. Сельхозотделонь заведующайсь Василий Митрофанович Нарушкин тячи эсь докладсонза апряказень аф сознательнай ломаттнень:

— Минь ётксонк нинге улихть стапт, конат аф лездыхть пижелгофтомс райцентраньконь... Вачкоттяма сят ломаттнень ланга!.. Тисаськ райцентраньконь панжи садкс, — юватькшнесь сон.

Нарушкин корхтась стама жар мархта, што ашезе примета, кода шрать лангса сонь клоконь эрхнеманц эзда комотнесь графинць.

Нят эрхнематнень эзда пади Митрофаныченди омбоце шиня саволь савомс бюллетень, кда сельхозотделонь уборщицась афольхце иде начальниконц шумбрашинц. Сон саворне панжезе кабинетонь кенкшть, коса мольсь совещаниясь, ляпоняста мярьгсь:

— Василий Митрофаныч! Сельхозотделонь саднясь пашксе казада, тячи кемоньксть ни панцине, а синь тага тясот, сакалусюру шяйтаттне! А сюрufтомсь стама цебарьста акшептозень кафта марлюнятнень, бта ловняса вадезень: пара мялезонза, мес аш перяфкс.

— Лоткак шорсемда! Аш мзярда тейнь казатнень мархта возендамс! — уркстозе докладчиксь эсь подчинённыйнц, и станяк мольфтезе корхтаманц шуфтонь озафтомать и ванфтомать колга.

## ОД ВАЙГЯЛЬХТЬ

*А. Кудашкин*

### МАЗИ ШОБДАВА

Вальмять ала лаймость кепси кашторф,  
Клянцекть панчфонь цёкоц судеряй.  
Эхи пара тя пингть тьса ащемс:  
Кожфкясь эше, зарясь палозь стяй.

Налхкихть вийне, радостьтон мзяра! —  
Валдса эряй Родиназе фланкс.  
Стихонь строчкат, акша панчфкат шарозь  
Валгихть моркшти кагодозень лангс.

Кайги вайгяльхть моран эсь страназень,  
Ащи тейне акшелды тундакс.  
Сембе вийнень, эряфозень каземс  
Тейнза мон анокан тияк.

Кельгса сянкса, мес минь мархтонк эряй  
Сталин ялгась, миронь тии вождсь;  
Миньцонк павазу и вольнай эряфсь.  
Тёждя тарксемс лакай трудонь кожфсь.

1951 к.

### ТОЗЕРОНЬ ПАКСЯСА

Пара паксява кафонет яксемс,  
Стирцень кенярдезь кядьта кундат...  
Эх, тон, пакся, эх, тозеронь пакся,  
Морякс келемоть, жойфса шумнат.

Шись ни тозеронь волнать ёткс ваясь,  
Летьке варманясь уфси илять,  
Апак корхтак тон ацат и арьсят,  
Шнама анокат эрь тозербрыть.

Ёрсь эсь моронц кати-коса юватькшни  
Или каштордозь вельфкат лийкстай.  
Тейнек пара: эсь вийсонк вдь касфтоськ  
Тядде тага козя урожайть.

Пара мялезт, мес кельгома мархта  
Молят паксява, сембось родной;  
Сенем менельста тяштенья варжактсь;  
Тозерсь инголенк кепси коль жойф.

Пара тейть эсь шачема крайса,  
Арьсят сетьмоста иль шутендат.  
Эх, тон пакся, эх, тозеронь пакся,  
Морякс келемочь, жойфса шумнат!

1950 к.



*М. Пьянзин*

## I. СЕРМА СТАЛИНОНДИ

Мокшеть крайста минь кучтама,  
Кельгом Сталин, тейть привет!  
Ширдет кенярдезь учтама  
Вели, школазонк ответ.  
Тячи классу минь суваме,  
Колгат мяленьке най фкя:  
«Ульхть шумбра и эряк ламос,  
Эряфть мазоптк сяда пяк».  
Касыхть стройкада пяк лама,  
Коммунизмав сай странась;  
ГЭС-т, каналкт фалу тихтяма,  
Штоба афоль уль война.  
Мархтот, Сталин ялгась, ряцок  
Оттне касондыхть геройкс.  
Подвикт тиендемс эрь тевса, —  
Тсейнек тяфтама од койсь.

## II. УРОКСА

Школась валда, шиське лямбе,  
Ёряй мазы сюрелдат,  
Иттне пара мяльса сембе,  
Тяштихть кагодти китькскат:  
«Строяйхть вишкста Сталинградса,  
Мокусь славаса шумнай.  
Родиназе стройка валдса,  
Заря лаца сон крфай.  
И эрь ломанць пара мяльса  
Тячи вандыти сувай!  
«Мирти-Мир!» — нароттнень кяльса  
Океанкс тя валсь увнай.  
А злодейть, войнань крвьастить,  
Масторть лангста — киц тюрьмав!

Штоба кирдемс од зияттнень  
Сяда ламоксть афоль сав».   
Тяфта класса тяштихть иттне,  
Саты тейст од ши валдсь;  
Коммунизмань вождти азыхть  
Мокшень кяльса пара вал.

1951 к.

*Е. Тимошкин*

## СЕДИСОН ТУНДА

Ловса ацаф паксятъ лангса  
Тялонь эрь шиня  
Ялга ёткаса фалу васьфнян  
Весяла стирня.  
Эсь бригаданц мархта стяфни  
Ловонь кирдемс щитт,  
Штоба вармась лофнень лийфтемс  
Афоль веше киг.  
Фалу мархтон стирсь работай,  
Лангсон шутендай,  
А кой-коста тейне савор  
Сельмонц чпордай.  
Якшамсь щёка прянзон архты,  
Кодане кумаць;  
И стирть мельге ловонь фальхне  
Мельцек мельцек лядсть.  
А бригадась коль работай,  
Паксятъ ланга сай,  
Стирсь вдь содасы, што касы  
Козя урожай.  
Вестъ сон тейне куду самста  
Салава пшкядсь:  
«Пади мяльце марса модемс  
Клубу тя илять».  
Ламос учсень лямбе валонц,  
Но сон шутендаць.  
Хоть и тяни нинге тяла, —  
Седисон тунда.



В. Чукаров

## ЯКСТЕРЬ ЗНАМЯ

(Поэма)

Мзярда мон войнаса улень,  
Войсканьке веленяс сувасть,  
Фкя тядянь ширде мезе кулень,  
Сянь колга сёрмадонь рассказ..

I.

Равжа «юнкерст» лиихть алга,  
Белеть качамсь тавадсь;  
Вармась пани куттнень фталда  
Толдыкшнень ульцява.  
Бойсь мольсь тяса аф кунара, —  
Сетьмось сон илядти,  
Тяса-тоса траксне парайхть, —  
Азорфтомот тячи.  
Тусь войнась шинь стяма шири,  
Пушканза коль торайхть,  
Но синь дуборфсненок кири,  
Мяргат ваймамс ёрайхть.  
Ляй лоткть прява вирьста вели  
Фкя стирня сай куду,  
Моли, варжаксни. Сон пели,  
Сельмоведьса шуди.  
Вов траншеять вакса ётась,  
Пелезня сонць варжась,  
Вишкста сединая сонь тотнась,  
Мяргат, бедань карша.  
Сельме перьфонза сонь маземсть, —  
Сенем менельть перьфкя  
Мяргат якстерь зарясь лазовсь;  
Лафтунянзон вельфкя  
Лапотьфт сёралонза, — веда  
Няевихть синь шобдакс,

Якстерь котфкаста синь пегаст  
Парьхци-лентат кодафт.  
Няи ингольденза прафста  
Фкя солдат окопса,  
Гимнастёрканц вероц архтсы  
Види мяштенц бокса.  
— Сак, стирня, тон сяда малав,  
Ёран вал тейть азомс:  
Тячи пяшкодемс тейть арай,  
Полкозень приказоц.  
Няйсак, раназе вов мазомсь  
Верозти, — прокс мака... —  
Кядьсонза солдатсь люпштазе  
Седи каршенц тага.  
— Тон иднят Советскяй пингонь...  
Мярьготь, пионеркат...  
Ванфтка тон врагта славань шиньконь...  
Полконьконь минь — смертьта...  
Ванфтка тон полконь знамять... тячи  
Вятнемазь атакас...  
Русскяй славань цельфоц ляци  
Боевойста сяка!  
Тя полкть седиец... — И эста  
Панжезе повширенц;  
Кулом лангса ванфонц песта  
Няйсь сон командиронц.  
Валясь варжакстсь сембе пяли  
Абондомань ванфксса...  
Кулоть кельме кяденц пелезь  
Веляфтсь знамять лангста.  
Ленинтъ—Сталинтъ штадсть портретсна...  
Кяднянза сонь нолдавсть...  
Сон вожатайт азксонц лятьфтась  
Якстерь галстукть колга.  
Мярьгат, мазомсь атямьёнга,  
Версь куць шаманц эзга:  
Якстерь галстукоц вдь соньге  
Пялькс — тя знамять эзда.  
Седиенц малас ктмордафста  
Знамять куду кандсы,  
Сяда ичкози прдасы,  
Вракнень эзда ванфтсы.  
Но прянь няфтеманц сон пели:  
Няйсазь вдь фашисттне,  
Конат занязь тячи велеть, —  
Штадот сембе китне.  
Копшкодсь лотку кальюрняти

Валясь, шуфтомсь тьса,  
Арьсесь ащемс сон илядти  
Кальюрнять кучкаса.  
Тяни прясонза сонь шарыхть  
Знамять колга мяльхне.  
Ушесь эшендсь ни кунара,  
Валом тошкайхть кальхне.  
Ваймоц норхциесь сонь фалу,  
Пелькссь сонь коль люпштазе.  
Лопа потмос кальня алу  
Знамять сон прдазе.

II.

Ляйсь туманонц келес нолдась,  
Ушеть кожфоц эшендсь,  
Тярьгодсь мастор вельхксти шобдась,  
Тяшттне туцяс кяшендсть.  
Молихть колмонест стирнятне  
Пялевень частть пингста  
Тайнай янняява ляйбряти  
Якстерь знамять инкса.  
Киньге тядьсна тянь колга  
Мезьге ашесть сода.  
Велесь сетьмоф, аш фкя толга,  
Калмоса ульсь кода.  
Якстерь знамять колма ялгат  
Путозь ёмла арьзяс,  
Калмазь садть пес. Пере фталга  
Куду састь синь марса.  
Клятва эстейст макссть сембе:  
«Куломс, но аф азомс!»  
Конань эзда, Валя, лямбось  
Ваймоzt тонь уфазевсь.  
Но тинь ялганть мянць кялец,  
Азондсь пара стане;  
Ашезь сода алянц мяленц,  
Кода тянди ваны;  
Сянь'изь сода, што сонь аляц  
Полицайкс ни арась.  
Нинге онцьке аф сай малазт —  
Тейть куля аф пара!  
Ванды врагти эсткок азсы  
Знамять,—мезе эста?

III.

Кенкшкяць пелезне стукасы  
Машась пялевеста.



Ваймоц потмонцты аф тяльги,  
Кольгсь сонць сельмоведьса,  
Сась сон Валяти, и мярьги:  
«Валя, тейть мон веть сань...  
Тон простиндамак монь сянкса...  
Знамять колга азонь...»  
Валясь варжакстсь эвотьф ванксса,  
Сединяц пачк лазовсь.  
Куду кучезе сон ялганц,  
Сазорнянц эзк стяфтсы.  
Вов синь молихть перяфксть фталга,  
Вов сон арьзять штафтсы.  
Знамять эземс якстерь лоскод  
Синь тя вастти калмасть;  
Сяда эрязда тусть тоста,  
Молихть лоткть кувалма.  
Вага рощась. Пелькс и шобда.  
Корожсь тума пряса  
Пиндолфтсь сельмонзон. Природась  
Ашкотф удомаса.  
Тя вирть эса врагсь тись калмот,  
Велень ломатть ляцендсь;  
Вирсь свидетельсь тянь кувалма  
Жертвань лувксонц вятьсы.  
Керсть фашисттне шуфттнень тяста,  
Висилицат тиендсть.  
Кранчне шобда вирь кучкаста  
Пондафнень лангс лиендсть.  
И вов тумоть алу тяза  
Знамять арьзяс калмазь.  
Куду молихть кафта сазорхт,  
Седистост прась сталмось.

#### IV.

Марнек сязентьф-нозонтф велесь,—  
Грабазь сонь фашисттне,  
Пельфтезь цокиихть ни келес  
Кяме аlost кшнитне.  
Якайхть фрицт кудга, кшнинь вазьсот,  
Кядьсот автоматсна,  
Ломань вер пркшаф синь лангсот,  
Кяжихть сельме ванфсна.  
Сембе эряйхнень синь панезь  
Велень церькавь малас.  
Пяяз сельмованфса ванозь  
Офицерсь азсь валонц.

Сонць прокс сяли лаца мянневсь:  
— Кочкадязь тинь тяза:  
Штабозонк изь пова тянемс  
Полконь знамясь; азость  
Қие музе, кадок кандсы...  
Кошардсаськ сонь туфтомс.  
Кивок корхтай аш, сон ванцы,  
Мярьгат сембе шуфтомсть.  
Ашель Валяньке минь тяса,  
Қие максь ни клятва.  
Валясь книганц кудопряса  
Лувондсь Лидать мархта.  
Лувондсь сон Қорчагин Павкаты, —  
Мзярцеда? — аф содаф.

\* \*  
\*

Церькав пряса галнайхть чавкат;  
Ломаттне вов нолдафт  
Эсь кудгаст. Но тяса фатязь  
Валять тядянц. Кирдезь.  
Полицайсь и панцеф атясь  
Азозь, што сонь мирдец  
Тусь эсь воля фронту; стирец  
Знамять веть прдазе.

V.

Уженяти Валясь кирендсь,  
Немецсь кеншкть лийфтазе  
Юрнек петляста. Шкапть фталда  
Эвотьф Валять музе...  
Колма немецт. Тэфне кальдяфт.  
Полицайсь синь тузень.  
— Якстерь «шяйтан лефкс», ков кяшить,  
Коса полконь знамясь?  
Ватракш тюсса фрицне вешихть...  
Вешендсть кудса ламос.

VI.

Валясь стяф киякс кучкаса,  
Шаманцы версь тярьгодсь.  
«Хоть синь шавсамазь, аф азса» —  
Эстейнза мярьгондсь.  
Тяса тядяцка допросса,  
Гад фашисттнень ёткаса.

— Азость, полконь знамясь коса!..  
Тинь прдасть!!! Мес сѣпсасть!  
И сонь тядянц шама ланга  
Мокшендаса вачкодсть,  
Сялги пеелькс сяряткссъ тага  
Валять седис пачкодсь.  
— Гатт! Тинь тядязень монь нолдасть!—  
Валясь тейст корхтай. —  
Мезьге полконь знамять колга  
Тячемс сон аф содай...  
Аньцек тейнтъ азан тяконь:  
Знамять мон прдаине,  
Сяс мес надиязь войсканьконь  
Самаснон учсайне!..  
Немецсь кяжда Валять ёрдась  
Кенкш ужети кядьта.  
Тя пингть тага тядянь ожась  
Симсь од сельмоведьта.  
— Знамять колга мезе содат?  
Азондк тейне видетьь...  
Эрямс эряви тейть, одат;  
Тядяценге идек...  
Валясь кирдезе секретонц, —  
Валга ашезь аза,  
Немецть каршес ульсь ответоц:  
Родинать приказоц.  
Знамясь ваясь кода моряс.  
Ся илядня Валять вятезь  
Рошав, и приказонь коряс  
Коммунисткакс ляцезь.  
Колма шит сонь кулонц малас  
Сѣлкфтольхть сембе китне,  
Колма шит исть мярьге калмамс  
Калму сонь фашисттне.

## VII.

И вов кафта кизот ётась,  
Омбоцеда тялось  
Сась. Фашисттне меки потафтфт,  
Модать верса валозь.  
Эи ловажасна тавадсть  
Китнень и окопнень,  
Меки кепсестъ куттнень прява  
Зарякс якстерь котфне.  
Ловса ацаф масторть ланга  
Москуть, Кремлять ширде,



Победителькс ардыхть танкат, —  
Мезьсовок аф кирдемс!  
Якстерь тяшттне паваз валдса  
Бокснон эса вандолдсть,  
Мази шобдавань ши лаца  
Воляшить синь кандозь.  
Лучензон шись ёрясь келес,  
Валдонц аф ужяльдьсы.  
Васьфти эсь войсканьконь велесь  
Кенярдемась мяльса.  
А ульцява вяркак стяфста  
Лидась знамять кандсы, —  
Мярьгат сёрматф эстонь клятвац  
Якстерь котфонц лангса.  
Сонць полковниксь алга комась —  
Знамять палась алясь.  
Лидась сельмоведнят нолдась,  
Ляцьфтазе сон Валять.  
А полковниксь мяштенц малас  
Алякс ктмордазе,  
Сельмоведю щёканц палась,  
Прянянц удердазе:  
— Тейнтъ спасибаньконь кучтама,  
Учемасть мрдама...  
И стройть ёткаса якстерь знамясь  
Тага стясь лийкстама.

### VIII.

Цють нюржай вагонць и тары;  
Ласькихть лешаф вирьхне;  
Шарыть мархта корхтай шарысь;  
Корхтайхть пассажирхне.  
Ётнихть станцият и столбат;  
Паровозсь коль пушксни,  
Шинек-венек апак нолгатт  
Лидать Кремляв усксы.  
...Лидась варжактсь: няйсь заставаг  
Лешаф вальмять пачка,  
Вишкста седиец сонь шави,  
Кода нармонь вачкатсь;  
Курок Моску ошсь ни сонцьке  
Инголенза штады.  
Ваны, сельмонзон аф конци,  
Саманцты пяк рады.  
Сонць Калинин тьса васьфтсы,  
Лангозонза ваны,

Кремлянь залти сонь сувафтсы  
Михаил Иваныч.  
Шять, сон васьфтсы кельгом Сталинть,  
Лениноньге няйсы, —  
Ефси Кремлянь стенать тейса  
Ащи мавзолейса.  
Мяльхне прясонза сонь шарыхть,  
Воображеньянц архтсазь.  
...Лидась пачкодсь. Кода пара!  
Сон Калинин мархта.  
Марса Валять инкса лажнась,  
Алякс азондсь лама,  
Што сонь вастсонза аф кажнайсь  
Кирдельхце муцямать.  
Што сон од эряфонц казьзе  
Родинаньконь инкса.  
И сон седи валонц аззе:  
«Валясь ляды шиса,  
Минь Геройкс сонь лемдъсаськ тянкса  
Шавомдонза меле,  
Катк стяй флаг сонь калмонц лангса,  
Лемонц канни велесь...»  
И сон стясь, — эсь кяденц мархта  
Лидать мяштсь вов повфтась  
Ленинть орденонц. Крхкаста  
Лидась ваймонц нолдась.  
Лидать казезь, вов сон тянкса  
Серьгятьф Моску ошти,  
Орденць пиндолдсь мяштенц лангса.  
Ерай модемс вождти,  
Кельгом Сталинонди, конац  
Бойс нароттнень вяти,  
Китнень валдопты сонь ёнец,  
Нъемс сави шять ни.  
Михаил Иваныч ваны,  
Тяфтане отвечай:  
«Кельгом Сталин вождсь сай ванды,  
Фронту тусь сон тячи...»

#### IX.

Лидась площадть ланга куци,  
Мялец сонь аш удомс:  
Якстерь площадьса веть учсы  
Родинать салютонц.  
Вов победать дикторсь азондсь,  
Божденьконь приказонц.

Сяльде пушкатне увназевсть,  
Менель потмось мазомсь.  
Кеподсь вяри панчфонь панда,  
Вальмятне крфазевсть,  
Москусь лама тюсса вандолдсь,  
Од победать шназе.

### ЭПИЛОГ

Вракнень сяськоськ. Аш война,  
Пушкатне аф торайхть.  
Панжи рощаса тундась,  
Нармоннятне морайхть.  
Зарясь маниста крфай,  
Расаса штайхть панчфне, —  
Валять лемса вели сайхть  
Эздост медень таньфне.  
Коза знамясь ульсь прдаф,  
Эчке тумоть ала  
Калмомарть лангс флаг фкя стяфтф,  
Либорди сон яла.  
Тяза сашендыхть иднят,  
Галстуксот, панчфт кядьсот, —  
Валять лемса тя отрядсь,  
Валяське синь рядсот.

1951 к.